

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 100»  
Нижегородская обл. г. Дзержинск.  
Адрес: улица ул. Грибоедова, д.3-Б; тел: 25-42-09  
<http://100dzn.dounn.ru>; e-mail: [ds100\\_dzr@mail.52gov.ru](mailto:ds100_dzr@mail.52gov.ru)**

Принято:  
Педагогический совет МБДОУ  
Протокол № 1от 31.08. 2023 г.

Утверждена:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 100»  
О.К. Шуралева  
Приказ от 31.08.2023 г. № 130

**Рабочая программа  
воспитателя средней группы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 100»  
на 2023 – 2024 учебный год**

**составила:  
Анисимова Галина Геннадьевна,  
воспитатель, высшая кв. категория**

**городской округ город Дзержинск  
Нижегородской области  
2023**

<b>Содержание</b>		
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	<b>5</b>
1.3.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы	<b>8</b>
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	<b>8</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>9</b>
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>13</b>
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>17</b>
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<b>20</b>
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	<b>26</b>
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	<b>29</b>
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
<b>2.7.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	
	Пояснительная записка	
	<b>Целевой раздел Программы воспитания</b> Цели и задачи воспитания; Направления воспитания; Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам); Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	
	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b> Уклад образовательной организации; Воспитывающая среда образовательной организации; Общности образовательной организации; Задачи воспитания в образовательных областях; Формы совместной деятельности в образовательной организации; Организация ППС; Социальное партнёрство.	
	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b> Кадровое обеспечение; Нормативно-методическое обеспечение; Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Описание условий реализации Программы	
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	

	анимационных произведений для реализации программы	
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.1.6	Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.1.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
4.1.	Краткая презентация Программы: Возрастные категории детей; Ссылка на федеральную программу; Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

## **1.Целевой раздел.**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в средней группе МБДОУ «Детский сад № 100» Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания»
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 100», утвержденный Постановлением администрации города Дзержинска Нижегородской области № 551 от 01.03.2021 г. (в новой редакции).

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 100».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: – нормативно-правовой базы дошкольного образования, – образовательного запроса родителей, – видовой структуры групп.

**1.1. Цель и задачи реализации Программы** См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

**Принципы формирования Программы** См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

**Методологические подходы, положенные в основу формирования Программы** См. стр. 7 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

**1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том**

**числе возрастные характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет.**

**Возрастные особенности детей.** При реализации Программы учитываются характеристика возрастных особенностей развития детей младшего возраста.

### **Средняя группа (пятый год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### **1.3. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы**

/См. стр. 21 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### **«Планируемые результаты реализации Федеральной программы»**

##### **К пяти годам:**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра",

ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

##### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

см. **ФОП ДО П. 16**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>6</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.



**Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.** Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика - 1-2 неделя октября**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика - 3 - 4 неделя мая**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться «Карта развития ребёнка».

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100», а так же хранение в архивах информации об этих результатах на электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу **Карта развития ребенка** передается вместе с ребенком.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

4 – 5 лет	
<p><b>В сфере социальных отношений:</b>                      формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и</p>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b> <u>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях</u> (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. <u>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</u> <u>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.</u> Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. <u>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</u> Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. <u>Побуждает</u></p>

<p>окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b> воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p><u>детей наблюдать за поведением сверстников</u>, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. <u>Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками</u>, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. <u>Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим</u>: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b> <u>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации</u>: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. <u>Педагог обогащает представления детей о малой родине</u>: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). <u>Поддерживает интерес к народной культуре страны</u> (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания.</b> <u>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов</u></p>
--	--

**В сфере трудового**

**воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  
воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;  
вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  
развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

**В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в

<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>телефонных разговорах с ними.  <u>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</u>  <u>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</u>  <u>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</u></p>
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

**Средняя группа (4 – 5 лет)**

<p><b>Сфера социальных отношений</b>  (развитие позитивного отношения и чувства принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям)</p>	<p><u>Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4- 5 лет. –2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. стр.6- 80.</u>  <u>Сентябрь. стр 6- 16</u>  <b>Тема № 1</b> «Солнышко-ведернышко»; <b>Тема № 2</b> «Расскажи друзьям о своей любимой книге»; <b>Тема № 3</b> «Предложи сверстникам новую игру»; <b>Тема № 4</b> «Играем дружно»; <b>Тема № 5</b> «Лепим из песка куличики»; <b>Тема № 6</b> «Где живут рыбки»; <b>Тема № 7</b> «Мы играем»; <b>Тема № 8</b> «Сравнение живого и искусственного цветка»; <b>Тема №9</b> «Мы умеем одеваться»; <b>Тема № 10</b> «Украсим тарелочки для Петушка».  <u>Октябрь стр.16 - 25</u>  <b>Тема № 11</b> «Постарайся успокоить сверстника»; <b>Тема № 12</b> «Расскажи об</p>
---	---

	<p>успехах друга его родителям»; <b>Тема № 13</b> «День добрых дел»; <b>Тема № 14</b> «Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру»; <b>Тема № 15</b> «Новенький»; <b>Тема № 16</b> «Для чего мы едим»; <b>Тема № 17</b> «Мы дружные ребята»; <b>Тема № 18</b> «Мы рисуем дом»; <b>Тема №19</b> «Наш любимый детский сад»; <b>Тема № 20</b> «Наши полотенца»;</p> <p><u>Ноябрь стр. 25 – 35</u></p> <p><b>Тема № 21</b> «Помоги воспитателю отремонтировать книги»; <b>Тема № 22</b> «Расскажи родителям о событиях в детском саду»; <b>Тема № 23</b> «Покажи свои фотографии и расскажи о них»; <b>Тема № 24</b> «Чему нас учит сказка»; <b>Тема № 25</b> «Мы играем»; <b>Тема № 26</b> «Гости из деревни Дымково»; <b>Тема № 27</b> «Мы угощаем зайчика»; <b>Тема № 28</b> «Как Ванечка грибок нашел»; <b>Тема № 29</b> «В гостях у лисички»; <b>Тема № 30</b> «Автобус для зверят».</p> <p><u>Декабрь стр. 35 – 44</u></p> <p><b>Тема № 31</b> «Нарисуем елочку»; <b>Тема № 32</b> «Мы кормим птиц»; <b>Тема № 33</b> «Как вести себя за столом»; <b>Тема № 34</b> «Лепим кролика»; <b>Тема № 35</b> «Мастерим игрушки для елки»; <b>Тема № 36</b> «Что подарит нам зима»; <b>Тема № 37</b> «Для чего нужны друзья»; <b>Тема № 38</b> «Создаем коллективную композицию»; <b>Тема № 39</b> «Выбираем мультфильм»; <b>Тема № 40</b> «Почему я хочу быть хорошим»;</p> <p><u>Январь стр.44 -53</u></p> <p><b>Тема № 41</b> «Поможем птице»; <b>Тема № 42</b> «Моя любимая книга»; <b>Тема № 43</b> «Мы ветеринары»; <b>Тема № 44</b> «Как помочь птицам зимой»; <b>Тема № 45</b> «Как быть хорошим другом»; <b>Тема № 46</b> «Поможем другу нарисовать картинку»; <b>Тема № 47</b> «Мы играем в театр»; <b>Тема № 48</b> «Домик для зайчика»; <b>Тема №49</b> «Для чего нужны считалки»; <b>Тема № 50</b> «Неразлучные друзья: взрослые и дети»;</p> <p><u>Февраль стр.53 – 63</u></p> <p><b>Тема № 51</b> «У нас порядок»; <b>Тема № 52</b> «Наблюдаем за растениями»; <b>Тема №53</b> «Зимняя картинка»; <b>Тема № 54</b> «Что мы знаем о Российской Армии»; <b>Тема №55</b> «Мы любим молоко»; <b>Тема № 56</b> Зачем нужны вежливые слова»; <b>Тема №57</b> «Я нуждаюсь в помощи»; <b>Тема № 58</b> «У нас в гостях фея здарсьте»; <b>Тема № 59</b> «За что мы любим детский сад»; <b>Тема № 60</b> «Как поднять другому настроение».</p> <p><u>Март стр.63 – 72</u></p> <p><b>Тема № 61</b> «Здравствуй, весна»; <b>Тема № 62</b> «Скоро праздник»; <b>Тема № 63</b> «Мы готовимся к празднику»; <b>Тема № 64</b> «Построим кошке новый дом»; <b>Тема № 65</b> «Что значит быть отзывчивым»; <b>Тема № 66</b> «Чем можно порадовать маму»; <b>Тема № 67</b> «У нас новая игрушка»; <b>Тема № 68</b> «Нужны ли рисунки в книгах»; <b>Тема № 69</b> «Подарок сверстнику»; <b>Тема № 70</b> «Дымковские и богородские игрушки».</p> <p><u>Апрель стр.72 – 83</u></p> <p><b>Тема № 71</b> «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем»; <b>Тема № 72</b> «Мы едем на паровозе»; <b>Тема № 73</b> «Что мы посадим в огороде»; <b>Тема № 74</b> «Мы играем с песком»; <b>Тема № 75</b> «Жаворонки прилетите и весну нам принесите»; <b>Тема № 76</b> «Я помогаю малышу»; <b>Тема № 77</b> «Магазин»; <b>Тема № 78</b> «Мой любимый мультфильм»; <b>Тема № 79</b> «Что я видел»; <b>Тема № 80</b> «Мы рассматриваем новую игрушку»;</p>
--	---

