

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100»
Нижегородская обл. г. Дзержинск.
Адрес: улица ул. Грибоедова, д.3-Б; тел: 25-42-09
<http://100dzn.dounn.ru>; e-mail: ds100_dzr@mail.52gov.ru**

Принято:
Педагогический совет МБДОУ
Протокол № 1 от 31.08. 2023 г.

Утверждена:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 100»
О.К. Шуралева
Приказ от 31.08.2023 г. № 130

**Рабочая программа
воспитателя старшей группы
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 100»
на 2023 – 2024 учебный год**

составили:
Колпакова Светлана Александровна,
воспитатель, высшая кв. категория
Ромашова Ольга Олеговна,
воспитатель, первая кв. категория

**городской округ город Дзержинск
Нижегородской области**

Содержание		
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.3.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы	8
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	8
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Принципы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	29
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
2.7. Рабочая программа воспитания		
	Пояснительная записка	
	Целевой раздел Программы воспитания Цели и задачи воспитания; Направления воспитания; Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам); Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	
	Содержательный раздел Программы воспитания Уклад образовательной организации; Воспитывающая среда образовательной организации; Общности образовательной организации; Задачи воспитания в образовательных областях; Формы совместной деятельности в образовательной организации; Организация ППС;	

	Социальное партнёрство.	
	Организационный раздел Программы воспитания Кадровое обеспечение; Нормативно-методическое обеспечение; Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1	Задачи и содержание обучения, и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Описание условий реализации Программы	
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.1.6	Режим и распорядок дня в ДООУ. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.1.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Особенности организации развивающей предметно пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1.	Краткая презентация Программы: Возрастные категории детей; Ссылка на федеральную программу; Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

1.Целевой раздел.

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в старшей группе МБДОУ «Детский сад № 100» Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028,

зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 100», утвержденный Постановлением администрации города Дзержинска Нижегородской области № 551 от 01.03.2021 г. (в новой редакции).

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №

100».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: – нормативно-правовой базы дошкольного образования, – образовательного запроса родителей, – видовой структуры групп.

1.1. Цель и задачи реализации Программы См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

Принципы формирования Программы См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

Методологические подходы, положенные в основу формирования Программы См. стр. 7 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные характеристики особенностей развития детей от 5 до 6 лет.

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря,

грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.3. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы

/См. стр. 21 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

«Планируемые результаты реализации Федеральной программы»

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, **безопасного общения с незнакомыми животными**, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

см. ФОП ДО П. 16

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой

определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика - 1-2 неделя октября**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика - 3 - 4 неделя мая**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться «Карта развития ребёнка».

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики

существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100», а так же хранение в архивах информации об этих результатах на электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу **Карта развития ребенка** передается вместе с ребенком.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическими пособиями: **«Мы - россияне, мы - нижегородцы» для детей 5-6 лет**, Бухарева Е.Б., Кольцова И.Н., Ревягина Т.А., Щукина О.А., Волкова Т.А., Ушаков К.Н. - Н.Новгород: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» – .: 2017 /в 2-х частях/

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 100» в пяти образовательных областях (направлениях развития): «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: приобщение детей 5-7 лет к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в традиционной национальной культуре.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Формировать представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, радушии, сочувствии, заботе; о формах словесной вежливости со взрослыми и сверстниками (приветствие, прощание, обращение с просьбой, прощение).
- Содействовать развитию у детей эмоциональной сферы; адекватному проявлению своих

чувств, настроений; проявлению оптимизма в затруднительных ситуациях.

- Создавать условия для проявления эмпатии по отношению к членам семьи, чувствительности к их потребностям и настроениям; развития способности замечать эмоциональное состояние близких по невербальным средствам общения (мимика, жесты, поза), разделять радость с близкими людьми.

- Побуждать детей к осознанному выполнению своих семейных обязанностей, заботливому отношению к членам семьи

Развитие игровой деятельности:

-Создавать условия для проявления детьми нравственных личностных качеств в деятельности и поведении: воспринимать, различать, уважать чувства других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

- Формировать у детей представления о светских, традиционных русских народных праздниках; истории защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладе нижегородцев в военную историю России; истории возникновения Нижнего Новгорода, особенностях его застройки (Ремесленный посад); Нижегородском кремле как важнейшем оборонительном сооружении; расположении улиц и площадей (в центральной части города), их исторических названиях; достопримечательностях родного края (Нижегородский кремль, площадь Минина и Пожарского, памятник В. Чкалову и др.); знаменитых земляках (В. Чкалов, И. Кулибин, Б.Панин, Ф. Шалапин и др.).

- Формировать у детей представления о структуре семьи, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье; о способах избегания конфликтов и своевременного мирного их разрешения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Приобщение к художественной литературе:

- Формировать активный словарный запас у детей - определений, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно прикладного искусства и фольклора во время чтения рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- Формировать у детей представления о истории и характерных особенностях традиционных народных промыслов (кустарных, художественных) Нижегородского края, традиционной нижегородской усадьбе и традиционном нижегородском костюме;

- Создавать условия для воплощения образных представлений и эмоциональных впечатлений в различных видах художественной деятельности на материале традиционных нижегородских промыслов; изготовлении праздничных атрибутов с элементами русской традиционной одежды; создают узоры по мотивам традиционных для Нижегородского края художественных росписей; стремятся изображать природу родного края (растения, животные, птицы, ягоды, грибы) и достопримечательности земли нижегородской.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура:

- Побуждать активно участвовать в народных праздниках, русских народных играх.

Принципы формирования Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:

Методологические принципы работы по духовно-нравственному воспитанию детей 5-7 лет:

- Принцип реализации культуротворческой функции образовательной деятельности;
- Принцип реализации гуманного отношения к ребенку;
- Принцип адресного обогащения предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации;
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка;
- Принцип равноправного взаимодействия участников образовательных отношений.

1. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Старшая группа (5-6 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- У детей сформированы представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, радушии, сочувствии, заботе. Дети имеют представления о формах словесной вежливости со взрослыми и сверстниками (приветствие, прощание, обращение с просьбой, прощение).- Дети адекватно проявляют в различных ситуациях свои эмоциональные состояния, чувства, настроение разными способами (сочувствие — пожалеть, погладить, сказать ласковое слово, оказать помощь; сорадование — радоваться достижению другого человека, разделять с ним радость события и т.д.).- Дети проявляют эмпатию по отношению к членам семьи, чувствуют их потребности и настроения; способны замечать эмоциональное состояние близких по невербальным средствам общения (мимика, жесты, поза), разделяют радость с близкими людьми.- Осознано выполняют свои семейные обязанности, заботливо относятся к членам семьи.
<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Дети самостоятельно проявляют свои нравственные личностные качества в деятельности и поведении: воспринимают, различают, уважают чувства других людей.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
<p><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- У детей сформированы представления о светских, традиционных русских народных праздниках истории защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладе нижегородцев в военную историю России; истории возникновения Нижнего Новгорода, особенностях его застройки (Ремесленный посад); Нижегородском кремле как важнейшем оборонительном сооружении; расположении улиц и площадей (в центральной части города), их исторических названиях. Дети узнают по фотографиям достопримечательности родного края (Нижегородский кремль, площадь Минина и Пожарского, памятник В. Чкалову и др.), портреты знаменитых земляков (В.Чкалов, И. Кулибин, Б. Панин, Ф. Шалапин и др.).- Дети имеют представления о структуре семьи, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье. У детей сформированы представления о способах избегания конфликтов и своевременного мирного их разрешения.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к художественной литературе:		
-Используют в речи слова - определения, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора; проявляют чувство гордости за родной край во время чтения рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Приобщение	к	искусству:
- У детей сформированы представления о истории и характерных особенностях традиционных народных промыслов (кустарных, художественных) Нижегородского края, традиционной нижегородской усадьбе и традиционном нижегородском костюме; знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода, способами их художественного оформления;		
- Дети воплощают образные представления и эмоциональные впечатления в изобразительной деятельности и конструировании на материале традиционных нижегородских промыслов; изготовлении праздничных атрибутов с элементами русской традиционной одежды; создают узоры по мотивам традиционных для Нижегородского края художественных росписей; стремятся изображать природу родного края (растения, животные, птицы, ягоды, грибы) и достопримечательности земли нижегородской.		
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
Физическая культура:		
- Дети с удовольствием принимают участие в народных праздниках, русских народных играх.		

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Авторы методических пособий: «Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 5-6 лет, Бухарева Е.Б., Кольцова И.Н., Ревягина Т.А., Щукина О.А., Волкова Т.А., Ушаков К.Н. - Н.Новгород: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» – 2017.:

не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга.

Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками старшей (5-6 лет) проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений. Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год, в начале учебного года (1-2 неделя октября) и в конце учебного года (3-4 неделя мая). Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в **«Карте развития ребенка»**, форма которой определена локальным актом «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100». В **Карте** отражаются результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений на каждого воспитанника в возрасте 5- 6 лет – по методическому пособию:

- «Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 5-6 лет, Бухарева Е.Б., Кольцова И.Н., Ревягина Т.А., Щукина О.А., Волкова Т.А., Ушаков К.Н. - Н.Новгород: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» – 2017.:

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных

основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

/см. ФОП ДО Пункт 18./

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
5-6 лет	П. 18.6	П. 18.6.1	П. 18.6.2

5 – 6 лет	
<p>В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять</p>	<p>В сфере социальных отношений. <u>Педагог предоставляет</u> детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). <u>Педагог знакомит</u> детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. <u>Обогащает представления</u> о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. <u>Педагог поддерживает</u> стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. <u>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций</u>, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. <u>Педагог в совместной деятельности с детьми</u></p>

<p>представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p><u>поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе</u>, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. <u>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах</u>; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). <u>Развивает позитивное отношение к ДОО</u>: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма. <u>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России</u>. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. <u>Обогащает представления детей о государственных праздниках</u>: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. <u>Педагог обогащает представления детей о малой родине</u>: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
---	--

<p>В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного</p>	<p>В сфере трудового воспитания. <u>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых</u>, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. <u>Педагог формирует представление детей о современной технике</u>, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. <u>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями</u>, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). <u>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность</u> детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>В области формирования безопасного поведения. <u>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения</u> в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным</p>
--	--

<p>поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p><u>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей</u>, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p><u>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</u></p>
--	--

Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (5 – 6 лет)	
<p>Сфера социальных отношений</p> <p>(понимание детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладение способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых)</p>	<p>Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. -2 –е изд., испр. и доп.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.6-124.</p> <p><u>Сентябрь. стр 6- 19</u></p> <p>Тема №1 «Не грусти, Аленушка»; Тема №2 «Осень на опушке краски разводила»; Тема №3 «Собираем природный материал»; Тема №4 «Мастерим игрушки и сочиняем сказки»; Тема №5 «Осень золотая к гости к нам пришла»; Тема №6 «Что означают пословицы»; Тема №7 «Так или не так»; Тема № 8 «Мы –будущие школьники»; Тема № 9 «Как мы помгаем малышам»; Тема № 10 «Театр»; Тема № 11 «Мы едем в общественном транспорте»; Тема №12 «Если я потерялся»; Тема № 13 «Путешествие на лесную полянку»; Тема № 14 «Как хорошо уметь играть»; Тема № 15 «Мы любим осень»;</p> <p><u>Октябрь стр 19 -32</u></p> <p>Тема № 16 «Что мы знаем о профессии художника»; Тема № 17 «Правила безопасности»; Тема № 18 «Зачем быть вежливым»; Тема № 19 «Отчего бывает весело и грустно»; Тема № 20 «Мой дедушка»; Тема №21 «Примите меня в игру»; Тема № 22 «Что сказала бы мама, если...»; Тема №23 «Я поссорился с другом»; Тема № 24 «Портрет моего друга»; Тема № 25 «Игра-инсценировка по сказке А.Волкова «Волшебник изумрудного города»; Тема № 26 «Что такое дружба»; Тема № 27 «Не скажи, а покажи»; Тема №28 « Испорченный телефон»; Тема №29</p>

	<p>«Волшебное яблоко»; Тема № 30 «Не обижайся на меня»; <u>Ноябрь стр 32- 44</u></p> <p>Тема №31 «Мы рисуем осень»; Тема №32 «Научи куклу считать»; Тема № 33 «Мы придумываем сказку»; Тема № 34 «Что мы знаем о каше»; Тема № 35 «Как мы дежури́м»; Тема № 36 «Кого можно назвать другом»; Тема № 37 «Клубочек»; Тема № 38 «С кем я хотел бы дружить»; Тема №39 «Ручеек»; Тема № 40 «Веселые ладошки»; Тема № 41 «Друг познается в беде»; Тема №42 «Волшебное зеркало»; Тема № 43 «Найди ошибки»; Тема № 44 «Мы любим порядок»; Тема № 45 «Какой сегодня день»; <u>Декабрь стр.44- 57.</u></p> <p>Тема № 46 «Сказочная гжель»; Тема № 47 «Мы следопыты»; Тема № 48 «Что мы делаем в детском саду»; Тема № 49 «Что мы знаем о Москве»; Тема № 50 «Что такое лед»; Тема № 51 «Знакомим взрослого с правилами игры»; Тема № 52 «Волшебное зеркало»; Тема № 53 «Волшебные слова»; Тема № 54 «О чем говорят дорожные знаки»; Тема № 55 «Дай совет товарищу»; Тема № 56 «Нарядная елка»; Тема № 57 «Я начинаю, ты продолжаешь»; Тема № 58 «Порадуем малышей елочными игрушками»; Тема № 59 «Мы в гостях у малышей»; Тема №60 «Можно- нельзя». <u>Январь стр.57- 71.</u></p> <p>Тема № 61 «Рисунки А.Пахомова»; Тема № 62 « Поможем птицам»; Тема № 63 «Почему бывает скучно»; Тема № 64 «Всегда ли люди говорят правду»; Тема № 65 «Иван Иванович Самовар»; Тема № 66 «Дружная семья»; Тема № 67 «Как можно изобразить зиму»; Тема № 68 «Братья и сестры – мои друзья»; Тема № 69 «Громко- тихо»; Тема № 70 «Как мальчики должны относиться к девочкам»; Тема № 71 «Как девочки должны относиться к мальчикам»; Тема №72 «Почему нельзя драться»; Тема №73 «Дружная страна»; Тема №74 «Что такое отзывчивость»; Тема №75 «Умелые руки»; <u>Февраль стр.71-85</u></p> <p>Тема №76 «Мы сажаем томаты»; Тема № 77 «Мы играем в библиотеку»; Тема № 78 «Если я потерялся»; Тема № 79 «Мой друг не прав, как сообщить ему об этом»; Тема № 80 «Хорошо ли быть жадным»; Тема № 81 «Чем можно порадовать своих близких»; Тема № 82 «Где я был с родителями»; Тема № 83 «Коллективное рисование иллюстраций к сказкам»; Тема № 84 «Рассматривание иллюстраций»; Тема № 85 «Я прививок не боюсь»; Тема № 86 «Письмо заболевшему другу»; Тема № 87 «Мы любим трудиться все вместе»; Тема № 88 «Доброта и жадность»; <u>Март стр. 85 -100</u></p> <p>Тема № 89 «Берегите труд других»; Тема № 90 «Моя бабушка»; Тема № 91 «Подарим мамам цветы»; Тема № 92 «Домовята»; Тема № 93 «Что такое хорошо, что такое плохо»; Тема №94 «Мы встречаем гостей»; Тема № 95 «Бабушкин помощник»; Тема № 96 «Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом»; Тема № 97 «Обсуждение правил игры»; Тема № 98 «Когда я вырасту, то...»; Тема № 99 «Я сержусь»; Тема № 100 «Как делают книги»; Тема № 101 «Хорошие поступки»; Тема №102 «Мы растем бережливыми»; Тема № 103 «Надо, надо умываться по утрам и вечерам»;</p>
--	--

Апрель стр 100 -111

Тема № 104 « Мы играем с богородскими игрушками»; **Тема №105** «Моя любимая игрушка»; **Тема № 106** «Море волнуется»; **Тема № 107** «Как мы помогаем взрослым»; **Тема № 108** «Чему нас научила сказка»; **Тема № 109** « Чудесный мешочек»; **Тема № 110** «Назови время года и месяц своего рождения»; **Тема № 111** «У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу»; **Тема № 112** «Цветик-семицветик»; **Тема № 113** «Бобик и Барбос в гостях у детей»; **Тема № 114** «Когда папа был маленьким»; **Тема № 115** «Чуткость и равнодушие»; **Тема № 116** «Семейные фотографии»; **Тема № 117** «Вместе тесно, а врозь скучно».