	<p><u>Май стр. 83 – 93</u></p> <p><b>Тема № 81</b> «Что мы знаем о божьих коровках»; <b>Тема № 82</b> «Чему учит сказка»; <b>Тема № 83</b> «Мы водим хоровод»; <b>Тема №84</b> «Одуванчик – желтый сарафанчик»; <b>Тема №85</b> «У нас в гостях зайка»; <b>Тема № 86</b> «Ремонтируем игрушки»; <b>Тема №87</b> «Солнечные зайчики»; <b>Тема №88</b> «На что похожи облака»; <b>Тема № 89</b> Найди ответ в энциклопедии»; <b>Тема № 90</b> «Подарим игрушки Машеньке».</p> <p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Всего- 5 тем -11 бесед</p> <p><b>Тема № 1-Вежливость</b></p> <p>Беседа 1.- «Зачем говорят «здравствуй» стр.11;</p> <p>Беседа 2. - «Праздник вежливости» стр.12;</p> <p>Беседа 3.- «Чего не знал воробышек» стр.14;</p> <p><b>Тема № 2- Семья</b></p> <p>Беседа 1.- «Моя мама» стр. 23;</p> <p><b>Тема № 3- Дружба</b></p> <p>Беседа 1. - «Почему нужно уметь уступать» стр. 30;</p> <p>Беседа 2. «К чему ведут ссоры в игре» -стр.31;</p> <p>Беседа 3. – «Правила дружной игры» стр. 32</p> <p>Беседа 4.- «Как жить дружно, без ссор» стр.33</p> <p><b>Тема № 4- «Правда- неправда»</b></p> <p>Беседа 1. - «Доброе дело-правду говорить смело» стр.61;</p> <p><b>Тема № 6- «Бережливость»</b></p> <p>Беседа 1. - «Берегите книгу» стр. 82;</p> <p>Беседа 2. - «Каждой вещи – свое место» стр. 83;</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез,2017 Игры-ситуации: с\r игры (стр.13-48)</p> <p><b>Е.А.Алябьева</b> «Сказки-подсказки. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях», «Сфера»</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о мальчиках и девочках.-М.:ТЦ Сфера, 2023;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о хорошем и плохом поведении. 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2022;</p> <p><b>Кочанская И.Б.</b> Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022;</p> <p><b>Щипицина Л.М.</b> «Азбука общения», 2007</p> <p><b>Бекенева Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В.</b> Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях. - М.:ТЦ Сфера, 2021;</p>
<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p>	<p><b>Н.К. Комратова</b> «Мир, в котором я живу» - М.:ТЦ Сфера , 2005</p> <p><b>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова</b> «Мы живем в России» средняя группа;</p> <p><b>Е. К. Ривина</b> Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших</p>

<p>(уважительное отношение к символам страны, памятным датам; гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях)</p>	<p>школьников с государственными символами</p>
<p><b>Сфера трудового воспитания</b>  (представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда)</p>	<p><b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез,2017 Содержание работы по ознакомлению детей с трудом взрослых стр. 8 Содержание работы по видам труда детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание стр.10</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд стр. 10</li> <li>• Труд в природе стр. 11</li> <li>• Ручной труд стр. 12</li> </ul> <p>Методические рекомендации по организации труда дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание стр. 19</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд стр. 20</li> <li>• Ручной труд стр. 23</li> <li>• Труд в природе стр. 23</li> </ul> <p>Примерное планирование и содержание воспитательно - образовательной работы стр. 48 – 57; Примерное содержание работы с детьми. Всего – 5 тем: 1- стр.82 «Умывание» ; 2-стр.83 «Одевание» ; 3-стр.84 «Дежурство» 4-стр.85 «Стирка»;5-стр.88 «Знакомство с трудом медицинских работников». Дидактические игры по трудовому воспитанию стр.106 - 109 <b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020 <b>Тема № 5- «Трудолюбие»</b> Беседа 1. - «Не сиди сложа руки - так не будем и скуки» стр.69 <b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)» М.: Мозаика- Синтез, 2017, -стр.141-145 –Сценарии дидактических игр (нравственно-трудовое воспитание) <b>Костюченко М.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Средняя группа (от 4 -5 лет)-Волгоград: Учитель, 2019 <b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о профессиях. Методические рекомендации-М.:ТЦ Сфера, 2023.; <b>Т.А.Шорыгина</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2022;</p>
<p><b>Область формирования основ безопасного</b></p>	<p><b>Белая К.Ю.</b> <b>Формирование основ безопасности у дошкольников.</b> Для занятий с детьми 2-7лет- М.: Мозаика-Синтез, 2017, Всего- 6 тем - стр.11 «Опасные предметы» Цель: Продолжать знакомить с источниками опасности дома, с назначением, работой и правилами</p>



<b>поведения</b>	<p>пользования бытовыми электроприборами ( пылесос, электрочайник, утюг и т.д.).</p> <p>-стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» Цель: Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, познакомить с ситуациями опасными для жизни.</p> <p>-стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах» Цель: Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «Перекресток», «остановка общественного транспорта», подводить к осознанию необходимости соблюдать ПДД. Знакомить с назначением светофора.</p> <p>-стр.42 «Твои помощники на дороге» Цель: Знакомить со знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общ. транспорта», закреплять представления о назначении светофора, учить обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>- стр.40 «Правила поведения в природе» Цель: Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>-стр.51 «Ядовитые растения» Цель: знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения:</b> Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2017 (стр.16, 17, 20,21,22,68) Всего-5 тем: -стр.16 «Знакомство с улицей»; -стр.17»Беседа о правилах дорожного движения»; -стр.20 «Наблюдение за светофором»; -стр.21 «Зачем нужны дорожные знаки»; -стр.22 «В гости к крокодилу Гене» -стр.68 «Перспективный план работы с детьми»</p> <p><b>Лыкова И.А, Шипунова В.А.</b> Информационная культура и безопасность -ИД «Цветной мир»</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;</p>
Формирование представлений о правилах безопасного использования электронных гаджетов, мобильных устройств, планшетов	

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по четырем направлениям:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия;
2. Математические представления;
3. Окружающий мир;
4. Природа;

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
4 – 5 лет	П. 19.5	П. 19.5.1	П. 19.5.2

#### От 4 лет до 5 лет

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
-----------------	---

образовательной деятельности	
<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>Обучать сравнению и</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b>Математические представления:</b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b>Окружающий мир:</b> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>Природа:</b></p>

<p>группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
---	---

### Методическое обеспечение ОО «Познавательное развитие»

Средняя группа (4 – 5 лет)	
Организованная образовательная деятельность	
<p><b>Математические представления</b></p>	<p><b>Помораева И.А., В.А.Позина.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 4-5 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.</p> <p><u>Конспекты из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/35 в год</u></p> <p><b>Сентябрь:</b> Занятие №1- стр.11; Занятие № 2- стр.12; Занятие №3- стр.14;</p> <p><b>Октябрь:</b> Занятие № 4- стр.16; Занятие № 5- стр.17; Занятие № 6- стр.19; Занятие № 7- стр.21;</p> <p><b>Ноябрь:</b> Занятие №8-стр.23; Занятие №9- стр. 25; Занятие №10- стр.27; Занятие №11- стр.28;</p> <p><b>Декабрь:</b> Занятие №12- стр.31; Занятие №13- стр.33; Занятие №14- стр.35; Занятие №15- стр.36;</p> <p><b>Январь:</b> Занятие №16- стр.38; Занятие №17- стр.39; Занятие № 18- стр.41; Занятие № 19- стр.42;</p> <p><b>Февраль:</b> Занятие №20- стр.44; Занятие №21- стр. 46; Занятие №22- стр. 47; Занятие №23- стр.49;</p> <p><b>Март:</b> Занятие №24- стр.50 Занятие №25- стр.52; Занятие №26-стр.54; Занятие №27- стр.55;</p> <p><b>Апрель:</b> Занятие №28- стр.57; Занятие №29- стр.58; Занятие №30- стр.60; Занятие №31- стр.61;</p> <p><b>Май:</b> Занятие №32-35 стр.63;</p> <p>Закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме использованием</p>

	традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.
<b>Окружающий мир</b>	<b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). Средняя группа. –М.: Мозаика–Синтез, 2017 Конспекты из расчета: 0,5 в неделю/2 в месяц/ 18 в год Сентябрь: №1-стр.18; №2- стр.19; Октябрь: №3- стр.21; №4- стр.24; Ноябрь: №5- стр.26; № 6- стр.27; Декабрь: №7- стр.28; №8- стр.31; Январь: №9- стр.33; №10- стр.34; Февраль: №11- стр.36; №12-стр.37; Март: №13- стр.40; №14- стр.41; Апрель: №15- стр.43; №16- стр.46; Май: №17- стр.48; № 18- стр. 49
<b>Природа</b>	<b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет). –М.: Мозаика–Синтез, 2017 Конспекты из расчета: 0,5 в неделю/2 в месяц/ 18 в год Сентябрь: № 1- стр.28; №2- стр.30; Октябрь: №3-стр.33; №4 -стр. 36; Ноябрь: №5- стр.38; №6-стр.41; Декабрь: №7- стр.43; №8- стр.45; Январь: №9- стр.48; №10- стр.50; Февраль: №11-стр .53; №12- стр.54; Март: №13- стр.57; №14- стр.59; Апрель: №15- стр. 64; №16-стр. 66, Май: №17,18- стр.66
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>	
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<b>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). –М.: Мозаика–Синтез, 2017 Всего- 18 тем Тема №1 -стр.9 «Наоборот»; Тема №2 -стр.12«Большой–маленький»; Тема №3 -стр.14 «Преобразование»; Тема №4 -стр.17 «Схема превращения»; Тема №5 -стр. 22 «Твердое – жидкое»; Тема №6 -стр. 26«Жидкое твердое»; Тема №7 -стр.31 «Испарение»; Тема №8 - стр.39 «Стирка и глажение белья»; Тема №9 - стр.18 «Лед – вода»; Тема №10 - стр. 45«Лед – вода – пар»; Тема №11- стр.24 «Снегурочка»; Тема №12 - стр. 53 «Свойства веществ»; Тема №13 - стр.61«Воздух и его свойства»; Тема №14 - стр.63 «Воздух вокруг нас»; Тема №15 - стр.68 «Термометр»; Тема №16 - стр.66 «Плавание тел. Тема №17 – стр. 67 Изготовление корабля»; Тема №18 - стр.70«Нагревание проволоки»;  <u>Игры, эксперименты Н.Е.Верaksa, О.Р. Галимов</u> «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7

	<p>лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021. – С. 9-78.</p> <p><u>Эксперименты</u>  <b>О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина</b> «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – С. 19-54; <b>Всего 68 тем:</b> Первое направление: «Живая природа» - 18 тем стр. 19-26; Второе направление «Неживая природа»- 33 темы, стр.27-44; Третье направление: «Человек»- 17 тем, стр.44-54;  <b>Крашенинников Е.Е. О.Л.Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» .- М.: Мозаика-Синтез, 2017. Познавательно - исследовательская деятельность (стр.8-65);  <b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Мир физических явлений»: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве, Для занятий с детьми 4 – 7 лет.-2-е изд., испр., доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021, стр. 12 -13; 20- 21; 50-52.  <b>Небыкова О.Н., Батова И.С.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет). –Волгоград: «Учитель», 2019;  <b>Небыкова О.Н.</b>, Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа. Лето. –Волгоград: «Учитель», 2019;</p>
<b>Математические представления</b>	<p><u>Дидактические игры и игровые упражнения.</u>  <b>Помораева И.А., В.А.Позина.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 4-5 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. стр.64-65);  <u>Дидактические игры, обучающие ситуации</u>  <b>Н.Ф. Губанова</b> «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.135-140, с.154;  <u>Дополнительный материал</u>  <b>Помораева И.А., В.А.Позина.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 4-5 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. Стр.66-69;  <u>Сценарии дидактических игр</u>  <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа, –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 стр.135-14.</p>
<b>Окружающий мир</b>	<p><u>Дидактические игры, обучающие ситуации</u>  <b>О.В. Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.53-82;  <b>Н.Ф. Губанова</b> «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.128-131, 153-154;  <b>Л.Ю. Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г. с.10; с.26-27, с.48-49;  <b>О.В.Дыбина</b> «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников.- М. Творческий Центр «Сфера», 2017 г. стр.20-43;  <b>Зеленова Н.Г. , Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Средняя группа. –М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2007;  <u>Беседа (обсуждения, исследования)</u>  <b>О.В. Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.53-65;  <b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65;  <u>Опыты, эксперименты</u>  <b>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</b> «Познавательно-исследовательская</p>

	<p>деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.9-78;</p> <p><b>О.В.Дыбина</b> «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр.24 – 50;</p> <p><u>Сценарии дидактических игр (ребенок и окружающий мир).</u></p> <p><b>Н.Ф.Губанова.</b> Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа –М.: Мозаика–Синтез.2017. стр.128-131;</p>
<p><b>Природа</b></p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет). –М.: Мозаика–Синтез,2017. стр. 47-55.</p> <p><u>Наблюдения: Всего 18 тем в год /темы по 2 в месяц/,</u></p> <p><b>Сентябрь:</b> Тема №1 стр.46 «Птицы» (отличительные особенности внешнего вида разных птиц),</p> <p>Тема №2 стр. 47«Насекомые» (отличительные особенности насекомых);</p> <p><b>Октябрь:</b> Тема №3 стр. 48 «Овощи и фрукты»(внешний вид и названия овощей и фруктов на огороде),</p> <p>Тема №4 стр. 47, 48«Травянистые растения и деревья» (высокие и низкие, цветущие растения, внешний вид деревьев, их названия);</p> <p><b>Ноябрь:</b> Тема №5 стр.46 «Птицы» (передвижение, как едят),</p> <p>Тема №6 стр.49, 50. «Природные явления» (осеннее солнце, небо, ветреная погода, разный дождь, свойства воды и песка);</p> <p><b>Декабрь:</b> Тема №7 стр. 50 «Птицы» (узнавать зимующих пернатых по внешнему виду),</p> <p>Тема №8 стр.51 Особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период;</p> <p><b>Январь:</b> Тема №9 стр. 50 «Птицы» (представления о снегире- внешний вид, что ест), стр. 51 «Травянистые растения» (особенности травянистых растений в зимний период);</p> <p><b>Февраль:</b> стр. 51 «Природные явления» (особенности зимнего неба, ветреной погоды), стр. 52 «Вода» (свойства воды и снега);</p> <p><b>Март:</b> стр. 53 «Птицы» (поведение птиц весной), стр. 53 «Деревья» (изменения, происходящие с деревьями весной);</p> <p><b>Апрель:</b> стр. 54 «Кустарники (представления о кустарниках, изменения в весенний период), стр. «Травянистые растения» (знакомство с первоцветами);</p> <p><b>Май:</b> стр.53 «Насекомые, червяки» (определение насекомых по внешнему виду, отличительные особенности червяка), стр.55.</p> <p>«Природные явления» ( яркое весеннее солнце, чистое небо, весенний дождь)</p> <p><u>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</u></p> <p><b>Л.Ю.Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 12-13; 19-21.</p> <p><u>Игры по ознакомлению с окружающей средой</u></p> <p><b>Л.Ю.Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 28-29; 32-33.</p> <p><b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.–М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2017. Игры по ознакомлению с флорой и фауной; по ознакомлению с окружающей средой; по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных стр:19,20,28,32,60.</p> <p><b>М.П. Костюченко.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Младшая группа. 3-4 года. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017</p>

Шорыгина Т.А. «Беседы о временах года» - М., ТЦ «Сфера», 2022  
 Шорыгина Т.А «Беседы о деревьях и кустарниках», - М., ТЦ «Сфера», 2018  
 Шорыгина Т.А «Беседы о том, кто где живет», - М., ТЦ «Сфера» 2019

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### см. ФОП ДО Пункт 20.

В области речевого развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Формирование словаря
2. Звуковая культура речи
3. Грамматический строй речи
4. Связная речь
5. Интерес к художественной литературе
6. Подготовка к обучению грамоте

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
4-5 лет	П. 20.5	П. 20.5.1	П. 20.5.2

#### От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>1. Развитие словаря:</b>  <i>обогащение словаря:</i> вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  <i>активизация словаря:</i> закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>2. Звуковая культура речи:</b>                      закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>3. Грамматический строй речи:</b></p>	<p><b>1. Развитие словаря:</b>                      педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>2. Звуковая культура речи:</b>                      педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>3. Грамматический строй речи:</b>                      педагог формирует у детей умение использовать</p>

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **4. Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **5. Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять

полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4. Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.



<p>голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
---	--

### Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

Средняя группа (4 – 5 лет)	
Организованная образовательная деятельность	
<b>Формирование словаря</b>	<b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4- 5 лет.2-е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.
<b>Звуковая культура речи</b>	Конспекты <b>из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/ 36 в год</b> <b>Сентябрь:</b> Занятие № 1- стр.25; Занятие № 2- стр.26; Занятие № 3- стр.28; Занятие № 4- стр.29;
<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Октябрь:</b> Занятие № 5- стр.31; Занятие № 6- стр.32; Занятие № 7- стр.34; Занятие № 8- стр.35; <b>Ноябрь:</b> Занятие № 9- стр.37; Занятие № 10- стр.38; Занятие № 11- стр.41; Занятие № 12- стр.44;
<b>Связная речь</b>	<b>Декабрь:</b> Занятие № 13- стр.48; Занятие № 14- стр.49; Занятие № 15- стр.51; Занятие № 16- стр.52; <b>Январь:</b> Занятие № 17- стр.54; Занятие № 18- стр.55; Занятие № 19- стр.58; Занятие № 20- стр.58;
<b>Интерес к художественной литературе</b>	<b>Февраль:</b> Занятие № 21- стр.60; Занятие № 22- стр.61; Занятие № 23- стр.63; Занятие № 24- стр.64; <b>Март:</b> Занятие № 25- стр.67; Занятие № 26- стр.69; Занятие № 27- стр.71; Занятие № 28- стр.72;
	<b>Апрель:</b> Занятие № 29- стр.73; Занятие № 30- стр.74; Занятие № 31- стр.76; Занятие № 32- стр.77; <b>Май:</b> Занятие № 33- стр.79; Занятие № 34- стр.81; Занятие № 35- стр.82;

	Занятие № 36- стр.83
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>	
<b>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Интерес к художественной литературе</b>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2017 <i>стр.131-135</i> - Сценарии дидактических игр (развитие речи)</p> <p><b>М.П. Костюченко.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». средняя группа. 4-5 лет. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017</p> <p><b>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М:</b> Мозаика –Синтез, 2017 Чтение художественной литературы (стр. 7- 308)</p>
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<p><b>Колесникова Е.В.</b> Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023.</p> <p><b>Колесникова Е.В.</b> «От слова к звуку. Рабочая тетрадь 4-5 лет ФГОС ДО <b>Сентябрь:</b> Тема 1-стр.12; Тема 2-стр.14; Тема 3-стр.16; Тема 4-стр.18; <b>Октябрь:</b> Тема 5-стр.20; Тема 6-стр.22; Тема 7-стр.24; Тема 8-стр.26; <b>Ноябрь:</b> Тема 9-стр.28; Тема 10-стр.30; Тема 11-стр.32; Тема 12-стр.34; <b>Декабрь:</b> Тема 13-стр.36; Тема 14-стр.38; Тема 15-стр.40; Тема 16-стр.42; <b>Январь:</b> Тема 17-стр.44; Тема 18-стр.46; Тема 19-стр.48; Тема 20-стр.50; <b>Февраль:</b> Тема 21-стр.52; Тема 22-стр.54; Тема 23-стр.56; Тема 24-стр.58; <b>Март:</b> Тема 25-стр.60; Тема 26-стр.62; Тема 27-стр.64; Тема 28-стр.66; <b>Апрель:</b> Тема 29-стр.68; Тема 30-стр.70; Тема 31-стр.72; Тема 32-стр.74; <b>Май:</b> Тема 33-36; Закрепление пройденного материала</p>