Май стр111- 124

Тема № 118 «Выставка картин»; **Тема № 119** «Бережем природу»; **Тема № 120** «Что такое трудолюбие»; **Тема № 121** «Изготовление подарков для ветеранов войн»; **Тема № 122** «Узнай друзей по фотографиям»; **Тема № 123** «Очень важно думать о других»; **Тема № 124** «Мои выходные дни»; **Тема № 125** « Мы идем смотреть представление»; **Тема № 126** «Добрый и злой огонь»; **Тема № 127** « Как правильно вести себя в лесу»; **Тема № 128** «Расскажи родителям о правилах дорожного движения»; **Тема № 129** «Мы не дружим с ленью»; **Тема № 130** «Мы дружные ребята»; **Тема № 131** « Мы хотим все знать»;

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020

Всего-7 тем; 16 бесед.

Тема № 1-Вежливость

Беседа 1.- «Вежливая просьба» стр.15;

Беседа 2- «Фея учит вежливости» стр.17;

Тема № 2- Семья

Беседа 1.- «Семьи большие и маленькие» стр. 25;

Тема № 3- Дружба

Беседа 1.- «Вместе тесно, а врозь скучно» стр.34;

Беседа 2- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» стр.35;

Беседа 3- «Каждая ссора красна примирением» стр.36;

Беседа 4.- «Урок дружбы» стр.38;

Беседа 5.- «Не будь жадным» стр.39;

Тема № 4 «Взаимопомощь»

Беседа 1.- «Зайчик, который всем помогал» стр. 48;

Беседа 2- «Добрые дела» стр.50

Беседа 3.- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» стр.51;

Тема №5 – «Доброжелательность»

Беседа 1.- «Он сам наказал себя» стр.55;

Беседа 2- «Хорошие товарищи» стр.56;

Тема № 6- «Правда- неправда»

Беседа 1.- «Спасибо за правду» стр. 62;

Беседа 2- «Правда всегда узнается» стр.63

Тема № 7 - «Бережливость»

Беседа 1.- «Надо вещи убирать- не придется их искать» стр.84.

Т.А.Шорыгина Беседы о правах ребенка для занятий с детьми 5 – 10 лет. -

	<p>М.:ТЦ Сфера, 2022.;</p> <p>Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова "Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Для детей от 3 до 6 лет" Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. —М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. —М.: ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методическое пособие (рекомендации). —М.: ТЦ Сфера, 2020</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. —М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетеле.—ТД Сфера, 2014</p> <p>Алябьева Е.А. Сказки-подсказки. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.—М.: ТЦ Сфера, 2019.</p>
<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма (уважительное отношение к Родине, к государственным символам, людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию)</p>	<p>Е.А. Алябьева Отправляемся в гости к народам России. Сказки и, беседы и игры для детей 5- 7 лет - М.:ТЦ Сфера, 2023.;</p> <p>Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Беседы и сказки для детей. Методическое пособие. —М.: ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Е.А. Алябьева. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5- 7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2018</p> <p>Е.А. Алябьева. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. —М.: ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа</p>
<p>Сфера трудового воспитания (представления о профессиях и трудовых процессах; Знакомство детей с элементарными экономическими знаниями, формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности)</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез,2017</p> <p>Содержание работы по ознакомлению детей с трудом взрослых стр. 9</p> <p>Содержание работы по видам труда детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание стр.10 • Хозяйственно-бытовой труд стр. 11 • Труд в природе стр. 11 – 12 • Ручной труд стр. 12 <p>Методические рекомендации по организации труда дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание стр. 26 • Хозяйственно-бытовой труд стр. 26 • Ручной труд стр. 31 • Труд в природе стр. 31 <p>Примерное планирование и содержание воспитательно-образовательной работы стр. 58 – 74</p> <p>Примерное содержание работы с детьми</p> <p>Всего – 8 тем:</p> <p>1- стр.89 «Следим за своим внешним видом»</p>

	<p>2-стр.90 «Коллективный хозяйственно-бытовой труд по уборке помещения» 3-стр.92 «Совместный труд с воспитателем» 4-стр.93 «Приготовление вареников» 5-стр.94 «Знакомство с трудом земледельцев» 6-стр.97 «Сельскохозяйственный труд» 7-стр.100 «Знакомство с трудом лесничего» 8-стр.103 «Космонавт» Дидактические игры по трудовому воспитанию стр.109 - 115 Костюченко М.П.__«Образовательная деятельность на прогулках. Картоотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград: Учитель, 2017г Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020 Тема - «Трудолюбие»: Беседа 1.- «У ленивого Федорки всегда отговорки» стр. 71; Беседа 2- «Кем быть?» стр. 72; Т.А.Шорыгина Трудные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2022.; Т.А.Шорыгина Беседы об экономике. Методические рекомендации. -М.:ТЦ Сфера, 2023.</p>
<p>Область формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.26,29,31,33,35), (стр.69) <u>Всего – 6 тем</u> Тема 1-стр.25«Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»; Тема 2-стр.26 «Я-пешеход»; Тема 3-стр.29 «Для чего нужны дорожные знаки»; Тема 4-стр.31 «Знакомство с городским транспортом»; Тема 5-стр.33 «Правила дорожного движения» Тема 6-стр.35 «В стране дорожных знаков» «Перспективный план работы с детьми (старшая группа) -стр.69 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. <u>Всего-14 тем</u> Тема 1-стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье» Цель: Познакомить с семьей как явлением общественной жизни с использованием разнообразных форм работы (рассматривание семейного альбома, создание родословной семьи – генеалогического древа, рассказ о семейных традициях) Тема 2-стр.11«Опасные предметы». Цель: Формировать представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов Тема 3 -стр.13 «Опасные ситуации дома». Цель: Рассмотреть и обсудить такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить правильно себя вести в таких случаях Тема 4 -стр.18«Огонь наш друг, огонь – наш враг!». Цель: Разобрать с ребенком возможные причины возникновения пожаров. Познакомить</p>

ребенка с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.

Тема 5 -стр.20 «О правилах пожарной безопасности». Цель: Формировать представления о мерах пожарной безопасности (не играть со спичками, зажигалками, петардами, бенгальскими огнями). Знакомить с элементарными правилами поведения при пожаре, запомнить, что нужно и чего нельзя делать.

Тема 6 -стр.28«Психологическая безопасность или, Защити себя сам!»
Цель: Сформировать элементы психологической безопасности – защитные реакции.

Тема 7-стр.25«Небезопасные зимние забавы». Цель: Дать первоначальные знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период, приобщать к правилам безопасного поведения во время зимних игр; развивать способности у к предвидению возможной опасности.

Тема 8 -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке». Цель: Формировать представления об элементарных правилах поведения на качелях, каруселях и т.д.

Тема 9- стр.40 «Правила безопасного поведения на улицах». Цель: Формировать представления о правилах дорожного движения на улице (переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; не играть на дороге или около проезжей части; переходить улицу только по пешеходному переходу; при переходе улицы сначала посмотреть налево, а дойдя до середины – направо);

Тема 10-стр. 45«О правилах поведения в транспорте». Цель: Формирование навыков безопасного поведения в транспорте

Тема 11-стр.45 «Дорожные знаки». Цель: Научить ребенка различать и понимать, что означают дорожные знаки для пешеходов и водителей

Тема 12 -стр.47«Правила первой помощи». Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах

Тема 13-стр.47 «Правила поведения на природе». Цель: Познакомить с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила

Тема 14 -стр.53 «Правила поведения при грозе». Цель: Формировать элементарные представления о громе, молнии, радуге, познакомить с правилами во время грозы.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность
Издательство: ИД Цветной мир, 2018 г.

Лыкова И.А. "Детская безопасность. Азбука безопасного общения и поведения",2018

Т.А.Шорыгина Основы безопасности для детей 5 – 8 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2023.;

Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет.2-е изд., испр. -М.:ТЦ Сфера, 2022

Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023.

Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице» - М.:ТЦ Сфера, 2022.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

/см. ФОП ДО Пункт 19. Познавательное развитие/

В области познавательного развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по четырем направлениям:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия;
2. Математические представления;
3. Окружающий мир;
4. Природа;

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
5-6 лет	П. 19.6	П. 19.6.1	П. 19.6.2

От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Математические представления:</p> <p>- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах</p>

<p>основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Природа: - педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
---	---

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1. Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2. Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3. Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4. Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в</p>	<p>1. Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2. Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3. Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4. Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе,</p>

распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

1. Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным

поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой

<p>персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	---

Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

Старшая группа (5 – 6 лет)	
Организованная образовательная деятельность	
Формирование словаря	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-6 лет.2-е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2022.
Звуковая культура речи	Конспекты из расчета: 2 в неделю/ 8 в месяц/ 72 в год Сентябрь: Занятие № 1- стр. 28; Занятие № 2- стр.30; Занятие № 3- стр.31; Занятие № 4- стр.32; Занятие № 5- стр.34; Занятие № 6- стр.36; Занятие № 7- стр.38; Занятие № 8- стр.39;
Грамматический строй речи	Октябрь: Занятие № 9- стр.39; Занятие № 10- стр.41; Занятие № 11- стр.42; Занятие № 12- стр.43; Занятие № 13- стр.45; Занятие № 14- стр.46; Занятие № 15- стр.47; Занятие № 16- стр.49;
Связная речь	Ноябрь: Занятие № 17- стр.50; Занятие № 18- стр.51; Занятие № 19- стр.52; Занятие № 20- стр.54; Занятие № 21- стр.56; Занятие № 22- стр.57; Занятие № 23- стр.57; Занятие № 24- стр.58;
Интерес к художественной литературе	Декабрь: Занятие № 25- стр.60; Занятие № 26- стр.63; Занятие № 27- стр.64;

	<p>Занятие № 28- стр.66; Занятие № 29- стр.68; Занятие № 30- стр.69; Занятие № 31- стр.71; Занятие № 32- стр.72;</p> <p>Январь: Занятие № 33- стр.73; Занятие № 34- стр.75; Занятие № 35- стр.76; Занятие № 36- стр.78; Занятие № 37- стр.79; Занятие № 38- стр.81; Занятие № 39- стр.82; Занятие № 40- стр.84;</p> <p>Февраль: Занятие № 41- стр.85; Занятие № 42- стр.87; Занятие № 43- стр.88; Занятие № 44- стр.89; Занятие № 45- стр.91; Занятие № 46- стр.92; Занятие № 47- стр.94; Занятие № 48- стр.95;</p> <p>Март: Занятие № 49- стр.97; Занятие № 50- стр.100; Занятие № 51-стр.101; Занятие № 52-стр.102; Занятие № 53-стр.103; Занятие № 54-стр.103; Занятие № 55-стр.104; Занятие № 56-стр.106;</p> <p>Апрель: Занятие № 57-стр.107; Занятие №58-стр.108; Занятие № 59-стр.110; Занятие № 60-стр.110; Занятие № 61стр.112; Занятие № 62- стр.113; Занятие № 63-стр.114; Занятие №64стр.114;</p> <p>Май: Занятие № 65-стр.115; Занятие № 66-стр.117; Занятие № 67-стр.117; Занятие № 68-стр.118; Занятие № 69-стр.119; Занятие №70- стр.119; Занятие №71- стр.121; Занятие №72- стр.121</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023.</p> <p>Колесникова Е.В. «От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет (ФГОС)», <u>Темы из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/ 36 в год</u></p> <p>Сентябрь: Тема № 1-стр.13; Тема № 2-стр.16; Тема № 3-стр.18; Тема № 4-стр.20;</p> <p>Октябрь: Тема 5-стр.22; Тема 6-стр.24; Тема 7-стр.26; Тема 8-стр.28;</p> <p>Ноябрь: Тема 9-стр.30; Тема 10-стр.32; Тема 11-стр.34; Тема 12-стр.36;</p> <p>Декабрь: Тема 13-стр.38; Тема 14-стр.40; Тема 15-стр.42; Тема 16-стр.44;</p> <p>Январь: Тема 17-стр.46; Тема 18-стр.48;</p> <p>Февраль: Тема 19-стр.50; Тема 20-стр.52; Тема 21-стр.54; Тема 22-стр.56;</p> <p>Март: Тема 23-стр.58; Тема 24-стр.60; Тема 25-стр.62; Тема 26-стр.64;</p> <p>Апрель: Тема 27-стр 66; Тема 28-стр.68; Тема 29-стр.70; Тема 30-стр.72;</p> <p>Май: Тема № 31-стр.74; Тема № 32-стр.76; Тема № 33-36</p> <p>Закрепление пройденного материала</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование словаря. • Звуковая культура речи. • Грамматический строй речи. • Связная речь. • Интерес к художественной литературе 	<p>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Старшая группа. 5-6 лет. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019, стр.131-135.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6лет) М: Мозаика –Синтез, 2017</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 312)</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

см. ФОП ДО Пункт 21.