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) и для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Приобщение к искусству;
2. Изобразительная деятельность;
3. Конструктивная деятельность;
4. Музыкальная деятельность;
5. Театрализованная деятельность;
6. Культурно-досуговая деятельность.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
4-5 лет	П. 21.5	П. 21.5.1	П. 21.5.2

/см. ФОП ДО Пункт 21. /

От 4 лет до 5 лет

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.
<p><b>1. Приобщение к искусству:</b>  1/. продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  2/формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  3/развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  4/развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  5/познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  6/формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  7/формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  8/приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  9/воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;  <b>2.Изобразительная деятельность:</b>  1/. продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  2/продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  3/развивать у детей художественное восприятие,</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b>  1.Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о</p>

<p>умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; 4/продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; 5/обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; 6/формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; 7/продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; 8/закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; 9/приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; 10/поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; 11/развивать художественно- творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; 12/создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; 13/воспитывать у детей желание</p>	<p>назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <b>Изобразительная деятельность.</b> Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. <b>1. Рисование:</b> Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично</p>
---	---

<p>проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p><b>3. Конструктивная деятельность:</b> продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p><b>2. Лепка:</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><b>3. Аппликация:</b> Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p><b>4. Народное декоративно-прикладное искусство:</b> Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с</p>
---	--

<p><b>4.Музыкальная деятельность:</b>  продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  воспитывать слушательскую культуру детей;  развивать музыкальность детей;  воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  поддерживать у детей интерес к пению;  способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</li> <li>3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</li> <li>4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</li> <li>5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</li> </ol> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.<u>Слушание:</u> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у</li> </ol>
--	---

<p><b>5. Театрализованная деятельность:</b>          продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;          формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;          учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);          активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;          познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);          формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные</p>	<p>детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы..</p> <p>2. <u>Пение:</u> педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3.<u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4. <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5. <u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>6.<u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u> педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Театрализованная деятельность.</b>          Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность</p>
---	--

<p>движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно- эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><b>6. Культурно-досуговая деятельность:</b> -развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности</p>	<p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b> 1. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных</p>



ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
---	---

### Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Средняя группа (4 – 5 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность.</b>	
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Рисование</b>	<p><b>Т.С. Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b><u>Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год</u></b></p> <p>Занятие №1 - с.23; Занятие №2 - с.25, Занятие №3 - с.27, Занятие №4- с.30; Занятие №5 - с. 31; Занятие №6 - с.33, Занятие №7 - с.34, Занятие № 8 - с.36; Занятие №9 - с. 38; Занятие №10 - с.40, Занятие №11- с.42, Занятие №12 - с.43; Занятие №13 - с.45, Занятие №14 - с.47, Занятие №15 - с.48; Занятие №16 - с.50; Занятие № 17 - с.52; Занятие №18 - с.52, Занятие №19 - с.56; Занятие №20 - с.56; Занятие №21 - с.58; Занятие №22 - с. 60; Занятие №23 - с.61; Занятие №24 - с.62; Занятие № 25 - с.64; Занятие № 26 - с.68; Занятие №27 - с.69; Занятие №28 - с.71; Занятие №29 - с.72; Занятие №30 - с.74; Занятие №31 - с.75; Занятие №32 - с.77; Занятие №33 - с.78; Занятие №34 - с.8; Занятие №35 - с.82; Занятие №36 - с.83.</p>
<b>Лепка</b>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p><b>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели –всего 18 занятий в год</b></p> <p>Занятие №1 - с.24; Занятие №2 - с.26; Занятие №3 -с.32; Занятие №4 - с.36; Занятие №5 - с.39; Занятие № 6 - с.43; Занятие №7 - с.47; Занятие №8 - с.50; Занятие №9 - с.51, Занятие №10 - с.53; Занятие №11- с.59; Занятие №12 - с.62; Занятие № 13 - с.69; Занятие № 14 - с.71; Занятие №15 - с.73; Занятие №16 - с.74; Занятие №17 - с.78; Занятие №18 - с.82.</p>
<b>Аппликация</b>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.</p> <p><b>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели –всего 18 занятий в год</b></p> <p>Занятие №1 - с.25; Занятие №2 - с.27; Занятие №3 - с.34; Занятие №4 - с.4 Занятие №5- с.35; Занятие №6 - с.39; Занятие №7 - с.46; Занятие №8 - с.4 Занятие №9 - с.52; Занятие №10 - с.54; Занятие №11 - с.60; Занятие №12 - с.63; Занятие № 13 - с.64; Занятие № 14 - с.66; Занятие №15 - с.73; Занятие №16 - с.75; Занятие №17 - с.79; Занятие №18 - с.81.</p>
<b>Организованная образовательная деятельность.</b>	
<b>Музыкальная деятельность</b>	

**И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Средняя группа**  
Издательство «Композитор», Санкт-Петербург 2020 г.

**Конспекты занятий из расчета: 2 раза в неделю\8 в месяц\72 в год.**

**Сентябрь**

Занятие № 1 с. 4-6; Занятие № 2 с.6-8; Занятие № 3 с.9-11; Занятие № 4 с.11-13; Занятие № 5 с. 13-15; Занятие № 6 с.15-17; Занятие № 7 стр. 17- 19; Занятие № 8стр. 19- 20.

**Октябрь**

Занятие № 9 с. 21-23; Занятие №10 с. 23-24; Занятие № 11с. 24-26; Занятие № 12 с. 26- 29; Занятие № 13 с. 29-31; Занятие № 14 с. 32-33; Занятие № 15 с. 33- 35; Занятие № 16 с. 36- 38;

**Ноябрь**

Занятие № 17 с. 38-40; Занятие № 18 с. 40-42; Занятие №19 с. 42-44; Занятие № 20 с. 44- 46; Занятие № 21 с. 46-48; Занятие №22 с. 48-49; Занятие № 23 с. 50- 51; Занятие № 24. с. 51- 53;

**Декабрь**

Занятие № 25 с. 53-55; Занятие № 26 с. 56-57; Занятие № 27 с. 57-59; Занятие № 28 с. 59- 61; Занятие № 29 с. 61-62; Занятие № 30 с. 62- 64;Занятие № 31 с. 64- 66; Занятие № 32 с. 66- 68;

**Январь**

Занятие № 33 с. 68- 70; Занятие № 34 с. 70-72; Занятие № 35 с. 72-73; Занятие № 36 с.74- 75; Занятие № 37 с. 75-77; Занятие № 38 с.77-78; Занятие № 39 с. 79- 80; Занятие № 40 с. 80- 82;

**Февраль**

Занятие № 41 с. 82- 83; Занятие № 42 с. 83-85; Занятие № 43 с. 85- 87; Занятие № 44 с. 87- 88; Занятие № 45 с. 88- 90; Занятие № 46 с. 90-92; Занятие № 47 с. 92- 94; Занятие № 48 с. 94- 954

**Март**

Занятие № 49 с. 96; Занятие № 50 с. 96-99; Занятие № 51 с. 99-102;Занятие № 52 с. 102-104; Занятие № 53 с.104-105; Занятие № 54 с.106-107; Занятие №55 с.108-110;Занятие №56 с.110- 111;

**Апрель**

Занятие №57 с.111-113; Занятие №58 с.113-115; Занятие №59 с.115-117; Занятие №60 с.117- 119;

Занятие №61 с.119-120; Занятие №62 с.120-121;Занятие №63 с.122-123; Занятие №64 с.123- 125;

**Май**

Занятие №65 с.125-126; Занятие №66 с.126-128;Занятие № 67 с.128-129; Занятие №68 с.129- 131;

Занятие №69 с.131-132; Занятие №70 с.132-133;Занятие №71 с.133-134; Занятие№72 с.135- 136;

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  
и самостоятельная деятельность детей**

**Приобщение к искусству**

**Т.А. Шорыгина «Красивые сказки: Эстетика для малышек», - М., «Прометей. Книголюб», 2003 г.**

**Р.М. Чумичева «Дошкольникам о живописи: Книга для воспитателя детского сада, - М., «Просвещение», 1992**

**Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду»: Пособие для**

	воспитателя /под ред. Халезовой– Зацепиной, - М.: ТЦ «Сфера», 2005
<b>Народное декоративно-прикладное искусство</b>	<b>Комарова Народное искусства детям</b> З.А.Богатеева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» .-М.: Просвещение, 1986 г.
<b>Конструктивная деятельность:</b>	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) -М.: Мозаика- Синтез,2017 Конструктивно-модельная-деятельность(стр. 13-69) По подгруппам (1,2,3) в один день или в два дня. В первой, во второй половине дня. <b>Сентябрь:</b> стр. 13-21 «Загородки и заборы» <b>Октябрь:</b> стр. 21-28 «Домики, сарайчики» <b>Ноябрь:</b> стр. 28-34 «Терема» <b>Декабрь:</b> стр. 34-35 «Лесной детский сад» <b>Январь:</b> стр. 35-45 «Грузовые автомобили» <b>Февраль:</b> стр. 45-49 «Мосты» <b>Март:</b> стр. 49-51 «Корабли» <b>Апрель:</b> стр. 51-55 «Самолеты» <b>Май:</b> стр. 55-69, «Повторение»
<b>Театрализованная деятельность</b>	<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез 2019 (стр.52-123). Театрализованные игры
<b>Культурно-досуговая деятельность</b> (патриотическое и нравственное воспитание, приобщение к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству)	<u>Музыкальное развлечение: 1 в месяц \ 9 в год/с сентября по май</u> <b>Сентябрь.</b> Развлечение «Солнышко и дождик» стр.4; <b>Картушина М.Ю.</b> Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М.: Издательство Скрипторий, 2010 <b>Октябрь .</b> Развлечение « На дворе у бабушки» стр-114; Н.Зарецкая «Праздники в детском саду». Изд.дом ЛИТЕРА Санкт –Перербург, 2003; <b>Ноябрь.</b> Праздник « В гости к дедушке Лесовичку» -стр.11 Каплунова И., Новоскольцева И. «Пойди туда, не знаю куда: осенние праздники в детском саду: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. –Копозитор, Санкт-Петербург, 2021; <b>Декабрь.</b> Новогодний праздник «Елочка» - стр. 16; Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- Москва,2008 <b>Январь.</b> Развлечение «Новогодний сапожок» - стр. 75 . М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники»,., 2008 г. <b>Февраль.</b> Развлечение «Мы- мужчины» - стр.28; Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- Москва,2008 <b>Март.</b> Праздник для мамы «Как Хрюша маму с праздником поздравил» стр 36.; Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- Москва,2008 <b>Апрель.</b> Рзвлечение «В гости к ежику» стр 51; Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- Москва,2008 <b>Май.</b> Развлечение «Семь Я – одна семья» - стр. 177; М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников», 2008. <b>Дополнительная литература:</b> -Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду. Младший дошкольный

	<p>возраст.-М.:Издательство Скрипторий, 2008г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г.</p> <p><b>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова</b> «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p><b>М. А. Давыдова</b> «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников», Москва «Вако», 2007</p>
--	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по пяти направлениям:

1. Основная гимнастика;
2. Подвижные игры;
3. Спортивные упражнения;
4. Формирование основ здорового образа жизни;
5. Активный отдых.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
4-5 лет	П. 22.5	П. 22.5.1	П. 22.5.2

/см. ФОП ДО Пункт 22./

<b>Средняя группа с 4 до 5 лет</b>	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Обогащать двигательный опыт детей,</b> способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвиваю-щие, в том числе музыкально-</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и</p>

<p>ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p><b>Формировать психофизические качества</b> (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p><b>Воспитывать волевые качества</b>, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p><b>Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху</b>, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p><b>Укреплять здоровье ребёнка</b>, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p><b>Формировать представления о</b></p>	<p>правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>1. Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><u>ходьба:</u> ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p><u>бег:</u> бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p><u>прыжки:</u> прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп;</p>
--	---

<p><b>факторах, влияющих на здоровье,</b> воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  <u>упражнения в равновесии:</u> ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.          Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  <b>Общеразвивающие упражнения:</b>  <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;          упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  <u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.          Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  <b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.          Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  <b>Строевые упражнения:</b> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по</p>
--	--

росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2. Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3. Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

**4. Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **5. Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

## Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

<b>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.;</p> <p>Каждое второе занятие в неделю аналогично предыдущему, предполагаются лишь некоторые изменения в основных движениях. Занятия, обозначенные звездочкой проводятся в форме игровых упражнений.</p> <p><b>Конспекты из расчета 3 в неделю/12 в месяц/ 108 в год.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> Занятие №1 – С. 19-21; Занятие №2 – С. 21. Занятие №3* - С. 21-22; Занятие №4- С.22-24; Занятие №5- С.24; Занятие №6* - с. 24-26; Занятие №7 - с.26-28; Занятие №8- с.28-29. Занятие №9* - с. 29; Занятие №10 - с. 30-32; Занятие №11 - с. 32; Занятие №12*- с. 32-33;</p> <p><b>Октябрь:</b> Занятие №13 – С.35-36; Занятие №14 – С.37; Занятие №15* – С. 37-38; Занятие №16 – С. 38-39; Занятие №17 – С. 40; Занятие №18* – С. 40-41; Занятие №19 – С.41-43; Занятие №20 – С.43; Занятие №21* – С. 43-44; Занятие №22 – С. 44-46; Занятие №23 – С.46. Занятие №24* – С. 47-48;</p> <p><b>Ноябрь:</b> Занятие №25 – С.49-50; Занятие №26 – С. 50; Занятие №27* – С 51- 52; Занятие №28 – С. 52-53; Занятие №29 – С. 54; Занятие №30* – С. 54- 55; Занятие №31 – С.55-56; Занятие №32 – С. 56-57; Занятие №33* – С. 57- 58; Занятие №34 – С. 58- 59; Занятие №35 – С. 59-60. Занятие №36* – С. 60- 61;</p> <p><b>Декабрь:</b> Занятие №37 – С.62-63; Занятие №38 – С. 63-64; Занятие №39* – С. 64; Занятие №40 – С. 65-66; Занятие №41 – С. 67; Занятие №42* – С. 67-68; Занятие №43 – С.68-70; Занятие № 44 – С. 70-71; Занятие №45* – С. 71-72; Занятие №46 – С. 72-74; Занятие № 47 – С. 74;. Занятие №48* – С. 74-75;</p> <p><b>Январь:</b> Занятие №49 – С.76-77; Занятие №50 – С. 78; Занятие №51* – С. 78;</p>



	<p>Занятие №52 – С. 79-80; Занятие №53 – С. 80;  Занятие №54* – С. 81;  Занятие №55 – С.81-83; Занятие №56 – С. 83-84;  Занятие №57* – С. 84;  Занятие №58 – С. 84-86; Занятие № 59 – С. 86;  Занятие №60* – С. 86;</p> <p><b>Февраль:</b>  Занятие №61 – С.88-89; Занятие №62 – С. 89-90;  Занятие №63* – С.90; Занятие №64 – С. 91-92;  Занятие №65 – С. 92-93; Занятие №66* – С. 93;  Занятие №67 – С. 93-95; Занятие №68 – С. 95;  Занятие №69* – С. 95-96; Занятие №70 – С. 96-97;  Занятие №71 – С. 97-98. Занятие №72* – С. 98-99;</p> <p><b>Март:</b>  Занятие №73 – С.99-100; Занятие №74 – С. 101;  Занятие №75* – С. 101-102; Занятие №76 – С. 102-104;  Занятие №77 – С. 104; Занятие №78* – С. 104- 105;  Занятие №79 – С.105- 107; Занятие №80 – С. 107;  Занятие №81* – С. 107- 108; Занятие №82 – С. 108- 110;  Занятие №83 – С. 110; Занятие №84* – С. 110- 111;</p> <p><b>Апрель:</b>  Занятие №85 – С.112-114; Занятие №86 – С. 114;  Занятие №87* – С. 114- 115; Занятие №88 – С. 115-117;  Занятие №89 – С. 117; Занятие №90* – С. 117- 118;  Занятие №91 – С.118- 120; Занятие №92 – С.120;  Занятие №93* – С. 120- 121; Занятие №94 – С. 121- 122;  Занятие №95 – С. 123; Занятие №96* – С. 123-124;</p> <p><b>Май:</b>  Занятие №97 – С.124- 126; Занятие №98 – С. 126;  Занятие №99* – С. 126- 127; Занятие №100 – С. 127-129;  Занятие №101– С. 129; Занятие №102* – С. 129- 130;  Занятие №103– С.130-131; Занятие №104– С. 132;  Занятие №105*– С. 132- 133; Занятие №106– С. 133-134;  Занятие №107 – С. 135; Занятие №108* – С. 135- 136;</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности</b>	
<p><b>Основная гимнастика</b></p> <p><b>Утренняя гимнастика</b></p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез, 2017</p> <p><b>Комплексы из расчета: 1 на две недели/2 в месяц/ 18 в год</b></p> <p>Сентябрь: стр.33 №1, стр.34 №3;  Октябрь: стр.36 №7, стр.36 №6;  Ноябрь: стр.39 №10, стр.39 №11;  Декабрь: стр.42 №15, стр.40 №13;  Январь: стр.44 №20, стр.43 №18;  Февраль: стр.46 №23, стр.47 №24;  Март: стр.49 №28, стр.48 №25;</p>

	<p>Апрель: стр.50 №29, стр.52 №32;  Май: стр.52 №33, стр.52 №32;</p>
<p><b>Основная гимнастика</b></p> <p><b>Бодрящая гимнастика после сна</b></p>	<p><b>Харченко Т.Е.</b> Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019</p> <p><b>Комплексы из расчета: 1 на две недели/ 2 в месяц/18 в год</b></p> <p>Сентябрь: стр.9«Дрессированная собачка», стр.13 «Просыпающиеся котята»;</p> <p>Октябрь: стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка»;</p> <p>Ноябрь: стр.14«Жучки-паучки», стр.15«Веселый зоопарк»;</p> <p>Декабрь: стр.17«Растем здоровыми», стр.18«Прятки»;</p> <p>Январь: стр.21«Спортивная прогулка», стр.24«Любимые игрушки»;</p> <p>Февраль: стр.27«Играем и танцуем», стр.29«Забавная зарядка»</p> <p>Март: стр.32«Поиграем с носиком», стр.34«Поиграем с ушками»;</p> <p>Апрель: стр.9«Дрессированная собачка», стр.13«Просыпающиеся котята»;</p> <p>Май: стр.8«Прилетели воробьи», стр.11«В гостях у солнышка»</p>
<b>Физкультминутки</b>	<p><b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2018</p> <p><b>Из расчета: 2 на месяц/18 в год</b></p> <p>Сентябрь: № 1,2- стр.38; № 3,4 - стр.39;</p> <p>Октябрь: № 1,2- стр.40; № 3,4 - стр.45;</p> <p>Ноябрь: № 1,2- стр.46; № 3,4 - стр.46;</p> <p>Декабрь: № 1,2- стр.47; № 3,4 - стр.50;</p> <p>Январь: № 1,2- стр. 21; № 3,4 - стр.21;</p> <p>Февраль: № 1,2- стр.17; № 3,4 - стр.17;</p> <p>Март: № 1,2- стр.16; № 3,4 - стр.17;</p> <p>Апрель: № 1,2- стр.10; № 3,4 - стр.11;</p> <p>Май: № 1,2- стр.13; № 3,4 - стр.29</p>
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	<p><b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное - СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2019</p> <p><b>Из расчета 2 на месяц/ 18 в год</b></p> <p>Сентябрь: № 1,2- стр.51; № 3,4- стр.52;</p> <p>Октябрь: № 1,2- стр.54; № 3,4 стр.57;</p> <p>Ноябрь: № 1,2 - стр.61; № 3,4- стр.62;</p> <p>Декабрь: № 1,2- стр.62; № 3,4- стр.63;</p> <p>Январь: № 1,2- стр.68; № 3,4- стр.68;</p> <p>Февраль: № 1,2- стр.67; № 3,4- стр.67;</p> <p>Март: № 1,2- стр.66; № 3,4- стр.63;</p> <p>Апрель: № 1,2- стр.69; № 3,4- стр.69;</p> <p>Май: № 1,2- стр.70; № 3,4- стр.71.</p>