В области художественно-эстетического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) и для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Приобщение к искусству;
2. Изобразительная деятельность;
3. Конструктивная деятельность;
4. Музыкальная деятельность;
5. Театрализованная деятельность;
6. Культурно-досуговая деятельность.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
5-6 лет	П. 21.6	П. 21.6.1	П. 21.6.2

Старшая группа (5 – 6 лет)	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.
<p>Приобщение к искусству:</p> <p>1. продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта,</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>1. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p>

<p>игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность,</p>	<p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и</p>
---	---

<p>индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы</p>	<p>их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Предметное рисование:</u> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать</p>
---	---

<p>изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и</p> <p>эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p>Конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в</p>	<p>изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p><u>Декоративное рисование:</u> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2. Лепка:</p> <p>1. педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить</p>
---	---

<p>окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>4.Музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;</p> <p>творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышкибусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><u>Декоративная лепка:</u> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3. Аппликация:</p> <p>1. педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки,</p>
--	--

<p>Театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>6. Культурно-досуговая деятельность: - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и</p>	<p>счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>1. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1. <u>Слушание:</u> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2. <u>Пение:</u> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3. <u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4. <u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <p>1. педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной</p>
--	---

<p>интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</u> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>5. Игра на детских музыкальных инструментах:</u></p> <p>1. педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>1. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
---	---

Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа (5 – 6 лет)	
Организованная образовательная деятельность. Изобразительная деятельность	
Рисование	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p>Конспекты занятий из расчета: 2 в неделю/8 в месяц/ 72 в год Занятие № 1- стр.30; Занятие № 2- стр.31; Занятие № 3- стр.32; Занятие №4- стр.33; Занятие № 5- стр.34; Занятие № 6- стр.34; Занятие № 7- стр.36; Занятие № 8- стр.36; Занятие № 9- стр.37; Занятие № 10- стр.39; Занятие № 11- стр.42; Занятие № 12- стр.43; Занятие № 13- стр.43; Занятие № 14-стр.43; Занятие №15-стр.44; Занятие №16-стр.45; Занятие №17-стр.45; Занятие №18- стр.47; Занятие № 19- стр.48; Занятие № 20- стр.50; Занятие № 21-стр.51; Занятие № 22- стр. 52; Занятие № 23- стр.54; Занятие № 24- стр.55; Занятие № 25- стр.55; Занятие № 26- стр.57; Занятие № 27- стр.58; Занятие № 28-стр.59; Занятие № 29- стр.60; Занятие № 30- стр.61; Занятие № 31- стр.63; Занятие № 32- стр.63; Занятие № 33- стр.64; Занятие № 34- стр.66; Занятие № 35-стр.67; Занятие № 36- стр.67; Занятие № 37- стр.69; Занятие № 38-стр.70; Занятие № 39- стр.71; Занятие № 40- стр.72; Занятие № 41- стр.73; Занятие №42-стр.75; Занятие № 43- стр.76; Занятие № 44- стр.76; Занятие № 45- стр.78; Занятие № 46- стр.79; Занятие № 47- стр.80; Занятие № 48- стр.82; Занятие № 49-стр.82; Занятие № 50- стр.83; Занятие № 51- стр.84; Занятие № 52-стр.85; Занятие № 53- стр.86; Занятие № 54- стр.88; Занятие № 55стр.89; Занятие № 56-стр.90; Занятие № 57- стр.91; Занятие № 58-стр.92; Занятие№ 59- стр.94; Занятие № 60- стр.95; Занятие № 61- стр.99; Занятие № 62- стр.99; Занятие № 63-стр.99; Занятие № 64- стр.100; Занятие № 65- стр.101; Занятие № 66- стр.103; Занятие № 67- стр.103; Занятие № 68- стр.104; Занятие№ 69- стр.105; Занятие № 70- стр.105; Занятие № 71- стр.107; Занятие № 72 стр.108</p>
Лепка	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели – всего 18 занятий в год Сентябрь. Занятие № 1- стр.29; Занятие № 2- стр.32; Октябрь. Занятие № 3- стр.37; Занятие № 4- стр.41; Ноябрь. Занятие № 5- стр.49; Занятие № 6- стр.51; Декабрь. Занятие № 7- стр.56; Занятие № 8- стр.60; Январь. Занятие № 9- стр.64; Занятие № 10- стр.67; Февраль. Занятие № 11-стр.74; Занятие № 12- стр.81; Март. Занятие № 13 – стр.83; Занятие №14- стр.86; Апрель. Занятие № 15- стр.91; Занятие № 16- стр.95; Май. Занятие № 17- стр.101; Занятие № 18- стр.104</p>
Аппликация	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели –всего 18 занятий в год</p>

Сентябрь. Занятие № 1- стр.30; Занятие № 2- стр.35;
Октябрь. Занятие № 3- стр.38; Занятие № 4- стр.40;
Ноябрь. Занятие № 5- стр.47; Занятие № 6- стр.53;
Декабрь. Занятие № 7- стр.59; Занятие № 8- стр.61;
Январь. Занятие № 9- стр.65; Занятие № 10- стр.71;
Февраль. Занятие № 11-стр.75; Занятие №12-стр.77;
Март. Занятие №13-стр.87; Занятие №14-стр.89;
Апрель. Занятие №15-стр.93; Занятие № 16- стр.96;
Май. Занятие № 17- стр.102; Занятие № 18- стр.106

**Организованная образовательная деятельность.
Музыкальная деятельность**

И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) старшая группа Издательство «Композитор», Санкт–Петербург, 2019 г.

Конспекты занятий из расчета: 2 раза в неделю\8 в месяц\72 занятия в год.

Сентябрь

Занятие № 1 с.3; Занятие № 2 с.3-6; Занятие № 3 с.6-8; Занятие № 4 с.8-11;
Занятие № 5 с.11-13; Занятие № 6 с.14-16; Занятие № 7 с.16-18; Занятие № 8 с.19-21;

Октябрь

Занятие № 9 стр.21-24; Занятие № 10 стр.24-27; Занятие № 11 стр.27-29;Занятие № 12 стр.30-32; Занятие № 13 стр.32-34; Занятие № 14 стр.34-36;Занятие № 15 стр.36-38; Занятие № 16 стр.38-40;

Ноябрь

Занятие № 17 стр.41-43; Занятие № 18 стр.43-46; Занятие № 19 стр.46-48;Занятие № 20 стр.48-50; Занятие № 21 стр.50-52; Занятие № 22 стр.52-53;Занятие № 23 стр.54-55; Занятие № 24 стр.55-57;

Декабрь

Занятие № 25 стр.57-60; Занятие № 26 стр.60-62; Занятие № 27 стр.62-64;Занятие № 28 стр.64-66; Занятие № 29 стр.67-69; Занятие № 30 стр.69-71;Занятие № 31 стр.71-73; Занятие № 32 стр.73;

Январь

Занятие № 33 стр.73-75; Занятие № 34 стр.76-78; Занятие № 35 стр.78-80;Занятие № 36 стр.80-82; Занятие № 37 стр.82-83; Занятие № 38 стр.83-85;Занятие № 39 стр.85-87; Занятие № 40 стр.87-89;

Февраль

Занятие № 41с.89-91; Занятие № 42 с.92-93; Занятие № 43 с.94-95;Занятие № 44 стр.95-97; Занятие № 45 с.97-99; Занятие № 46 с.99-100;Занятие № 47 с.101-102; Занятие № 48 с.102-104;

Март

Занятие № 49 с.104-107; Занятие № 50 с.107-109;Занятие № 51 с.109-110; Занятие № 52 с.111-113;
Занятие № 53 с.113-115; Занятие № 54 с.115-117;Занятие № 55 с.117-118; Занятие № 56 с.119-120;

Апрель

Занятие № 57 с.120-123; Занятие № 58 с.123-125;Занятие № 59 с.125-127; Занятие № 60 с.127-129;
Занятие № 61 с.129-130; Занятие № 62 с.131-132;Занятие № 63 с.133-134; Занятие № 64

с.134-136; Май Занятие № 65 с.136-138; Занятие № 66 с.138-140;Занятие № 67 с.140-142; Занятие № 68 с.142-143; Занятие № 69 с.143-145; Занятие № 70 с.145-146;Занятие № 71 с.146-148; Занятие № 72 с.148-149	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	
Приобщение к искусству	<p>Алябьева «Что такое театр? Сказки и рассказы для детей», - М.:ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Алябьева «Что такое цирк? Рассказы , сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет», - М.:ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Т.А.Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. -М.:ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о телевидении», Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2022</p> <p>«Народное искусство – детям» / под. Ред. Комаровой Т.С.- М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 г.</p> <p>Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду»: Пособие для воспитателя /под ред. Халезовой – Зацепиной, - М.,: ТЦ «Сфера», 2005</p> <p>Р.М. Чумичева «Дошкольникам о живописи: Книга для воспитателя детского сада, - М., «Просвещение», 1992 г.</p> <p>Алябьева Е.А.Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2022.</p> <p>Алябьева «Сказки-подсказки. Архитектурные сказки. Беседы с детьми о природе и народах России», ТЦ «Сфера».2021</p>
Народное декоративно-прикладное искусство	З.А.Богатеева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях». М.Просвещение, 1986 г.
Конструктивная деятельность:	<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 62)</p> <p>По подгруппам (1, 2, 3) в 1 день или в 2 дня в первой, во 2 половине дня</p> <p>Сентябрь: стр. 13-19; «Дома»</p> <p>Октябрь: стр. 19-25 «Машины»</p> <p>Ноябрь: стр. 25-29 «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»</p> <p>Декабрь: стр. 29-34 «Роботы»</p> <p>Январь: стр. 34-37 «Микрорайон города»</p> <p>Февраль: стр. 37-43 «Мосты»</p> <p>Март: стр. 43-46 «Метро»</p> <p>Апрель: стр. 46-50 «Суда»</p> <p>Май: стр. 50-53 «Архитектура и дизайн».</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., ТЦ «Сфера», 2016 г</p> <p>Сентябрь. «Грузовой автомобиль» (из строит/материала) – стр. 64</p> <p>1. «Птица» (из природ/ материала) – стр. 79-80</p>

	<p>2. «Фургон и грузовик» (из строит/материала) стр. 64 3. «Магазин игрушек» (из бумаги и картона) – стр. 68 Октябрь. 1. «Машина для своего груза» (из строит/материала) – стр. 65 2. «Домашние птицы» (из природ/ материала) – стр. 80 3. «Коробочка» (из бумаги и картона) – стр. 68-69 4. «Гараж с двумя въездами» (из строит/материала) – стр. 65 Ноябрь. «Корзиночка» (из бумаги и картона) – стр. 69 1. «Заяц-хваста» (из природ/ материала) – стр. 80 2. «Домик, гараж, сарай» (из бумаги и картона) – стр. 69-70 3. «Простой мост» (из строит/материала) – стр. 65-66 Декабрь. «Разнообразные мосты» (из строит/материала) – стр. 66 1. «Сказочный домик» (из бумаги и картона) – стр. 70 2. «Елочные игрушки» (из бумаги и картона) – стр. 70-71 3. «Елочные игрушки» (из бумаги и картона) – стр. 71 Январь. «Высотное здание» (из использованных материалов) – стр.75-76 1. «По замыслу» (из строит/материала) – стр. 66-67 2. «Вагон» (из использованных материалов) - 76 3. «Детский сад» (из строит/материала) – стр. 67 Февраль. «Машина» (из использованных материалов) – стр. 76-77 1. «Улица» (из строит/материала) – стр. 67 2. «Карусель» (из бумаги и картона) – 71-72 3. «Снеговик» (из использованных материалов) – стр.77 Март. «Качалка» (из бумаги и картона) – стр. 72 1. «Заяц» (из использованных материалов) – стр. 77 2. «По замыслу» (из строит/материала) – стр. 67 3. «Фигурки из проволоки» (из использованных материалов) –стр. 78 Апрель. «Самолет» (из строит/материала) – стр. 67-68 1. «Игрушки» (из бумаги и картона) – стр. 72-73 2. «Аэродром» (из строит/материала) – стр. 68 3. «Чебурашка» (из бумаги и картона) – стр. 73-74 Май. «По замыслу» (из строит/материала) – стр. 68 1. «Панно» (из природ/ материала) – стр. 80-81 2. «Животные» (из бумаги и картона) – стр. 74 3.«Мотылек, рыбка, лодочка» (из бумаги и картона) – стр. 75</p>
Театрализованная деятельность	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (5-6 лет). -М.: Мозаика- Синтез 2017 (стр.52-123).театрализованные игры.
Культурно-досуговая деятельность (патриотическое и нравственное воспитание, приобщение к художественной культуре, эстетико-эмоциональному	Музыкальное развлечение 1 в месяц\ 9 в год\ с сентября по май сентябрь Л.Г. Горькова, Н. Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет» Развлечение «Королевство овощей и фруктов» с.-100 октябрь И.Капунова, И Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Развлечение «У бабушки в огороде» - стр. 28 ноябрь М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет» Развлечение «Сердце матери лучше солнца греет» с.64 декабрь Т.А. Шабикова, Т.З. Савельева «Праздники и развлечения.