	<b>Ткаченко Т.А.</b> «Развиваем мелкую моторику», - М., «Эксмо», 2010 год
<b>Подвижные игры</b>	<b>Степаненкова Э.Я.</b> «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-144 с. Стр. 50 – 70 <b>Борисова М.М.</b> «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 -48с. Стр. 9 – 22 <b>Костюченко М.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Средняя группа (от 3-4 лет)-Волгоград: Учитель, 2016
<b>Спортивные упражнения</b>	<b>Вавилова Е.Н.</b> «Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы»,- М., «Издательство Скрипторий 2003», 2008 г. <b>Адашкявичене Э.Й.</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду: книга для воспитателя детского сада», - М., «Просвещение», 1992 г. <b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез,2018
<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>	<b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. – М.: Мозаика–Синтез, 2018 <b>Всего-3 темы</b> <i>стр.30 «Как устроен мой организм»</i> Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека. <i>-стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов»</i> Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах <i>-стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»</i> Цель: расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.
<b>Игровые упражнения в свободное время</b>	<b>Шипошина</b> «Сказки-подсказки. Сказки Страны здоровья о здоровом образе жизни», «Сфера» <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.; Стр. 33 – 34; стр. 48-49; стр. 61-62; стр. 75-76; стр.87; стр.99; стр.111-112; стр.124; стр. 136- 157.
<b>Активный отдых имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам с включением подвижных игр</b>	<b>Физкультурные праздники (2 раза в год) (не более 1-1,5 час)</b> <b>Физкультурные досуги (1- 2 раза в месяц) (не более 20-25 мин)</b> <b>Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.</b> <b>Спортивные праздники и развлечения. Сценарии.</b> Младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000 – 52с. (Развитие и воспитание дошкольника)

<p>народов России.</p>	<p>[1].</p> <p><b>Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении:</b> Влияние физического воспитания на саморегуляцию и поведение дошкольника: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 72с. [2].</p> <p><b>Сентябрь:</b> «Детский сад и семья» стр.37[1];</p> <p><b>Октябрь:</b> «Осень, собирает друзей» стр.33[1];</p> <p><b>Ноябрь:</b> «Спорт – это здоровье, сила, радость, смех» стр.44 [1];</p> <p><b>Декабрь:</b> «В гостях у Зимушки - Зимы» стр.22 [1];</p> <p><b>Январь:</b> «Мы - спортсмены!» стр.10 [1];</p> <p><b>Февраль:</b> «За золотым ключиком в лес» стр.21 [1];</p> <p><b>Март:</b> «Мама, папа и я – спортивная семья» стр.35 [1].</p> <p><b>Апрель:</b> «Огонь, вода и медные трубы» стр.41 [1];</p> <p><b>Май:</b> «Мы вместе» стр.46[1].</p> <p><b>Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 4 – 5 лет.</b> Сценарии для ДОУ. – М.: «ТЦ Сфера», 2010</p> <p>Сентябрь: «Петушок и бобовое зернышко» стр.7</p> <p>Октябрь: «Репка» стр.13</p> <p>Ноябрь: «Кот, петух и лиса» стр.18</p> <p>Декабрь: «Зимнее путешествие колобка» стр.28</p> <p>Январь: «Два жадных медвежонка» стр.36</p> <p>Февраль: «Волк и семеро козлят» стр.42</p> <p>Март: «У страха глаза велики» стр.49</p> <p>Апрель: «Лиса - лапотница» стр.57</p> <p>Май: «Дудочка» стр.63</p> <p><b>В.Н. Шебеко, Н.Н.Ермак Физкультурные праздники в детском саду,</b></p> <p>Сентябрь «Кто-кто в теремочке живёт» стр. 66</p> <p>Октябрь «Осенние гуляния» Стр. 24</p> <p>Ноябрь «Покататься я хочу» Стр. 10</p> <p>Декабрь «Выпал первый снег. Всюду шум, всюду смех!.. с. 69</p> <p>Январь «Куклы любят физкультуру» Стр. 9</p> <p>Февраль «Вот зима, кругом бело» Стр. 23</p> <p>Март «Весна, весна на улице» Стр. 24</p> <p>Апрель «Есть у солнышка друзья» Стр. 20</p> <p>Май «Лето, лето к нам пришло» стр. 64</p>
------------------------	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Средняя группа 4- 5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- конструирование;</p> <p>- развивающие игровые ситуации;</p> <p>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p> <p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p>- Самостоятельная игровая деятельность</p> <p>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</p> <p>- Самообслуживание</p>	<p>Групповая, подгрупповая индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</li> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности</li> </ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b> -куклы средние</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мягкие антропоморфные животные, средние; - звери и птицы объемные; -набор наручных кукол би-ба-бо; -набор масок (животные, сказочные персонажи)</li> <li>- грузовые, легковые автомобили</li> <li>- атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»</li> <li>-безликие куклы –заместители (из бутылок); -коляски; -наборы парикмахера; -наборы игровых медицинских принадлежностей</li> <li>-игровой модуль «Кухня»; - игровой модуль «Парикмахерская»</li> <li>-алгоритмы приготовления салата, супа, компота; -набор кухонной посуды; -набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда); - набор косметических принадлежностей (расчески, фен. Зеркало и т.п.); -комплект кукольных постельных принадлежностей; -грузовые, легковые автомобили среднего размера; -сюжетная ширма, - настольная ширма-театр</li> <li>-тематические строительные наборы: гараж/, автозаправка; парковка; домик; город</li> <li>-набор мебели, -контейнер с мелкими предметами-заместителями</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и обществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы о семье, обогащающие представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;</li> <li>-альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; - тематические книги</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>-лото настроений</li> <li>- экран настроения</li> </ul>

<p>и элементарный бытовой труд</p>		<p>действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями и др.)</p>	<p><b>В сфере трудового воспитания:</b> -инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) -природный и бросовый материал для ручного труда; -ложка для обуви, -щетка для обуви, -щетка для одежды; -алгоритм умывания, -алгоритм одевания на прогулку -алгоритм сервировки стола, -фартук, -совок, -щетка, -тряпка, -тазик, -паспорта растений -альбом «Ухаживаем за растениями», -альбомы и дидактические игры об отдельных профессиях. - предметы многообразия предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное); Предметы- бытовая техника, помогающая взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b> Государственная символика РФ: флаг, герб; Альбомы о городе Дзержинске и его достопримечательностях, об улице города, на которой находится ДОО; о спортивных достижениях российских спортсменов.; Презентации «День защитника Отечества», «День Победы», «Площадь героев в Дзержинске»; Предметы народного творчества, книги «декоративно-прикладное искусство» <b>В области формирования основ безопасного поведения:-</b> макет дороги; -набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» -служебные автомобили среднего размера; -силуэтные деревья на</p>
--	--	--	--

			<p>подставках (для макета); -набор дорожных знаков и светофор</p> <p>-набор картинок: «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге», -правила: обращения с огнем и спичками; обращения с электроприборами;</p> <p>взаимодействия между детьми;</p> <p>- Лэпбук «Осторожно, дорога».</p> <p>-предметные картинки об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> <b>Средняя группа 4- 5 лет</b>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>- Окружающий мир</p> <p>Природа.</p> <p>Математические представления</p>	<p>Фронтальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>- обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.);</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, риметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение</p>	<p>- Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</p> <p>-набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)</p> <p>-набор кубиков; -наборы для сериации по величине –бруски, цилиндры и т.п.; -набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам</p> <p>-мозаика разных форм и цвета (мелкая с графическими образцами; -чудесный мешочек с набором объемных тел</p> <p>-наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам; -набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе</p> <p>-часы с круглым циферблатом и стрелками; -вертушки разного размера; -игрушки-головоломки (сборно-разборные)</p> <p>-альбом со схемами экспериментов; -модель «Времена года»</p> <p>макет «Деревенское подворье»</p> <p>-макет «Животные жарких стран и Севера»</p> <p>-макет «Зоопарк»</p> <p>-набор для экспериментирования с водой</p>

		<p>познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-набор для экспериментирования с песком</li> <li>-касса цифр и счетного материала</li> <li>-д/и «Кто где живет?», «Животные других стран и континентов»</li> <li>-набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, профессии</li> <li>-наборы «Лото», в т.ч. с соотношением реалистических и условно схематических изображений</li> <li>-серия картинок времена года</li> <li>-головоломки (лабиринты, схемы пути); -набор карточек с символами погодных явлений</li> <li>-календарь погоды;</li> <li>-детский атлас крупного формата</li> <li>-наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)</li> <li>-наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы)</li> <li>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); -иллюстрированные книги, альбомы</li> <li>-набор кубиков с буквами и цифрами; -набор карточек с изображением предмета и названием; -набор карточек с изображением количества предметов и цифр</li> <li>-набор кубиков с цифрами и числовыми фигурками</li> <li>-наборы моделей, -мольберт</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; -набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины); -набор кубиков</li> <li>-наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п.</li> <li>-набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам</li> </ul>



<p>- наблюдение; - конструирование; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p>		<p>изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - отгадывание загадок; - ситуативный разговор; - диалоги; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры; - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия</p>	<p>- мозаика разных форм и цвета (мелкая с графическими образцами) - чудесный мешочек с набором объемных тел - наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам - набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе - часы с круглым циферблатом и стрелками; - вертушки разного размера; - игрушки-головоломки (сборно-разборные) - альбом со схемами экспериментов - модель «Времена года» - макет «Деревенское подворье» - макет «Животные жарких стран и Севера», - макет «Зоопарк» - набор для экспериментирования с водой, - набор для экспериментирования с песком - касса цифр и счетного материала - д/и «Кто где живет?», «Животные других стран и континентов» - набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт, профессии - наборы «Лото», в т.ч. с соотношением реалистических и условно схематических изображений; - серия картинок времена года - головоломки (лабиринты, схемы пути); - набор карточек с символами погодных явлений; - календарь погоды; - детский атлас крупного формата; - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) - наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы) - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); - иллюстрированные</p>
---	--	---	--

		(наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание множеств); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации	книги, альбомы; -набор кубиков с буквами и цифрами -набор карточек с изображением предмета и названием -набор карточек с изображением количества предметов и цифр -набор кубиков с цифрами и числовыми фигурками -наборы моделей -мольберт
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> <b>Средняя группа (4- 5 лет)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»</b>	фронтальный	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений ; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Картины: «Собака со щенятами», «Вот это снеговик»,</li> <li>• «Таня не боится мороза», «На полянке»,</li> <li>• «Одуванчики», «Кошка с котятами»</li> </ul> Раздаточные карточки для создания общей картины «Лесная полянка», альбомы с предметными тематическими картинками, настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, настольно-печатные игры по развитию речи книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи) книги, любимые детьми этой группы сезонная литература словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов), набор сюжетных картинок, набор печатных картинок на сравнение: «Найди азличия» д/и «Кубики» (русские народные сказки) пособия для упражнений на дыхание алгоритмы «Расскажи о себе» бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания

		использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - отгадывание загадок; объяснение;	альбом артикуляционная гимнастика
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> Коммуникативное взаимодействие	Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений - показ настольного театра. <i>Словесные:</i> - речевой образец; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений и др.); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов (просмотренных вне детского сада); - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (познавательные, нравственно этические); - отгадывание загадок;- объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые	- Альбомы с предметными тематическими картинками -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, -настольно-печатные игры по развитию речи -алфавит, кубики с буквами -бизибор по сказке «Теремок» -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), -книги, любимые детьми этой группы, -сезонная литература, -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми), -стихи, загадки ив картинках, -набор сюжетных картинок, -набор иллюстраций к русским народным сказкам -набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия» -д/и «Кубики» (русские народные сказки) -книги-самоделки (совместно с родителями) -пособия для упражнений на дыхание -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» -кубики с буквами -разрезная азбука -бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания -альбом артикуляционная гимнастика

		и др.); -ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно печатные, театрализованные); игровые обучающие ситуации; проблемные ситуации; артикуляционная гимнастика; дыхательные упражнения; пальчиковая гимнастика;	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельная коммуникативная деятельность Восприимчивость художественной литературы и фольклора	Подгрупповая Индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - рассматривание знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений) <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение знаково-символических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений); - обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора; - обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов (просмотренных вне детского сада); - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей; - ролевые диалоги в сюжетно-ролевых играх. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные); инсценирование;- драматизация; повторение и разыгрывание небольших стихотворений и сказок, историй с игрушками и кукольным	- Альбомы с предметными тематическими картинками -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -алфавит, кубики с буквами -бизибор по сказке «Теремок» -книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми этой группы, -сезонная литература -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -стихи, загадки ив картинках -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам, -набор печатных картинок на сравнение : «Найди различия» -д/и «Кубики» (русские народные сказки), -книги-самоделки (совместно с родителями) -пособия для упражнений на дыхание, -алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку», -кубики с буквами, -разрезная азбука, -бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания -альбом артикуляционная гимнастика

		театром;	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» средняя группа (4 – 5 лет)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Фронтальный	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <u>Наглядные:</u> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, вырезание, наклеивание и др.).  <u>Словесные:</u> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений; обсуждение схем конструирования; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); -ответы на вопросы детей.  <u>Практические:</u>  - обследование природы; - прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание,</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  - ширмы;  - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;  - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);  - дидактические игры;  - предметы декоративно-прикладного искусства;  - репродукции известных художников.  <b>Изобразительная деятельность:</b>  - восковые мелки;  - гуашь, акварельные краски;  - цветные карандаши;  - пластилин;  - белая и цветная бумага, картон;  - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);  - кисти, палочки, стеки, ножницы;  - пластилин; - салфетки;  - доски для пластилина;  - поролон, штампы, печатки, трафареты;  - баночки для воды;  - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);  - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;  - альбомы по декоративно-прикладному искусству;  - раскраски;  - трафареты;  - доска-мольберт.  <b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>  - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;  - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</p>

	<p>вытягивание, вырезание, наклеивание и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i> рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); - ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор «Город»;</li> <li>- тематический строительный набор «Зоопарк»;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- лото «Музыкальные инструменты»</li> </ul>
--	---	---

		упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.); игровые обучающие ситуации; проблемные ситуации; инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; сюжетно-отобразительные игры; музицирование	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Подгрупповая Индивидуальная	<p><b>Изобразительная деятельность и конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; рассматривание знаково-символических изображений; рассматривание схем конструирования; рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</p> <p>- обсуждение восприятия природы, образца; - обсуждение знаково-символических изображений;</p> <p>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</p> <p>- ситуативный разговор; - диалоги;</p> <p>- объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- исследование природы;</p> <p>- технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др);</p> <p>- экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- экспериментирование с деталями конструкторов; - исследование деталей конструкторов;</p> <p>- декоративно-оформительская</p>	<p>- Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры;</p> <p>- белая и цветная бумага;</p> <p>- ножницы;</p> <p>- пластилин, салфетки;</p> <p>- губки, штампы, тампоны;</p> <p>- предметы народного и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- альбомы с репродукциями картин, скульптуры, здания, архитектурных сооружений;</p> <p>- силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.;</p> <p>- баночки для воды;</p> <p>- природный и бросовый материал;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- пособия «Дорисуй», «Украсть...»;</p> <p>- крупный и мелкий строитель;</p> <p>- образцы построек из крупного и мелкого строителя;</p> <p>- цветная бумага, картон;</p> <p>- природный и бросовый материал для конструирования; - маски для игр-драматизаций на темы сказок;</p> <p>- ширмы;</p> <p>- кукольный театр;</p> <p>- атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов);</p> <p>- музыкальные дидактические игры;</p> <p>- кубик с эмоциями;</p> <p>- детские музыкальные инструменты</p>

		<p>деятельность: изготовление игровых атрибутов- изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительно-конструктивные игры; - конструирование по схеме;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок;</li> <li>- обыгрывание построек.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> </ul> <p>демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p><i>Словесные:</i> - слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами; объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений; выполнение действий с детскими музыкальными инструментами. игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> </ul>	
--	--	---	--



		игровые обучающие ситуации; проблемные ситуации; инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; сюжетно-отобразительные игры; музицирование; - изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы)	
<b>ОО «Физическое развитие» Средняя группа (4- 5 лет)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно);</li> <li>- использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называние упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. - выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям.</li> <li>дыхательные упражнения.</li> <li>подвижные игры и упражнения.</li> <li>дидактические игры с элементами движений.</li> <li>игровая ситуация.</li> <li>проблемные ситуации</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентиры; - профилактическая дорожка; - массажные коврики;</li> <li>- мячи большие, средние, малые; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; кегли (набор);</li> <li>- шнур плетеный (самодельный);</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания;</li> <li>- ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - цветные флажки; - картотека подвижных игр;</li> <li>- маски для подвижных игр</li> <li>вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт» разноцветные ленточки, султанчики, платочки; бубен;</li> <li>Палка гимнастическая пластмассовая 106см; Палка гимнастическая пластмассовая 71 см; Разметочная фишка; Набор: ракетки пляжные с мячом. Мяч набивной 0,5кг; Кирпич пластиковый; Кольцо с лентой</li> <li>Мешочки утяжеленные 200 гр</li> <li>Мешочки утяжеленные 400 гр</li> <li>Гантели пластмассовые</li> <li>Дуга для подлезания 400 мм</li> <li>Дуга для подлезания 500 мм</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия</li> </ul>

			«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»; - тематические альбомы
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация физических упражнений (поэтапно);</li> <li>- использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, несложных знаково-символических инструкций.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i>- называние упражнений, описание, объяснение;- комментирование хода выполнения упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- указание, команды, распоряжение;</li> </ul> <p>художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- подвижные игры и упражнения.</li> <li>- выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям. - дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- игровая ситуация; - проблемные ситуации. - имитационные двигательные игры.</li> <li>- дыхательные упражнения</li> </ul>	<p>Ориентиры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мячи большие, средние, малые; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - шнур плетеный (самодельный); - дуги для пролезания, подлезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли; - кольцоброс;</li> <li>- цветные флажки; -</li> </ul> <p>картотека подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- маски для подвижных игр</li> </ul> <p>вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия</li> </ul> <p>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические альбомы</li> </ul>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

/см ФОП ДО П. 24. /

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и во вторую половину дня может включать:

Утренний отрезок времени (первая половина дня)	Вечерний отрезок времени (вторая половина дня)
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>➤ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>➤ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>➤ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>➤ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>➤ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>➤ работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных

ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b>Центры активности в дошкольных группах (3-7 лет)</b>
<b>центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
<b>центр безопасности</b> , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
<b>центр игры</b> , содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
<b>центр конструирования</b> , в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно эстетическое развитие»;
<b>центр логики и математики</b> , содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
<b>центр экспериментирования</b> , организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
<b>центр познания и коммуникации</b> детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
<b>книжный уголок</b> , содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение

познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
<b>центр театрализации и музицирования</b> , оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
<b>центр творчества</b> детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
<b>центр уединения</b> предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

/см. ФОП ДО П. 25. Способы и направления поддержки детской инициативы/

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

• . С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

• Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

• Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

• У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно



акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. В дошкольном возрасте (3-7 лет) игра является одним из ведущих видов деятельности. Игра в условиях ДОУ используется:

– Как деятельность: представлена самодеятельными играми, в результате которых формируются основные возрастные новообразования.