творчеству)	<p>Старший дошкольный возраст». Развлечение «Зима-волшебница» - стр. 25</p> <p>январь М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники». Развлечение «День рождения Бабы-Яги» - стр. 92</p> <p>февраль И.Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2021 г. Викторина «Мы – дружные ребята» - стр. 8</p> <p>март М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет». Развлечение «Русская Масленица» - стр. 49</p> <p>апрель И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк, цирк, цирк!» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017г. Развлечение «Мы идем в цирк!»</p> <p>май Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду». Развлечение «День Победы» - стр.107</p> <p>Дополнительная литература.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!..» вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2019 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал сказок» вып.1, вып.2. . Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2007 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева "Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду, вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», 2020 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г. Пособие содержит практический материал для зимних развлечений, досугов детей старшего дошкольного возраста.1.Практический материал – стр. 4-12; 2.Приложение: Игры с Дедом Морозом – с.14-15; Стихи о зиме – с.16-18 Загадки – стр. 18-19; Песни о зиме – стр. 19-37</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2019 г. Пособие содержит народные</p>
-------------	---

	<p>песни с вариантами различных игровых и сюрпризных моментов. Рождество, Новый год – стр. 5-10; Колядки – стр. 11-12 Святки. Гадания – стр. 14-15; Масленица – стр. 16-19 Благовещение – стр. 21-23; Шуточные, игровые, плясовые – стр. 24-37</p>
--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» /см. ФОП ДО Пункт 22./

В области физического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по пяти направлениям:

1. Основная гимнастика;
2. Подвижные игры;
3. Спортивные упражнения;
4. Формирование основ здорового образа жизни;
5. Активный отдых.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
5-6 лет	П. 22.6	П. 22.6.1	П. 22.6.2

Старшая группа с 5 до 6 лет	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>Развивать психофизические качества, координацию,</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и</p>

<p>мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном</p>	<p>сядя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p><u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><u>ходьба</u>: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><u>бег</u>: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><u>прыжки</u>: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p><u>прыжки со скакалкой</u>: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p><u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p>
--	---

<p>воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p><u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика:</u> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><u>Строевые упражнения:</u> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2. Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и</p>
--	--

совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстоянии до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5. Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках,

	<p>взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>6. Активный отдых.</p> <p><u>Физкультурные праздники и досуги:</u> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><u>Дни здоровья:</u> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p><u>Туристские прогулки и экскурсии.</u> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
--	--

Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Старшая группа (с 5 до 6 лет)	
Организованная образовательная деятельность	
<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-2-е изд. испр., доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.;</p> <p>Каждое второе занятие в неделю аналогично предыдущему, предполагаются лишь некоторые изменения в основных движениях. Занятия, обозначенные звездочкой проводится в форме игровых упражнений.</p> <p>Конспекты из расчета 3 в неделю\12 в месяц \ 108 в год Сентябрь:</p>

Занятие №1 – С. 16-18; Занятие №2 – С. 18- 19.
Занятие №3* – С. 19- 21;
Занятие №4 – С.21-23; Занятие №5 – С.23;
Занятие №6* – С. 23-24;
Занятие №7 – С.25-27; Занятие №8 – С.27.
Занятие №9* – С. 27- 28;
Занятие №10 – С. 28-30; Занятие №11 – С. 30- 31;
Занятие №12* – С. 31-32;

Октябрь:

Занятие №13 – С.33-35; Занятие №14 – С.35;
Занятие №15* – С. 35-36;
Занятие №16 – С. 36-39; Занятие №17 – С. 39;
Занятие №18* – С. 39-41;
Занятие №19 – С.41-43; Занятие №20 – С.43;
Занятие №21* – С. 43-44;
Занятие №22 – С. 44-46; Занятие №23 – С.46.
Занятие №24* – С. 47-48;

Ноябрь:

Занятие №25 – С.49-51; Занятие №26 – С. 51;
Занятие №27* – С 52- 53;
Занятие №28 – С. 53-55; Занятие №29 – С. 55;
Занятие №30* – С. 55- 57;
Занятие №31 – С.57-58; Занятие №32 – С. 58-59;
Занятие №33* – С. 59- 60;
Занятие №34 – С. 60- 62; Занятие №35 – С. 62.
Занятие №36* – С. 62- 63;

Декабрь:

Занятие №37 – С.64-66; Занятие №38 – С. 66;
Занятие №39* – С. 67 -68;
Занятие №40 – С. 68-70; Занятие №41 – С. 70;
Занятие №42* – С. 70- 71;
Занятие №43 – С.71-73; Занятие № 44 – С. 73-74;
Занятие №45* – С. 74-75;
Занятие №46 – С. 75-77; Занятие № 47 – С. 77;.
Занятие №48* – С. 77-79;

Январь:

Занятие №49 – С.80-82; Занятие №50 – С. 82;
Занятие №51* – С. 83;
Занятие №52 – С. 83-85; Занятие №53 – С. 85;
Занятие №54* – С. 86;
Занятие №55 – С.87-88; Занятие №56 – С. 88;
Занятие №57* – С. 88- 89;
Занятие №58 – С. 90-91; Занятие № 59 – С. 91- 92;
Занятие №60* – С. 92;

Февраль:

Занятие №61 – С.94- 95; Занятие №62 – С. 95-96;
Занятие №63* – С.96- 97;

	<p>Занятие №64 – С. 97-99; Занятие №65 – С. 99; Занятие №66* – С. 99-100; Занятие №67 – С. 100- 102; Занятие №68 – С. 102; Занятие №69* – С. 102- 103; Занятие №70 – С. 103- 105; Занятие №71 – С. 105-106. Занятие №72* – С. 106-107;</p> <p>Март: Занятие №73 – С.108-110; Занятие №74 – С. 110; Занятие №75* – С. 111-112; Занятие №76 – С. 112-114; Занятие №77 – С. 114; Занятие №78* – С. 114 - 115; Занятие №79 – С.116- 117; Занятие №80 – С. 117; Занятие №81* – С. 117- 119; Занятие №82 – С. 119- 121; Занятие №83 – С. 121; Занятие №84* – С. 121- 122;</p> <p>Апрель: Занятие №85 – С.123-125; Занятие №86 – С. 125; Занятие №87* – С. 125- 126; Занятие №88 – С. 126-128; Занятие №89 – С. 128; Занятие №90* – С. 128- 129; Занятие №91 – С.130- 131; Занятие №92 – С.131-132; Занятие №93* – С. 132- 133; Занятие №94 – С. 133- 135; Занятие №95 – С. 135-136; Занятие №96* – С. 136-137;</p> <p>Май: Занятие №97 – С.138- 140; Занятие №98 – С. 140; Занятие №99* – С. 140- 141; Занятие №100 – С. 141-143; Занятие №101– С. 143; Занятие №102* – С. 143- 144; Занятие №103– С.145-146; Занятие №104– С. 146- 147; Занятие №105*– С. 147- 148; Занятие №106– С. 148-150; Занятие №107 – С. 150; Занятие №108* – С. 150- 151;</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности	
<p>Основная гимнастика</p> <p style="text-align: center;"><i>Утренняя гимнастика</i></p>	<p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика детском саду. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Комплексы из расчета 1 на две недели\2 в месяц\ 18 в год</p> <p><u>Сентябрь</u>: стр.6 №1, стр.65 №4; <u>Октябрь</u>: стр. 65 №5, стр.66 №6; <u>Ноябрь</u>: стр.70 №12, стр.68 №9; <u>Декабрь</u>: стр.71 №14, стр.71 №13; <u>Январь</u>: стр.75 №19, стр.74 №18; <u>Февраль</u>: стр.76 №22, стр.76 №21; <u>Март</u>: стр.78 №25, стр.80 №28; <u>Апрель</u>: стр.81 №29, стр.83 №31;</p>

	<p><u>Май</u>: стр.83 №32, стр.86 №36;</p>
<p>Основная гимнастика</p> <p><i>Бодрящая гимнастика после сна</i></p>	<p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019</p> <p>Комплексы из расчета 1 на две недели\2 в месяц\ 18 в год</p> <p><u>Сентябрь</u>: стр.37 «Веселые ребята», стр.40 «Добрый день»;</p> <p><u>Октябрь</u>: с.38«Забавные художники», с.47«Чтобы быть здоровыми»;</p> <p><u>Ноябрь</u>: стр.41 «Мы проснулись», стр.36 «Лепим Буратино»;</p> <p><u>Декабрь</u>: стр.49 «Мои игрушки», стр.45 «Времена года»;</p> <p><u>Январь</u>: стр.52 «Герои сказок», стр.60 «Идем в поход»;</p> <p><u>Февраль</u>: стр.63 «Повторяем цифры №1», стр.54 «Добрые и вежливые слова»;</p> <p><u>Март</u>: стр.57 «Внешность человека», стр.70 «Имена друзей»;</p> <p><u>Апрель</u>: стр.42 «Спаси птенца», стр.66 «Повторяем цифры №2»;</p> <p><u>Май</u>: стр.69 «Какие мы красивые», стр.43 «Готовимся к рисованию»;</p>
<p><i>Физкультминутки</i></p>	<p>Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2018</p> <p>Из расчета 2 на месяц/18 в год</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.5; № 3,4 стр.9;</p> <p>Октябрь: № 1,2-стр.10; №3,4стр.11;</p> <p>Ноябрь: № 1,2- стр.13; № 3,4стр.16;</p> <p>Декабрь: № 1,2-стр.17; № 3,4стр.21</p> <p>Январь: № 1,2-стр.22; № 3,4-стр.23;</p> <p>Февраль: № 1,2-стр.25; №3,4стр.29;</p> <p>Март: № 1,2-стр.30; № 3,4-стр. 32;</p> <p>Апрель: № 1,2-стр.32; №3,4-стр.34</p> <p>Май: № 1,2-стр.38; № 3,4-стр.40</p>
<p>Основная гимнастика</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i></p>	<p>Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. -СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2018</p> <p>Из расчета 1 на месяц/18 в год</p> <p>Сентябрь: №1-стр.56; № 2-стр.64; Октябрь: № 1-стр.72; № 2-стр.72</p> <p>Ноябрь: № 1-стр.73; № 2-стр.79</p> <p>Декабрь: № 1-стр.73; №2-стр.74</p> <p>Январь: № 1-стр.68; № 2-стр.75</p> <p>Февраль: № 1-стр.69; № 2-стр.76</p> <p>Март: № 1-стр.76; № 2-стр.76</p> <p>Апрель: № 1-стр.77; № 2-стр.78</p> <p>Май: № 1-стр.74; № 2-стр.79.</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. – М.: Мозаика–Синтез, 2019 стр.71-119</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.–М.: Мозаика–Синтез ,2022 стр.9-36</p> <p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград: Учитель, 2017г</p>
<p>Спортивные игры</p>	<p>Адашкявичене Э.Й. «Спортивные игры и упражнения в</p>

<p>Городки. Элементы баскетбола. Бадминтон. Элементы футбола</p>	<p>детском саду: книга для воспитателя детского сада», - М., «Просвещение», 1992 г.</p>
<p>Спортивные упражнения Катание на санках. Ходьба на лыжах. Катание на двухколесном велосипеде, самокате</p>	<p>Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы», - М., «Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. Адашкявичене Э.Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду: книга для воспитателя детского сада», - М., «Просвещение», 1992 г. Борисова...</p>
<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <p>Игровые упражнения в свободное время</p>	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016г Всего-4 темы <i>стр.30«Как устроен мой организм»</i> Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену <i>-стр.30«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»</i> Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях <i>-стр.31«Соблюдаем режим дня»</i> Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены. <i>-стр. 36 «О правильном питании и пользе витаминов»</i> Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье. Шипошина «Сказки-подсказки. Сказки Страны здоровья о здоровом образе жизни», «Сфера» Шорыгина Т.А. «Сказки-подсказки. Спортивные сказки. Беседы о спорте и здоровье», «Сфера» Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.– М.:МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021 Стр. 32–33 стр. 48-49; стр. 63-64; стр. 79-80; стр.92-93; стр.107-108; стр.122-123; стр.137; стр. 151- 152, стр.152- 190.</p>
<p>Активный отдых</p> <p>Физкультурные праздники – 2 раза в год (не более 1,5 час);</p>	<p>Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001 – 72с. (Развитие и воспитание дошкольника) [1].</p>

<p><i>Досуг 1-2 раза в месяц (30-40 мин)</i></p> <p><i>Дни здоровья – 1 раз в квартал</i></p>	<p>Модель физкультурно – оздоровительного образования старших дошкольников: планирование, занятия, ресурсное обеспечение /авт.-сост. И.И. Вепрева, Г.М. Татарникова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 128 с. [2].</p> <p>Физкультурно – оздоровительная работа в дошкольной организации: планирование, занятия, комплексы, спортивно – досуговые мероприятия /авт.-сост. О.Ф. Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П. Попова. – Изд. 2-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 163 с. [3].</p> <p><u><i>1раз в месяц, всего 9 досугов.</i></u></p> <p>Сентябрь: «Здравствуй, Осень!» стр.64[1];</p> <p>Октябрь: «Тропа - здоровья» стр.89 [2];</p> <p>Ноябрь: «Мамочка любимая моя» стр.10 [1];</p> <p>Декабрь: «Герои спорта» стр.15 [1];</p> <p>Январь: «Зимний праздник» стр.116 [3];</p> <p>Февраль: «Бравые солдаты» стр.120 [3];</p> <p>Март: «Друзья - соперники» стр.59 [1];</p> <p>Апрель: «Спортивное развлечение по сказке «Репка»» стр.97 [2];</p> <p>Май: «Мы вместе» стр.59 [1];</p> <p>Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3–7 лет. – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Туризм в детском саду: учебно - методическое пособие под ред. Кузнецовой С.В. –Москва; Обруч, 2013 – 208 с. Старшая группа стр. 51 – 106</p> <p>1-е направление «Чем полезны и интересны туристические походы»</p> <p>2-е направление «Юный топограф»</p> <p>3-е направление «Туристическое ориентирование»</p> <p>4-е направление «Край родной, навек любимый»</p> <p>5-е направление «Хочу все знать»</p> <p>6-е направление «Если хочешь быть здоровым»</p> <p>7-е направление «В здоровом теле здоровый дух»</p> <p>8-е направление «Итоговые мероприятия»</p>
---	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Старшая группа (5 – 6 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе	Групповая подгрупповая индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;	В сфере социальных отношений -алгоритмы «стирка», «салат», «суп», «компот» - атрибуты для игры «Семья»,

<p>режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд) 		<ul style="list-style-type: none"> - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий); - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - ситуативный разговор; - нравственно-этические беседы; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, 	<ul style="list-style-type: none"> «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; -набор кукол: семья; -куклы маленькие (пупсы); -наручные куклы би-ба-бо; -набор персонажей для плоскостного театра; -наборы мелких фигурок: -домашние и дикие животные, солдатики; -набор масок; -набор чайной посуды (средний);-набор кухонной посуды (средний); -набор чайной посуды (мелкий); -набор медицинских принадлежностей; -набор принадлежностей для игры в «Магазин»; - набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»; - набор принадлежностей для игры в «Космос»; -набор принадлежностей для игры в «Почта»; -куклы из бумаги; -весы, -чековая касса, -компьютер, -часы -клавиатура компьютерная; -мини-кухня; -автомобили разного назначения (средних размеров -самолет, вертолет (средних размеров) -автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые); -набор «Военная техника»; -набор фруктов и овощей; -инструменты «Мастерская»; -игрушки-трансформеры; -ширма;-настольная ширма-театр; -кукольный дом (макет) для средних кукол; -кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей); -макет кухни; -набор мелкого строительного материала; -наборы (домашние животные, дикие животные); -набор мебели; -контейнер с мелкими предметами-заместителями; ванна детская; гладильная доска, телефон; набор инструментов, утюг, руль, стиральная машина, кофеварка, пылесос, блендер, микроволновка, чайник, набор «Гриль», набор «Маленький
---	--	---	---

		<p>уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - организация жизненных и игровых ситуаций; - проблемно-поисковые ситуации; - обращение к жизненному опыту детей; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями; - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</p>	<p>кулинар»; - швейная машинка; - вертолет; - набор инструментов «Строитель»; - набор инструментов «Пожарный»; - набор инструментов в чемодане; - костюм строителя, костюм полицейского, костюм пожарного; - кран башенный +автомобиль; - железная дорога; самолет на батарейках; - набор «Аэродром»; - катер на батарейках; - набор машин «Спецтехника»; - набор машин «Строительная техника»;- набор: военная техника; - набор «Доктор» в чемодане; - набор «Маленькая принцесса» ; - картинки «Расскажи детям о космосе»; - альбомы «Как я провел лето», «Так мы живем»; - пособие «Мое настроение»; - пиктограммы настроений; - маски «Эмоции», театр настроений, куб эмоций; - пособие «Мое настроение» - пособие «наши добрые дела» - тематические книги - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»; - портфолио детей; альбом «Мы вместе» (дети с ОВЗ); Карточки «Правила взаимодействия в группе»; - настольно-печатные игры В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - «Государственные символы России»; - физическая карта мира, карта России, карта Нижегородской области, карта города Дзержинска; - куклы в национальных костюмах; - альбомы «Нижегородский народный костюм», «Народы России, «Богатыри русские», «Москва»; - Лэпбуки «Россия – наша Родина», «9 мая – День Победы»; «Мой город»; - Глобус; - альбомы «Мой Дзержинск», -</p>
--	--	--	---

			<p>альбом «Слава армии родной»; - набор военной техники, набор солдатиков; - книга и презентации «Дзержинск»; «Космос», о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.; - дидактическая игра «Пазлы. Собери мир»; -альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода и Дзержинска (+виртуальные экскурсии); -макеты достопримечательностей города Дзержинска; В сфере трудового воспитания -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудования для организации дежурства;-природный и бросовый материал для ручного труда;- ложка для обуви; -щетка для обуви;-щетка для одежды;- знаковый модельный материал (алгоритм);-фартук, совок, щетка, тряпка, салфетки, тазик; -паспорта растений;-альбом «Ухаживаем за растениями»;-набор для посадки растений; Презентации о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Видеопрезентации о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Рекламные ролики (о назначении рекламы для распространения</p>
--	--	--	---

			<p>информации о товаре); -деньги –карточки (представление о финансовой грамотности человека, назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг), В области формирования основ безопасного поведения - предметные картинки об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;- макет перекрестка; -многофункциональный дидактический куб по ПДД; -лэпбук по ПДД; -комплект дорожных знаков; -коллекции: различные виды транспорта (наземный, водный воздушный); -тематические альбомы по ПДД; - подборка книг , -дидактические игры по ПДД;- набор дорожных знаков и светофор; - азбука безопасности на природе; - альбом «Правила ПБ»;- макет «Пожарная часть»; - папка-передвижка «Детям о ПБ»; - картотека подвижных игр по ПДД; - книга «Про газ и про нас»; - альбом «Стихи про дорожные знаки», альбом «Раскраски по ПДД»; - плакат «Дорожные знаки»; - ковер с дорожной разметкой; дорога напольная клеенчатая; - светофор (светящийся); - дорожные знаки напольные; - макеты домов; - безопасный маршрут дошкольника (дом-детский сад-дом). Методическое пособие «Социально-коммуникативное развитие» Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова: - Репродукция картины В.Васнецова «Аленушка», - Репродукция картины И.Левитана «Золотая осень»; картины В.Поленова «Золотая осень»; - Картинки с изображением наземного общественного транспорта;- Кукла-перевертыш; - Шапочки для инсценировки сказки «Волшебник изумрудного</p>
--	--	--	---

			города», сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях; кукла-девочка, кукла-мальчик.-Природный материал;
Образовательная область «Познавательное развитие» Старшая группа (5 – 6 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Математические представления»</p> <p>Природа</p>	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - обсуждение детских анимационных фильмов 	<p>Математические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> • набор плоскостных геометрических фигур; • логическое домино; вкладыши «Формы»; • дидактические игры; наборы счетного материала • цветные счетные палочки, мозаики разные, кубики • дидактические игры «Геометрические фигуры», «Что лишнее», «Часть и целое», «Закономерности», «Наблюдательность», «Ассоциации», «раз, два, три, четыре», «логический поезд», «Цифра, число, количество», лото «легкий счет», «развивающее лото», Чиполино настольная игра, ходилки, «геометрические формы», «геометрическая мозаика», «считаем, читаем», «запоминайка », «время», «сочетание цветов» • набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр • набор объемных геометрических фигур; наборы картинок : «Найди отличия», «Что перепутал художник», «Распорядок дня», «Части суток»; двухполосные карточки; пятиполосные карточки • карточки с цифрами (1-10) наборы квадратов, разделенных на треугольники и четырехугольники; наборы карточек с цифрами набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10); набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв; рамка-вкладыш «Геометрия–квадрат»; рамка-вкладыш «Геометрия – круг»; • матрёшка (5-ти кукольная); • наборное полотно; набор цилиндров • фланелеграф, счетная лесенка • карточки с изображением кругов (1-10); набор полосок разной длины и ширины; набор полосок разного цвета, одного цвета; набор кругов и

		<p>(мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание и загадывание загадок; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые, др.); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические , развивающие игры; - практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение); - знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно числовых отношений (число как знаково символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам); - экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - опыты с предметами и материалами; - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации - действия моделирующего характера; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии) 	<p>квадратов, разрезанных на 4 части</p> <ul style="list-style-type: none"> • набор плоскостных геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник : разного цвета, разного размера, одного цвета, одного размера); набор цилиндров • набор брусков; шнуровки; • головоломки-лабиринты; • графические головоломки; • танграм, пазлы; • счетные палочки/ счетный материал • конверты, подносы, песочные часы (1,2,5 мин.), макет часов • чашечные весы, числовая линейка (1-10) <p>Условия для развития познательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • оборудование для экспериментирования: • палочки, султанчики, трубочки для коктейля, свеча, магнит, ватные палочки; коллекция природного материала: ракушки; резервуары с крупами; схемы, зарисовки экспериментов (опытов) модель времени года; набор мерных стаканов; лупы, воронка, пипетки, мерные стаканы, ковш, сыпучие материалы, тазик; магниты; микроскоп; • пособие «Занимательные опыты»; • картотека экспериментирования; • алгоритм выполнения опытов; • набор «Опыты. Электрическая цепь»; набор «Звук, свет, вода»; • научные игры «Оптические иллюзии» • набор «Выращивание кристаллов»; • научные игры «Многократное отражение»; научные игры «Опыты с кристаллами». <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинки с предметами, облегчающими труд человека • картинки с изображением работников ДОО картинки с изображением подвижных игр • картинки с изображением металлических предметов • фотоальбом «Представители военных профессий», Москва», «Дзержинск»; карта России; алгоритмы описания предмета; пазлы; домино с картинками; шашки, шахматы; набор карточек с изображением знаков дорожного движения; • иллюстрированные книги, альбомы
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> • набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) • набор кубиков с цифрами; набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинки с изображением пейзажей севера и юга • часы песочные (на разные отрезки времени) • набор увеличительных стекол • набор копировальной бумаги • набор для экспериментирования с водой; конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) • альбом со схемами последовательности проведения опытов • серии картинок времена года • набор карточек с символами погодных явлений • презентация «Берегите животных!», «Какой бывает лес», «Как животные помогают человеку», «Животные в зоопарке», «Комнатные растения», «Реки и моря», «Весенняя страда», «Как развивается пшеница», «Песок и глина в жизни человека»; • календарь погоды; макет «Берегите Землю!»; плакат «Правила поведения на природе»; макет «Насекомые на лугу», макет «Лес», макет «Африка», макет «Деревенское одворье», макет «Сезонное дерево»; лэпбуки «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Хлеб – всему голова»; контейнеры с природным материалом; <ul style="list-style-type: none"> • папка-раскладушка «Лето»
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие взрослого с детьми - наблюдение; - конструирование; - развивающие 	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и - просмотр детских анимационных 	<ul style="list-style-type: none"> - Ди «Фигуры», «Собери животных» - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности) - игры-головоломки на комбинаторику, -пазлы - действующие модели транспортных средств - домино с картинками, шашки, - шахматы (разной величины) - весы, - часы песочные (на разные отрезки времени) - линейки, - набор мерных стаканов - счеты настольные - набор увеличительных стекол - вертушки (для опытов с воздушным

<p>игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p>		<p>фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания. <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - отгадывание и загадывание загадок; - ситуативный разговор; - диалоги; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения;</p>	<p>потоком) -набор печаток -коллекция тканей и семян -набор для экспериментирования с песком -набор для экспериментирования с водой -касса цифр и счетного материала -конструктор (железный, деревянный, пластмассовый) -альбом со схемами последовательности проведения опытов -набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов) -набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений -серии картинок для установления последовательности событий, серии картинок времена года -наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник» -разрезные сюжетные картинки (6-8 частей); -графические головоломки (лабиринты, схемы) -набор карточек с изображением знаков дорожного движения -набор карточек с символами погодных явлений; -глобус, -карта мира; -иллюстрированные книги, альбомы; -тематический альбом с моделями; -разрезная азбука и касса -наборы карточек с цифрами -отрывной календарь, -настенный календарь; -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) -набор кубиков с цифрами -набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв</p>
--	--	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»
Старшая группа (5 – 6 лет)**

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная деятельность образов	Фронтальный	<u>Наглядные:</u> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного	- Сюжетные картины: «Осенний день», «Ежи», «Зайцы» - Комплект картинок «Кто, что?», «Мы для милой

<p>ательная деятельность «Развитие речи».</p>	<p>искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и - рассматривание схемы рассказа; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). <u>Словесные:</u> - обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения ; - обсуждение схемы рассказа; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание и загадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей.</p>	<p>мамочки», «Купили щенка» - Раздаточные карточки для создания общей картины «Лесная полянка», «Подводное царство», «Африканский заповедник» - Комплект картинок на звуки : «с-з», «с-ц», «с-ш», «ж-ш», «з-ж», «ч-щ», «ц-ч», «л-р» - набор печатных и сюжетных картинок - знаковый модельный материал для составления - описательных рассказов - детские энциклопедические издания - произведения художественной литературы по содержанию программы; - д/и по развитию речи; лото и домино - алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, - магнитная азбука - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов- рассказы, сказки, стихи), - журналы, детские энциклопедии - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания; -произведения художественной литературы по содержанию программы -д/и «Кубики» (русские народные сказки); -д/и на звуковой состав слова; -лото с буквами; - дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи; -лото и домино; -алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука ; -детские книги</p>
--	--	---

		<p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные); - составление рассказов по схеме; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические); - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика; 	<p>(произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы</p> <p>-словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Коммуникативное взаимодействие</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов; - показ настольного театра.</p> <p><u>Словесные:</u> речевой образец; восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений,</p> <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации); игровые обучающие 	<p>Набор печатных картинок, -набор сюжетных картинок -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов; -набор иллюстраций к русским народным сказкам -детские энциклопедические издания; -произведения художественной литературы по содержанию программы</p> <p>-д/и «Кубики» (русские народные сказки); -д/и на звуковой состав слова; -лото с буквами</p> <p>-дидактические пособия для постановки правильного дыхания</p> <p>-д/и по развитию речи</p> <p>-лото и домино</p> <p>-алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука</p> <p>-детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии -книги, любимые детьми этой группы</p> <p>-сезонная литература</p> <p>-словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>

		ситуации; проблемно-поисковые ситуации; дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);- инсценирование; драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы; артикуляционная гимнастика; дыхательные упражнения; пальчиковая гимнастика;	
Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	Подгрупповая Индивидуальная	См. раздел « Образовательная деятельность в ходе режимных моментов »	-Набор печатных и сюжетных картинок, знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, набор иллюстраций к русским народным сказкам; детские энциклопедические издания; -произведения художественной литературы по содержанию программы, д/и «Кубики» (русские народные сказки), д/и на звуковой состав слова, лото с буквами, дидактические пособия для постановки правильного дыхания -д/и по развитию речи, -лото и домино; алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука; детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, -книги, любимые детьми этой группы, -сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» старшая группа (5 – 6 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	Изобразительная деятельность <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; -разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-

	<p>символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); - демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.)</p> <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; - обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - ситуативный разговор; - диалоги; объяснение; пояснение, разъяснение; беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование природы; - прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.); экспериментирование с изобразительными материалами; - рисование, аппликация, лепка по схеме; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации <p>обыгрывание рисунков, поделок.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</p>	<p>прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - репродукции известных художников; - лепбук; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; маски для драматизации на темы сказок - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек;
--	---	---

		<p>фотографий; показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами. <p><i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ; - обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами; - объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение музыкально-ритмических движений; - выполнение действий с детскими музыкальными инструментами. - игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.); - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; 	<ul style="list-style-type: none"> - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»; - набор иллюстраций «Музыкальные инструменты»; - дидактические игры
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>См. раздел Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; -разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного

			<p>искусства; - репродукции известных художников; - лепбук; - книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; маски для драматизации на темы сказок - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки; - разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, решетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов; - альбом «Композиторы»; - набор иллюстраций «Музыкальные
--	--	--	--

			инструменты»; - дидактические игры
ОО «Физическое развитие» Старшая группа (5 – 6 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность в помещении и на улице;	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. Дыхательные упражнения. Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково- символическим инструкциям. Ориентировка в пространстве по условно схематическим обозначениям. Дидактические игры с элементами движений. - Игровая ситуация. - Проблемные ситуации 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Физическая культура в помещении:</p> <p>мячи; - Ориентиры; профилактическая дорожка; массажные коврики; мячи большие, средние, малые; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; короткие шнуры; дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцоброс; вертикальные/горизонтальные мишени; тематические альбомы «Спорт»; городки; - шашки, шахматы; дидактические игры со спортивной тематикой; кольцо мини-баскетбола; мешочки с грузом малые (для бросания); маски для подвижных игр</p> <p>Физическая культура на воздухе:</p> <p>мячи большие, средние, малые; мяч футбольный; - скакалки; флажки разных цветов; обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; -дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; -вертикальные/горизонтальные мишени; -схемы выполнения движений; -кольцо для игры в баскетбол;</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка

			«Витамины»;- плакаты «Мой организм»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Спорт в моей семье».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. Дидактические игры с элементами движений. Игровая ситуация. Проблемные ситуации. Имитационные двигательные игры. - Дыхательные упражнения 	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - Ориентиры; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мячи большие, средние, малые; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; короткие шнуры; дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; городки; - шашки, шахматы; - дидактические игры со спортивной тематикой-кольцо мини-баскетбола; - мешочки с грузом малые (для бросания); - маски для подвижных игр <p>Основная гимнастика на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; атрибуты для проведения подвижных игр дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; -схемы выполнения движений; -кольцо для игры в баскетбол; <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;

			- книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Спорт в моей семье».
--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и во вторую половину дня может включать:

Утренний отрезок времени (первая половина дня)	Вечерний отрезок времени (вторая половина дня)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ➤ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и

<ul style="list-style-type: none"> ➤ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ➤ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> импровизации; ➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ➤ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ➤ работу с родителями (законными представителями).
---	--

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,

способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
 - коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
 - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Центры активности в дошкольных группах (3-7 лет)
центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
центр безопасности , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр игры , содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
центр конструирования , в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно эстетическое развитие»;
центр логики и математики , содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

<p>центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</p>
<p>центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;</p>
<p>книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;</p>
<p>центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;</p>
<p>центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<p>центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;</p>
<p>Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p>

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

/см. **ФОО ДО П. 25.** Способы и направления поддержки детской инициативы/

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя **приемы поддержки, одобрения, похвалы**;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать **приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае**;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого необходимо создавать ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Нужно регулярно поощрять стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением

задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Необходимо акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Необходимо использовать средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: **опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.**

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Уделять особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. **Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.**

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В дошкольном возрасте (3-7 лет) игра является одним из ведущих видов деятельности. Игра в условиях ДОУ используется:

– Как деятельность: представлена самодеятельными играми, в результате которых формируются основные возрастные новообразования.

Учитывая специфику детской игры, на основании положений А. В. Запорожца и С. Л. Новоселовой, развитие игры происходит не за счет того, что ребенку предлагаются все более сложные сюжеты игр, а за счет того, что игра переходит в форму самодеятельной деятельности. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самодеятельных игр. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самодеятельных игр:

- обогащение опыта и знаний детей, расширение представлений об окружающем;
- обогащение игрового опыта: формирование игровых действий, способов осуществления игры;
- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- активизирующее общение взрослых с детьми.

– Как форма организации образовательного процесса: содержание игр определяется взрослым в соответствии с образовательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены обучающими играми, а также организацией занятий в игровой форме.

– Как форма организации детей: содержание частично отбирается и направляется взрослым в соответствии с воспитательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены коллективными сюжетно-ролевыми играми, играми с правилами и другими.

Распределение игр в течение дня:

- Утро: сюжетные игры по инициативе детей, педагог наблюдает за самостоятельными играми, отмечая кому нужна помощь, включается в игры.
- Организованная деятельность: проводятся игры, включенные в содержание занятий, а

также небольшие разыгрывания-импровизации, основанные на материале проводимых занятий по завершению собственно образовательной работы.

- Прогулка: организуются наблюдения в природе, после которых педагог проводит одну-две подвижные игры. Затем могут быть предложены игры-экспериментирования, народные игры. Остальное время отводится под сюжетные, подвижные или традиционные игры по инициативе детей.
- Вечер: педагог организует игры с желающими детьми (дидактические, народные театрализованные, игры-экспериментирования и т. д.). Остальные дети играют самостоятельно или занимаются иными видами деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- *обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи* и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- *обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;* повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) **информирование родителей** (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) **просвещение родителей** (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) **способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;**
- 4) **построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями** (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления, содержание и формы работы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Направления	Задачи и содержание направления	Формы, методы, приемы и способы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>согласование воспитательных задач;</p>	<p>- опросы;</p> <p>-социологические срезы;</p> <p>- индивидуальные блокноты;</p> <p>- «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями);</p> <p>- дни (недели) открытых дверей;</p> <p>- открытые просмотры занятий или других видов деятельности детей;</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Просветительское направление</p>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>информирование об условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;</p> <p>- семинары – практикумы;</p> <p>- тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы;</p> <p>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки</p> <p>- передвижки для родителей (законных представителей);</p> <p>- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</p> <p>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>- медиарепортажи и интервью;</p> <p>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</p> <p>- ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Просветительское направление</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">(п. 26.7 в ФОП ДО)</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, а именно: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</p> <p>знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	<p>Тематика памяток, буклетов, консультаций, индивидуальных бесед и других форм:</p> <p>- «Рациональная организация режима дня ребёнка»,</p> <p>- «Правильное питание в семье»,</p> <p>- «Закаливание ребенка»,</p> <p>- «Организация двигательной активности»,</p> <p>- «Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком»,</p> <p>- «О действии негативных факторов: переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка»,</p> <p>- «Вакцинация - это важно!», «Вакцинируйтесь и будьте здоровы» и др.,</p> <p>-«Неделя иммунизации» (четвертая неделя апреля),</p> <p>-«Роль семьи в решении актуальных задач физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития»,</p> <p>- Совместные физкультурные мероприятия,</p> <p>-«Оздоровительные мероприятия в ДОО»,</p> <p>- «О негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования ИТ-технологий»</p> <p>-Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Консультирование</p>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) об особенностях поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о способах воспитания и</p>	<p>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;</p> <p>- семинары – практикумы;</p> <p>- тренинги и ролевые игры; - консультации;</p> <p>- педагогические гостиные; - родительские клубы; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей);</p> <p>- газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</p> <p>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p>

	построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; консультирование родителей (законных представителей) о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; - ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
--	---	---

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

План работы детско-родительского клуба «Солнышко» для дошкольных групп

месяц	Тема, цель мероприятия	ответственные
Октябрь (1 встреча)	«Осень собирает друзей» (физкультурный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	Воспитатели групп младшего и среднего возраста
Ноябрь (2 встреча)	«Мамочка любимая моя!» (физкультурно-познавательный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации. Воспитание уважительного отношения, любовь к маме.	Муз. руководитель воспитатели групп старшего возраста
Февраль (3 встреча)	«Самый лучший ПАПА!» (физкультурный досуг) Цель: определение роли отца в воспитании ребёнка. Формирование мотивации подражать папе. Создание благоприятной атмосферы общения	воспитатели групп старшего возраста
Март (4 встреча)	Игровой тренинг с родителями «Вместе играем - речь ребенка развиваем» Цель: Создание условий для речевого развития детей в семье, повышение педагогической культуры родителей. Задачи: Познакомить родителей с разными видами совместных игр и игровых заданий для развития речи детей; Способствовать получению практических навыков по их применению в домашних условиях.	Приглашенный специалист МБУ ДО «ЦППМС-центр» г. Дзержинска;
Май (5 встреча)	«Мы вместе!» (семинар-практикум в форме игры) Цель: расширение представлений родителей о значении семьи в развитии ребенка. Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	воспитатели групп старшего возраста

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

/см ФОП ДО П.27. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

см. ФОП ДО П. 28 Содержание КРР на уровне ДО./

2.6.2. Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

В ДОО проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Условия для физкультурно-оздоровительной работы созданные в ДОУ:

в групповых помещениях выделены центры развития движений, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

в дошкольном учреждении имеется музыкально-физкультурный зал , который оснащен физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

на территории дошкольного учреждения имеется физкультурная площадка с травяным покрытием, которая оснащена физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

Режим двигательной активности /холодный период/ Старшая группа

№	Вид деятельности	периодичность	ответственные
I. Организованная образовательная деятельность			
1.1	ООД по физической культуре в помещении	2 раза в неделю по 25 минут .	воспитатель
1.2.	ООД по физической культуре на воздухе	1 раз в неделю - 25 минут	воспитатель
2.Физкультурно-оздоровительная деятельность			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Воспитатель Музыкальный руководитель
2.2	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 мин	Воспитатель
2.3	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий	воспитатель
		3-5 мин	
2.4	Пальчиковые игры, упражнения	Ежедневно в перерывах между занятиями, на занятиях по мере необходимости	воспитатель
2.5	Элементы дыхательной гимнастики	Ежедневно	воспитатель
2.6	Зрительная гимнастика	Ежедневно	воспитатель
2.7	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно в сочетании с хождением по массажной дорожке	воспитатель
2.8	Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин.	воспитатель
2.9	П/и и спортивные игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежедневно 2-3 р/в день	воспитатель
2.10	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 2-3 р/в	воспитатель
2.11	Упражнения на релаксацию	По необходимости	воспитатель
2.12	Музыкально-ритмические упражнения	Ежедневно	воспитатель

3	Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей	воспитатель
3.2	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	воспитатель
3.3	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	воспитатель
3.4	Дни здоровья	1 раз в год	воспитатель
3.5	Спортивные праздники	2 раза в год	воспитатель

Система физкультурно-оздоровительной деятельности на холодный период года

Возраст детей	Мероприятия	Темпер-ра	Время
Старшая группа (5-6 лет)	Прогулка	При T° >15°C, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 16 + 18	2-3 мин. (после сна)
	Бодрая гимнастика после сна	+16 + 17	4-5 мин. (после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)

Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год. В комплексно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды), учебному плану, расписанию занятий.

В ДОУ планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя:

- рабочую программу воспитателя на возрастную группу
- календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Программа содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

Комплексно-тематическое планирование.

Старшая группа.

Тема	Базисное содержание	Период	Содержание
«Неделя знаний» День знаний – 1 сентября.	Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны. Поддержать стремление ребёнка быть членом детского коллектива, напомнить правила поведения.	1 неделя сентября	Тематическое развлечение «День знаний»
«Неделя безопасности»	Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту (пожарная безопасность), в природе (избежание травм) и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования в детском саду.	2 неделя сентября	Квест – игра по теме
«Осень»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны. Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года. Организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточнить представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое). Направлять внимание детей на наличие потребностей у животных и растений в разное время года (свет, тепло, вода, воздух, питание).	3 неделя сентября	Выставка детского и семейного творчества «Палитра осени»
«Наш любимый детский сад» День воспитателя и всех дошкольных работников, 27 сентября -Всемирный	Развивать позитивное отношение к ДОО: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Уважительно относиться ко всем работникам ДОО, воспитывать привычку без напоминаний использовать в обращении со взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок	4 неделя сентября	Посиделки с родителями и педагогами «Мы вместе»

день туризма)	и экскурсий.		
«Ребенок в мире музыки в кругу своей семьи». 1 октября – международный день музыки. Международный день пожилых людей.	Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов. Побеседовать с детьми, какая музыка звучит на семейных праздниках. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному или пожилому члену семьи. Побеседовать с детьми, какая музыка звучит на семейных праздниках.	1 неделя октября	Музыкальное поздравление для пожилых людей
«Защитим животных» 4 октября – день защиты животных.	Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой (эколог, ветеринар, работники зоопарков и заповедников) расширять представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных (вода, почва, воздух, горы).	2 неделя октября	Тематическая папка или лэпбук «Наша Красная книга» Викторина «В мире животных»
«Я и моя семья. Мой папа для меня пример». 16 октября - День отца в России.	Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Обогащать представления о папе, о его месте и роли в семейных отношениях.	3 неделя октября	Физкультурный досуг с папами в рамках детско-родительского клуба «Солнышко» Портретная галерея из рисунков и фотографий «Папин портрет».
«Здравствуй, осень золотая»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны. Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года. Организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточнить представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое). Направлять внимание детей на наличие потребностей у животных и растений в разное время года (свет, тепло, вода, воздух, питание).	4 неделя октября	Праздник «Осень»
«Родной край» 4 ноября - День	Расширять представления детей о государственном празднике: День народного единства: памятное историческое событие, герои Отечества. Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их	1 и 2 неделя ноября	Тематическое мероприятие

народного единства.	культуре и обычаям. Формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширять представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений: магазинов, поликлиники, больниц, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице.		
«Неделя доброты» 16 ноября – день толерантности.	Поддерживать стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствовать овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживать предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащать опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствовать пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.	3 неделя ноября	Тематические мероприятия
«Мамочка – мой друг» День матери в России. «День государственного герба РФ» (30 ноября)	Расширять представления о себе и о членах семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослых в семье, в частности о труде мамы. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней. Расширять представления детей о государственном празднике: День Государственного герба Российской Федерации	4 неделя ноября	Развлечение в рамках детско-родительского клуба «Солнышко»
«Протянем руку помощи» 3 декабря – международный день инвалидов.	Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду и в ближайшем окружении; забота и поддержка младших и больных людей).	1 неделя декабря	Листовки «Протянем руку помощи»
«Зима» «В ожидании Нового года»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны. Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года. Организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов	2, 3, 4 неделя декабря	Новогодний праздник

	<p>неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточнить представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое). Направлять внимание детей на наличие потребностей у животных и растений в разное время года (свет, тепло, вода, воздух, питание)</p> <p>- Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, народных). Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, и прочее).</p>		
«Народные праздники и развлечения»	<p>Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	2 неделя января	
«Народные промыслы России»	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</p> <p>Воспитание гражданско-патриотических чувств.</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей и видами декоративно-прикладного искусства. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям народного искусства.</p>	3-4 неделя января	
«Спортивная неделя» 7 февраля – день зимних видов спорта в России.	<p>Формировать представления о разных зимних видах спорта (хоккей, фигурное катание, лыжный и санный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</p>	1 неделя февраля	Физкультурный досуг
«Неделя науки» 8 февраля – день российской науки.	<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</p> <p>Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за достижения страны в области науки; поддерживать детскую любознательность.</p> <p>Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить детей с разными видами труда (промышленность, строительство, сельское хозяйство), в которых применяются</p>	2 неделя февраля	Опытническая деятельность

	научные открытия. Рассказать о многообразии профессий взрослых, демонстрируя возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат).		
«День защитника Отечества»	Расширять представления детей о государственном празднике: День защитника Отечества. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).	3 и 4 неделя февраля	Спортивный праздник по теме
«Международный женский день»	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение гирляндами, цветами и прочее);	1 неделя марта	Праздник «8 марта!»
«Весна»	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны. Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года. Организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточнить представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, народные праздники и развлечения и другое). Направлять внимание детей на наличие потребностей у животных и растений в разное время года (свет, тепло, вода, воздух, питание).	2 неделя марта	Развлечение «Масленица!»
«Театральная неделя» 27 марта – Всемирный день театра.	Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	3 неделя марта	Театральные постановки - малышам
«С днем рождения, Дзержинск!» 30 марта – день рождения	Включить детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта - День рождения города. Обогащать представления детей о малой родине: поддерживать любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомить со смыслом некоторых	4 неделя марта	Выставка совместных творческих работ по теме Викторина «Мы знаем и любим свой город»

городу.	символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.		
«Неделя здоровья» 7 апреля – всемирный день здоровья	Продолжать уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой и спортом, прогулки на свежем воздухе). Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности.	1 неделя апреля	День здоровья в нашем детском саду
«Космическая неделя» 12 апреля – день космонавтики	Расширять представления детей о государственном празднике: Всемирный день авиации и космонавтики. Рассказывать о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), о профессии космонавта.	2 неделя апреля	Коллективная работа «Космос».
«Неделя детской книги. Читаем о нашей планете - Земля» 22 апреля – международный день Земли. 23 апреля – день книги.	Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению). Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении на Земле. Формировать понимание ценности живого, воспитывать желание защитить и сохранить живую природу.	3 неделя апреля	Изготовление книг своими руками
«Неделя в рамках Европейской недели иммунизации» 26-30 апреля.	Формировать у детей основные гигиенические навыки, представления о здоровом образе жизни, о вакцинации, как одного из факторов сохранения здоровья. Учить оценивать свое самочувствие; воспитывать чувство сострадания к людям с больным людям, поддерживать стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.	4 неделя апреля	Рисунки, памятки.
«Праздник весны и труда. День Победы» (1 мая – праздник Весны и Труда, 9 мая – день Великой Победы)	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны. Организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух). Уточнить представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, народные праздники). Направлять внимание детей на наличие потребностей у животных и растений в разное время года (свет, тепло, вода, воздух,	1 и 2 неделя мая	Тематическое мероприятие ко Дню Победы

	питание) Расширять представления детей о государственных праздниках: Праздник весны и труда, День Победы.		
«Моя семья» 15 мая - Международный день семьи.	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	3 неделя мая	Выставка семейных фотографий Оформление газеты «Моя семья» - совместно с родителями.
«Неделя грамотности» 24 мая – день славянской письменности и культуры.	Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	4 неделя мая	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		Июнь – август	

2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка /см. стр. 354 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания; /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Цели и задачи воспитания учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях
Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
4. Общие задачи воспитания в ДОО:
5. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
6. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
7. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
8. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Патриотическое направление воспитания.

– Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

– Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

– Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

– Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

– Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

– Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

– Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

– Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

– Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

– Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей старшего возраста (к шести годам);

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

/см. стр 359 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Уклад образовательной организации /см. ФОП ДО П. 29.3.1./;

Воспитывающая среда образовательной организации /см. ФОП ДО П. 29.3.2./

Общности образовательной организации //см. ФОП ДО П. 29.3.3./

Задачи воспитания в образовательных областях;

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. /см. ФОП ДО П.29.2.2. Направления воспитания./

1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. *Познавательное направление воспитания.*

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. *Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. *Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. *Эстетическое направление воспитания.*

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Формы совместной деятельности в образовательной организации;

/см. ФООП ДО П. 29.3.5./

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квестигра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещений	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Коробочка – мирилка; Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования	Лаборатория для познавательной - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Музыкально-физкультурном зал. Спортивная площадка на территории ДОО	Спортивное оборудование в группах и музыкально-физкультурном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике и на территории ДОО.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Ди, пазлы «Профессии».

		Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклочек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Социальное партнёрство. /см. ФОП ДО П. 29.3.7. Социальное партнерство./

3.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

/см. стр. 374 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом дошкольного учреждения, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники – 10 человек; учебно-вспомогательный персонал – 11 человек.

Нормативно-методическое обеспечение

/см.ФОП ДО П.29.4.2./

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

/см. ФОП ДО П. 29.4.3./

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Задачи и содержание обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Формировать представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, радушии, сочувствии, заботе; о формах словесной вежливости со взрослыми и сверстниками (приветствие, прощание, обращение с просьбой, прощение), формируя представления о способах конструктивного сотрудничества со сверстниками и способами конструктивного выхода из конфликтной ситуации;
- Содействовать развитию у детей эмоциональной сферы; адекватному проявлению своих чувств, настроений; проявлению оптимизма в затруднительных ситуациях;
- Создавать условия для проявления эмпатии по отношению к членам семьи, чувствительности к их потребностям и настроениям; развития способности замечать эмоциональное состояние близких по невербальным средствам общения (мимика, жесты, поза), разделять радость с близкими людьми; быть чувствительным к их потребностям и настроениям; расширять поведенческий репертуар внутрисемейного взаимодействия.
- Побуждать детей к осознанному выполнению своих семейных обязанностей, заботливому отношению к членам семьи;
- Знакомить детей с нормами и правилами общения и взаимодействия со сверстниками; эмоциями другого человека; формировать дифференцированный образ сверстника: знание

внешних особенностей, желаний, потребностей, мотивов поведения, особенностей деятельности и поведения другого;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- *Сценариями образовательных событий к методическому пособию «Мы – россияне, мы – нижегородцы: духовно-нравственное воспитание детей 5-6 лет», 2017г.-193с. из расчета 36 образовательных событий в год.*

Сентябрь		
№ п/п	Образовательная деятельность	страница
1	Образовательное событие «Любовь к Родине, родному краю» (тематический блок «Я среди людей»)	стр.19-22
2	Образовательное событие «Славен нижегородский народ талантами» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 22- 26
3	Образовательное событие «Хлеб на стол и стол престол» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 22- 26
Октябрь		
4	Образовательное событие «Трудиться - хорошо, лениться – плохо» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 32- 36
5	Образовательное событие «Терпенье да труд все перетрут» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 36- 40
6	Образовательное событие «Лень да глупость в голоде оставят» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 40- 43
7	Образовательное событие «Пшеничный колос» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 43- 47
8	Образовательное событие «Праздник Покров на земле Нижегородской» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 47 - 51
Ноябрь		
9.	Образовательное событие «Плохо тому, кто добра не делает никому» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 52- 55
10.	Образовательное событие «Забота о пожилых и одиноких – наш долг» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 55- 58
11.	Образовательное событие «Забота о других человека красит» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 58- 62
12.	Образовательное событие «День народного единства на земле Нижегородской» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 62- 67
13.	Образовательное событие «Царский подарок». Конструирование шубы из разнофактурных материалов. (Тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 67- 72
Декабрь		
14.	Образовательное событие «С тем хорошо, кто добр душой» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 72- 76
15.	Образовательное событие «Спешите делать добрые дела» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 76- 80
16.	Образовательное событие «Ответственность за свои поступки» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 80- 83
17.	Образовательное событие «Балахонская роза» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 83- 86
Январь		
18.	Образовательное событие «Доброта, милосердие и гостеприимство» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 86- 90
19.	Образовательное событие «Сострадание – равнодушие» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 90- 93
20.	Образовательное событие «Об исполнении долга» (тематический блок «Я	стр. 93- 96

	среди людей»)	
21.	Образовательное событие «Нижегородская ярмарка» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 96- 102
Февраль		
22.	Образовательное событие «Пусть душа твоя будет добра и чиста» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 102- 105
23.	Образовательное событие «Будьте взаимовежливы» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 105- 108
24.	Образовательное событие «Ошибайся, но признавайся» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 108- 112
25.	Образовательное событие «Нижегородцы на защите своего Отечества» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр.112- 116
Март		
2 6 .	Образовательное событие «Родительская любовь и забота» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 116- 119
2 7 .	Образовательное событие «При солнышке тепло, при матери добро» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 120- 123
2 8 .	Образовательное событие «Добротой весь мир исправишь» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 123- 127
2 9 .	Образовательное событие «Нижегородцы встречают Масленицу» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 127- 139
Апрель		
3 0 .	Образовательное событие «Как прекрасен этот мир» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 139- 142
3 1 .	Образовательное событие «Мы в ответе за тех, кого приручили» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 142- 145
3 2 .	Образовательное событие «Добрые дела живут в любящем сердце» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 146- 149
3 3 .	Образовательное событие «Нижегородское гостеприимство» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 149- 154
Май		
3 4 .	Образовательное событие «Уроки мужества» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 154- 157
3 5 .	Образовательное событие «Березовая роща». Конструирование из картона. (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 157- 160
3 6 .	Образовательное событие «В музее боевой славы». (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	Виртуальная экскурсия

2.9. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

формы	способы	методы	средства
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>-</p> <p>Взаимодействие взрослого с детьми (образовательные ситуации)</p>	Фронтальный подгрупповой	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории</p>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</p> <p>- «Нижний Новгород», «Дзержинск», «Музеи Нижнего Новгорода»;</p> <p>- достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (о знаменитых нижегородцах: писателях, артистах, ученых, спортсменах.</p> <p>2. Портреты известных земляков (Е.А. Евстигнеева, И.Кулибина, Н.И. Лобачевского, А.С. Попова, Р. Алексеева)</p> <p>3. Тематические карточки: - жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.); - памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде;</p> <p>- героини-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города,</p> <p>4. Народные промыслы и ремесла Нижегородского края:</p> <p>текстильные промыслы (шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню);</p> <p>5. Мультимедийные презентации: «Прогулка по районам города Нижнего Новгорода», «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода» «Нижегородский кремль», «Музеи Нижнего Новгорода», «Военная история родного края. По местам боевой славы»; «Нижегородские писатели», «Театры и актеры Нижнего Новгорода», «Ученые и наука в Нижнем Новгороде», «Спорт в Нижнем Новгороде»; «Промышленный город Нижний Новгород»; «Мой город Дзержинск», «Театры города Дзержинска», «Знаменитые люди моего города», Виртуальная экскурсия «Золотая хохлома», «Городецкие узоры»</p> <p>6. Мультипликационные фильмы: «Кот Леопольд» (ТО «Экран», 1975-1987); «Ценная бандероль» (Волгоград телефильм, 1986)</p> <p>7. Мини-стенды «Наши добрые дела», «Мое настроение».</p> <p>8. Произведения народного декоративно-прикладного искусства, изготовленные мастерами Нижегородского края – оригиналы</p>

		<p>из жизни, познавательные сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - отгадывание и загадывание загадок; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - развивающие игры; - практические действия (наблюдение, восприятие, обобщение); - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации -действия моделирующего характера; <p>ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)</p>	<p>(по возможности), наглядно-иллюстративный материал: Богородская резьба по дереву, Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню, хохломские и .городецкие изделия мастеров.</p> <p>9.Фотоальбомы, книги по истории декоративно прикладного искусства, познавательные энциклопедии и т.д.: традиционные нижегородские промыслы – Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню.</p> <p>10.Макеты (нижегородский Кремль, улица, архитектурные сооружения города Нижнего Новгорода, города Дзержинска).</p> <p>11.Карта Нижегородской области с отметками-флаерами по темам: промышленность, промыслы, по местам военной славы (улицы, названные в честь героев Великой Отечественной войны), спортивные объекты, театры, районы города.</p> <p>12. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; - «Назови памятные места» <p>13. Лэпбуки: «История Нижегородского кремля», «Русский сувенир (Нижегородские промыслы)», «Театральные сезоны», «Прогулка по районам города Нижнего Новгорода, города Дзержинска».</p> <p>14.Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>15. Карта города Нижнего Новгорода, Дзержинска.</p> <p>16. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода, города Дзержинска.</p> <p>17. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»;</p> <p>18. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповая индивидуальная</p>	<p>См. раздел Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>См. раздел Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>

2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическое пособие «Мы Россияне, мы нижегородцы». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа духовно-нравственного воспитания детей 5-6 лет»/Е.Б. Бухарева, И.Н. Кольцова, Т.А. Ревягина, О.А. Щукина, Т.И. Волкова. - Н.Новгород, 2017

Коллекционирование «Народные промыслы», путешествия по карте «Нижегородский край»), квесты «Моя родная улица», «В поисках звезды»;

– Проектная деятельность «Сокровища земли Нижегородской», «Богатыри земли русской», «Россия в космосе»

– Чтение художественной литературы: чтение, рассказывание, заучивание литературных произведений: русские народные сказки, фольклорные произведения, рассказы и стихи русских писателей и поэтов; чтение с продолжением;

– Культурные практики здоровья («физкультура»):

• основы правильного питания «Семейные рецепты»;

• активный образ жизни «Семейный активный отдых»;

– Социальные ситуации (включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие) :

помощь другим людям («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Будем помнить», «Помоги другому»);

экология («Братья наши меньшие», «Покормим птиц зимой», «Птичья столовая», «Вредный целлофан», «Красная книга природы»);

окружающий социальный мир («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Безопасная дорога», «В гости к книгам»,

«Книжка заболела»); значимые даты и праздники («Для любимой мамочки», «День рождения А.С. Пушкина», «День Победы», «Добрые дела к Новому году»).

– Музицирование: слушание и пение народных, классических и детских музыкальных произведений; музыкальные движения и хороводы;

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность: знакомство с трудом взрослых; совместные добрые дела по изготовлению

поделок, украшению группы к празднику, ремонт книг; оказание помощи взрослому в уборке игрушек ; совместные акции и

трудовые десанты

– Досуговая деятельность

Игровые культурные практики (совместная игра детей со сверстниками и воспитателем «Путешествие в столицу нашей Родины»,

«Богатыри», «Космос», «Едем Нижний новгород на стадион»);

– Творческие мастерские «Народные промыслы», продуктивная деятельность;

2.11. Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В процессе реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, одной из форм поддержки детской инициативы и

самостоятельности в ДОО является *портфолио*. Цель Портфолио – сбор, систематизация,

фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Задачи Портфолио:

- создавать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес воспитанника к определенному виду деятельности;
- поощрять активность и самостоятельность воспитанника;
- содействовать индивидуализации воспитания и образования;
- закладывать предпосылки и возможности для успешной социализации воспитанника;
- выявлять детей, имеющих способности к определенному виду деятельности, содействовать их дальнейшему развитию;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с МБДОУ.

Период составления портфолио начиная с младшей группы либо с момента поступления ребенка в МБДОУ и до выпуска в школу или перевода в другое ДОУ.

Портфолио воспитанника имеет:

- Титульный лист, который оформляется педагогом и (или) родителями (законными представителями) совместно с ребенком.
- Основную часть, которая включает в себя странички о ребенке, его семье, друзьях, режиме дня дошкольника, его любимых играх, творческих работах, спортивных достижениях, учебных успехах, любимых книгах, путешествиях и праздниках, а также пожелания ребенку.

В Портфолио воспитанника можно поместить:

- документы (результаты индивидуальной диагностики, копии дипломов, наград, удостоверения об участии в конкурсах и пр.);
- работы дошкольника (рисунки, аппликации, копии выполненных учебных заданий и тестов и пр.);
- фотографии;
- видеоматериалы.

Материалы для портфолио собираются педагогами ДОО совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно-разъяснительной работы с ними.

2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений

В процессе реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, семья является равноправным субъектом образовательного процесса. Педагоги в тесном сотрудничестве с родителями осуществляют единый целостный процесс воспитания и развития дошкольников.

Взаимодействие ДОУ и семьи в процессе реализации методических источников, в **части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Участие семей воспитанников в конкурсах и мероприятиях различного уровня	Участие семей воспитанников в Акциях различного уровня	Тематические выставки и фотоотчеты
«Мы Россияне, мы»	Конкурс «Самый»	«Сделаем наш дом»	«Прогулки из дома»

<p>нижегородцы». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа духовно нравственного воспитания детей 5-6 лет»/Е.Б. Бухарева, И.Н. Кольцова, Т.А. Ревягина, О.А. Щукина, Т.И. Волкова. - Н.Новгород, 2017 «Мы Россияне, мы нижегородцы». Учебно методическое пособие к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе духовно нравственного воспитания детей 5-6 лет» /Е.Б. Бухарева, И.Н. Кольцова, Т.А. Ревягина, О.А. Щукина, Т.И. Волкова</p>	<p>наблюдательный», «Знатоки родного города», «Сердце Родины», «По местам боевой славы», Тематическая прогулка «Улица Попова», «Река Ока» Викторина «Знарок городской архитектуры». Круглый стол «Семейные традиции», музыкальная гостиная, семейные посиделки.</p>	<p>краше», «Подари улыбку соседу», «Стена памяти», «Бессмертный полк», «Бабушкины помощники»</p>	<p>до детского сада», «Мои любимые места», «Кто подарил нам этот мир», «Лучший макет», «Поход в музей», «Достопримечательности родного города» «Семейная мастерская», «Добрые дела», «Герб моей семьи»</p>
--	---	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Описание условий реализации Программы

1.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

/См. стр. 394 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

1.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

/См. стр. 397 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

1.1.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы,

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

/См. стр. 401 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Старшая группа 5-6 лет
ОО Социально-коммуникативное развитие
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2021
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2018
Т.Ф.Саулина .Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет.-М: Мозаика-Синтез,

2018
Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. -2 –е изд., испр. и доп.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Т.А.Шорыгина Беседы о правах ребенка для занятий с детьми 5 – 10 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2022
Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова "Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Для детей от 3 до 6 лет" Детство-Пресс, 2010.
Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022.
Е.А. Алябьева Отправляемся в гости к народам России. Сказки и, беседы и игры для детей 5- 7 лет - М.:ТЦ Сфера, 2023.;
Т.А.Шорыгина Наша Родина – Россия. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2023.;
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая группа
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез,2017
Т.А.Шорыгина Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2022.;
Т.А.Шорыгина Беседы об экономике. Методические рекомендации. -М.:ТЦ Сфера, 2023.
Лыкова И.А. "Детская безопасность. Азбука безопасного общения и поведения",2018
Т.А.Шорыгина Основы безопасности для детей 5 – 8 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2023.;
Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет.2-е изд., испр. -М.:ТЦ Сфера, 2022
Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023.
Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице» - М.:ТЦ Сфера, 2022.
ОО Речевое развитие
Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. Конспекты занятий,– М.: Мозаика – Синтез , 2021г.
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2017
Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023.
Колесникова Е.В. «От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет (ФГОС)»,
ОО Физическое развитие
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
Э.Я.Степаненкова .Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2020
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2020
ОО Познавательное развитие
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.5-6 лет –М.: Мозаика – Синтез, 2021г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6) Старшая группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2020г.
Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Н.Е.Верaksa, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Александрова Г.С., И. А. Холодова, Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград "Учитель ", 2017
М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе. Старшая группа. 5-6 лет. Волгоград "Учитель ", 2017
Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2018
Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России.

—М.: ТЦ Сфера, 2023
Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5—7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2021
Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Беседы и сказки для детей. Методическое пособие. —М.: ТЦ Сфера, 2023
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации—М.: ТЦ Сфера, 2017
Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2019
Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2018
Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2018
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017
Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017
Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Капустюк Н.К. Сказки-подсказки. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях. —М.: ТЦ Сфера, 2021
ОО Художественно-эстетическое развитие
Комарова Т. С.Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. -М:Мозаика – Синтез, 2021 г.
Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5-6 лет.,– М.: Мозаика – Синтез , 2017
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2021 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!..» вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2019 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал сказок» вып.1, вып.2. . Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2007 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева "Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду, вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург,2020г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2019 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России». Издательство «композитор», Санкт-Петербург, 2021 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк, цирк, цирк!». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г.
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.

Л.Г. Горькова, Н. Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «ВАКО» 2007 г.
О.Н. Арсенина «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду». Издательство «Учитель», 2013 г.
З.Я. Роот «Осенние праздники для малышей». Издательство «ТЦ Сфера», 2003 г.
Т.А. Шабикова, Т.З. Савельева «Праздники и развлечения. Старший дошкольный возраст» Издательство «АРКТИ», 2002
У.А. Никитина «Поздравляем с Женским Днем!» Издательство «ТЦ Сфера», 2002 г.
Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Издательство «Учитель», 2005 г.
Литература с дополнительным нотным материалом
– Учите детей петь 5-6 лет» Т.М. Орлова, С.И. Бекина, Издательство «Просвещение» 1987г.
– «Музыка в детском саду» старшая группа, Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова, Издательство «Музыка» 1986 г.
– «Музыка в детском саду» выпуск 4 (для детей 5-6 лет), Н. Ветлугина, И. Держинская, Е. Квиницкая, Т. Ломова, Издательство «Музыка» 1966 г.
– С.И. Бекина, Т. П. Ломова, Е.Н. Соковнина «Музыка и движение». Упражнение, игры, пляски для детей 5-6 лет. Издательство «Просвещение», 1983 г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» 2 шт.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Плакаты: «Народы ближних стран зарубежья»
Формирование основ безопасности
Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Б о р д а ч е в а И. Ю. История светофора.
Белая К.Ю. Основы безопасности. 5-6 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: «Права ребенка», «В мире мудрых пословиц»
Серия «Россия – Родина моя»: «Природа России», «Народы России», «История России», «Державные символы России», «Негосударственные символы России»
Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дети имеют право», «Дорожные знаки», «Как правильно одеваться»
Издательство «Учитель»
Серия «Культурно-гигиенические и трудовые навыки»: «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 5-6 лет», «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 6-7 лет»
Серия «Развивающий игровой комплект»: «Правила дорожного движения . 3-5 лет», «Правила дорожного движения . 5-7 лет»
Плакаты: «Правила безопасности дома и в детском саду»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОО»: «Мир эмоций и чувств. 3-7 лет»
Серия «Развивающий игровой комплект»: «Люди и их жизнь. 3-5 лет»
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»
Образовательная область «Познавательное развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»-; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в

<p>горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Серия «Откуда что берется?»: «Автомобиль»</p> <p>Плакаты : «Воздушный транспорт» , «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Очень важные профессии», «Строительные машины», «Городской транспорт»</p>
Издательство «Учитель»
Серия «Тематические плакаты»: «Хлеб всему голова»
<p>Формирование элементарных математических представлений Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Ознакомление с миром природы Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Птицы жарких стран», «Зимующие птицы» «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», «Хищные птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Этого не следует делать в лесу» Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами» Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.</p>
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Освоение космоса»
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: «Календарь погоды. Лето. 2-3 года», «Времена года. Зима. 5-7 лет»
Образовательная область «Речевое развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
<p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Веселый алфавит»; «Алфавит в картинках»; «Таблица слогов».</p> <p>Ге р б о в а В. В.Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Ге р б о в а В. В.Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</p>
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: Развитие речи детей 3-4 лет. Части: 1-3
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический комплект»: «Петушок-золотой гребешок и чудо-меленка. 4-7 лет»
Издательство «Детство-Пресс»
Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»: Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Работы современных мастеров»; «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», « Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты. Эстрадно-симфонические»
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
Серия «Народное искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; « Каргопольская игрушка», « Золотая хохлома», «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; « Полхов-Майдан» «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Издательство «Учитель»
Серия «Демонстрационные дидактические карты »: «В мире музыки. 2-4 года», «В мире музыки. 4-5 лет», «В мире музыки . 5-6 лет»
Издательство Творческий дом « Сфера»
Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты» Плакаты Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»
Образовательная область «Физическая культура»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

/См. стр. 505 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

/См. стр. 516 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

3.1.6. Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график. Режим дня старшая группа с 5-ти до 6-ти лет (холодный период)

Подъём, утренний туалет (дома)	7⁰⁰-8⁰⁰
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство. Самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика Самостоятельная деятельность, Подготовка к завтраку	8.10- 8.20 /10 мин/ 8.20 - 8.40
Завтрак	8.40 - 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 -9.25 9.35 - 10.00
Самостоятельная деятельность	10.00 -10.30
Второй завтрак	10.30-10.40

Подготовка к прогулке Прогулка	10.40-10.50 10.50-12.20/1 ч.30/
Возвращение с прогулки.	12.20-12.30
Подготовка к обеду Обед	12.30-12.35 12.35-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон.	13.00-15.10 /2 ч. 10/
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45
Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры	15.45-15.55
Образовательная деятельность	15.55-16.20 /вт., ср., чт/
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-16.30 16.30-17.30 /1 ч.00/
Уход детей домой	17.30
Дома: Прогулка по дороге домой. Подготовка к ужину. Ужин.	17³⁰-18³⁰/1 ч.00/ 18³⁰- 19⁰⁰
Спокойные игры. Гигиенические процедуры.	19⁰⁰- 21⁰⁰
Подготовка ко сну. Ночной сон.	21⁰⁰- 7⁰⁰

Виды образовательной деятельности в неделю Старшая группа (от 5 ^{ти} до 6 ^{ти} лет) 13 ООД по 25 минут	
Понедельник	1. Лепка/аппликация 9.00-9.25 2. Физическое развитие (в зале) 9.50-10.15
Вторник	1. Подготовка детей к обучению грамоте 9.00-9.25 2. Физическое развитие (в зале) 9.55-10.20 3. Рисование 15.45-16.10
Среда	1. Математические представления 9.00-9.25 2. Развитие речи 9.35-10.00 ----- 3. Музыкальная деятельность 15.50-16.15
Четверг	1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Физическое развитие (на воздухе) 11.50-12.15 ----- 3. Окружающий мир (1,3 неделя) / Природа (2,4 неделя) 15.45-16.10
Пятница	1. Рисование 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 9.50-10.15

Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 5 до 6 лет

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
			Подготовительная к школе группа
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическое развитие в помещении	2/8/72
		Физическое развитие на воздухе	1/4/36

Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	2/8/72
		Подготовка к обучению грамоте	1/4/36
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	1/4/36
		Окружающий мир	0,5/2/18
		Природа	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	2/8/72
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыкальное развитие	2/8/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков	0
Итого			13 /52/468

Календарный учебный график /см. стр.524 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»

3.1.7. Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. //см. стр.525 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

1.1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В группах старшего дошкольного возраста в центре сюжетно-ролевых игр находятся различные куклы, одежда для ряжения (русские народные костюмы), в центре природы представлены макеты природных зон, макеты эко-систем Нижегородской области(поле, лес, озеро); книжный уголок оснащен семейными альбомами, художественной литературой о семье, доме, профессиях, а также самодельными книгами, альбомами с рисунками детей по произведениям писателя Б.Л.Косихина; в центре социально-коммуникативного развития представлен материал, направленный на развитие нравственных личностных качеств детей: экран «Наши добрые дела», фотоколлажи, дидактические настольно-печатные игры «Оцени поступок» (5- 6 лет), «Дом эмоций» (6 – 7 лет) и др.; в музыкальном уголке представлены народные музыкальные инструменты; в центре двигательной активности есть атрибуты для народных подвижных игр; создан уголок краеведения, где размещена символика страны, Нижегородского края, родного города, альбомы с фотографиями родного города Дзержинска, города Нижнего Новгорода, макетами городских архитектурных сооружений; созданы мини-музеи «Нижегородские умельцы», размещен лэпбук «Родной город Дзержинск», «Нижегородский Кремль»;

2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Презентации к программе:

Варнавинская резьба по кости, Борнуковская резьба по кости;

Военная история родного края;

Казаковская филигрань;

Музеи Нижнего Новгорода;

Нижегородский кремль - сердце города;

Презентация городецкая золотная вышивка;

Презентация Нижегородский гипюр;
Промышленность Нижнего Новгорода;
Путешествие по крестьянской избе;
Районы верхней части города Нижнего Новгорода;
Районы нижней части города Нижнего Новгорода;
Спортивные команды Нижнего Новгорода;
Театры Нижнего Новгорода;
Учёные и наука в Нижнем Новгороде;
Шахунское ремизное ткачество;

Дополнительный материал:

Презентации: В.П. Чкалов; Алексей Федорович Кусакин; Викторина «Что мы знаем о народных художественных промыслах России»; города России; Городец - город мастеров; Городец - древнейший город России; Государственная символика России; День Победы; Достопримечательности города Дзержинска; Загадки «Русские народные художественные промыслы»; Занимательные истории из самовара; Игра «Назови вид росписи»; Игра «Подбери элементы росписи»; Минин и Пожарский; Мой Нижегородский край; Москва главный город; Музей русских самоваров в Городце Нижегородской области; Наша Армия сильна охраняет мир она; Нижегородский кремль; Нижний Новгород; подвиг Валерия Чкалова; С высоты птичьего полета – город Дзержинск; сокровища земли Нижегородской; Зовем тебя Россию; фотоколлаж «Город Дзержинск»;

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы: Краткая презентация Программы /см. стр. 554 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Рабочая программа старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 5 до 6 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующие деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Ссылка на ФОП ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе учебно-методического пособия *«Мы – россияне, мы – нижегородцы: духовно-нравственное воспитание детей 5-6 лет»*, 2017г.-193с. из расчета 36 образовательных событий в год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.