Учитывая специфику детской игры, на основании положений А. В. Запорожца и С. Л. Новоселовой, развитие игры происходит не за счет того, что ребенку предлагаются все более сложные сюжеты игр, а за счет того, что игра переходит в форму самодеятельной деятельности. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самодеятельных игр. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самодеятельных игр:

- обогащение опыта и знаний детей, расширение представлений об окружающем;
- обогащение игрового опыта: формирование игровых действий, способов осуществления игры;

- создание развивающей предметно-пространственной среды;

- активизирующее общение взрослых с детьми.

– Как форма организации образовательного процесса: содержание игр определяется взрослым в соответствии с образовательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены обучающими играми, а также организацией занятий в игровой

форме.

– Как форма организации детей: содержание частично отбирается и направляется взрослым в соответствии воспитательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены коллективными сюжетно-ролевыми играми, играми с правилами и другими.

Распределение игр в течение дня:

- Утро: сюжетные игры по инициативе детей, педагог наблюдает за самостоятельными играми, отмечая кому нужна помощь, включается в игры.
- Организованная деятельность: проводятся игры, включенные в содержание занятий, а также небольшие разыгрывания-импровизации, основанные на материале проводимых занятий по завершению собственно образовательной работы.
- Прогулка: организуются наблюдения в природе, после которых педагог проводит одну-две подвижные игры. Затем могут быть предложены игры-экспериментирования, народные игры. Остальное время отводится под сюжетные, подвижные или традиционные игры по инициативе детей.
- Вечер: педагог организует игры с желающими детьми (дидактические, народные театрализованные, игры-экспериментирования и т. д.). Остальные дети играют самостоятельно или занимаются иными видами деятельности.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны

заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными

представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям, которые реализуются педагогом в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями). Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, которая реализуется в процессе следующих направлений просветительской деятельности, представленных в таблице.

**Направления, содержание и формы работы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся**

Направления	Задачи и содержание направления	Формы, методы, приемы и способы взаимодействия
-------------	---------------------------------	--

<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>согласование воспитательных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы;</li> <li>-социологические срезы;</li> <li>- индивидуальные блокноты;</li> <li>- «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей;</li> <li>- открытые просмотры занятий или других видов деятельности детей;</li> </ul>
<p>Просветительское направление</p>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>информирование об условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;</li> <li>- семинары – практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы;</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>- медиарепортажи и интервью;</li> <li>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>- ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Просветительское направление</b> (п. 26.7 в ФОП ДО)</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, а именно: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</p> <p>знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	<p>Тематика памяток, буклетов, консультаций, индивидуальных бесед и других форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Рациональная организация режима дня ребёнка»,</li> <li>- «Правильное питание в семье»,</li> <li>- «Закаливание ребенка»,</li> <li>- «Организация двигательной активности», - «Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком»,</li> <li>- «О действии негативных факторов: переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка»,</li> <li>- «Вакцинация - это важно!», «Вакцинируйтесь и будьте здоровы» и др.,</li> <li>-«Неделя иммунизации» (четвертая неделя апреля),</li> <li>-«Роль семьи в решении актуальных задач физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития»,</li> <li>- Совместные физкультурные мероприятия,</li> <li>-«Оздоровительные мероприятия в ДОО»,</li> <li>- «О негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий»</li> <li>-Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Консультационное направление</b></p>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) об особенностях поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;</li> <li>- семинары – практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры; - консультации;</li> <li>- педагогические гостиные; - родительские клубы; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>- ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями</li> </ul>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **План работы детско-родительского клуба «Солнышко» для дошкольных групп**

месяц	Тема, цель мероприятия	ответственные
<b>Октябрь (1 встреча)</b>	<b>«Осень собирает друзей»</b> (физкультурный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	Воспитатели групп младшего и среднего возраста
<b>Ноябрь (2 встреча)</b>	<b>«Мамочка любимая моя!»</b> (физкультурно-познавательный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации. Воспитание уважительного отношения, любовь к маме.	Муз. руководитель воспитатели групп старшего возраста
<b>Февраль (3 встреча)</b>	<b>«Самый лучший ПАПА!»</b> (физкультурный досуг) Цель: определение роли отца в воспитании ребёнка. Формирование мотивации подражать папе. Создание благоприятной атмосферы общения	воспитатели групп старшего возраста
<b>Март (4 встреча)</b>	Игровой тренинг с родителями <b>«Вместе играем - речь ребенка развиваем»</b> Цель: Создание условий для речевого развития детей в семье, повышение педагогической культуры родителей. Задачи: Познакомить родителей с разными видами совместных игр и игровых заданий для развития речи детей; Способствовать получению практических	Приглашенный специалист МБУ ДО «ЦППМС-центр» г. Дзержинска;

	навыков по их применению в домашних условиях.	
<b>Май (5 встреча)</b>	<b>«Мы вместе!»</b> (семинар-практикум в форме игры) Цель: расширение представлений родителей о значении семьи в развитии ребенка. Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	воспитатели групп старшего возраста

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

/см ФОР ДО П.27. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

см. ФОР ДО П. 28 Содержание КРР на уровне ДО./

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

В ДОУ проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Условия для физкультурно-оздоровительной работы созданные в ДОУ:

в групповых помещениях выделены центры развития движений, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

в дошкольном учреждении имеется музыкально-физкультурный зал , который оснащен физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

на территории дошкольного учреждения имеется физкультурная площадка с травяным покрытием, которая оснащена физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

### Режим двигательной активности /холодный период/ Средняя группа.

№	Вид деятельности	периодичность	ответственные
<b>I.</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
1.1	ООД по физической культуре в помещении	3 раза в неделю по 20 минут .	воспитатель
1.2.	ООД по физической культуре на воздухе	-	-
<b>2.Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Воспитатель Музыкальный руководитель
2.2	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 мин	Воспитатель
2.3	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий	воспитатель
		3-5 мин	
2.4	Пальчиковые игры, упражнения	Ежедневно в перерывах между занятиями, на занятиях по мере необходимости	воспитатель
2.5	Элементы дыхательной	Ежедневно	воспитатель

	гимнастики		
2.6	Зрительная гимнастика	Ежедневно	воспитатель
2.7	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно в сочетании с хождением по массажной дорожке	воспитатель
2.8	Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно в помещении и на прогулке 20-25 мин.	воспитатель
2.9	П/и и спортивные игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежедневно 2-3 р/в день	воспитатель
2.10	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 2-3 р/в	воспитатель
2.11	Упражнения на релаксацию	По необходимости	воспитатель
2.12	Музыкально-ритмические упражнения	Ежедневно	воспитатель
3	<b>Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей	воспитатель
3.2	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	воспитатель
3.3	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	воспитатель
3.4	Дни здоровья	1 раз в год	воспитатель
3.5	Спортивные праздники	2 раза в год	воспитатель

### **Система физкультурно-оздоровительной деятельности на холодный период года**

Возраст детей	Мероприятия	Темпер-ра	Время
Средняя группа (4-5 лет)	Прогулка	При $T^{\circ} > 15^{\circ}C$ , $V$ ветра $< 7$ м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+17+18	От 10 до 15 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 18 + 19	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+17 + 18	4-5 мин. ( после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)



## Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год. В комплексно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды), учебному плану, расписанию занятий.

В ДОУ планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя:

- рабочую программу воспитателя на возрастную группу
- календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Программа содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год.

В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

### Комплексно-тематическое планирование. Средняя группа

Тема	Базисное содержание	Период	Итоговое мероприятие
«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Развивать позитивное отношение к ДОО. Обратить внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживать инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. Обеспечить включенность детей в детское сообщество, развивать умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками, способствовать освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам. Создать условия для развития детско-взрослого сообщества.	1 неделя сентября	Выставка детского творчества «Вот оно какое, наше лето»
«Познай этот безопасный мир»	Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту (бытовые приборы и предметы быта), в природе, на улице (правила ПДД), в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними через игровые ситуации, рассматривание вместе с детьми картинок с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении. Обсудить с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как	2-3 неделя сентября	Развлечение «Три сигнала Светофора»

	<p>позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения в детском саду.</p>		
<p>«Наш детский сад» День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>Поддерживать позитивное отношение к ДОО: продолжать знакомить с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель или воспитатель готовится к занятиям с детьми, как помощник воспитателя убирается в групповой комнате, как повар готовит обед). Беседуя с детьми, обратить внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызвать у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.</p>	4 неделя сентября	Поздравительная газета – коллективная работа детей
«Осень, осень в гости просим»	<p>Продолжать знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы осенью (меньше солнца, больше дождей, ветер холоднее и сильнее); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>	1 неделя октября	<p>Выставка семейного творчества «Палитра осени»</p> <p>Поздравительная газета бабушкам и дедушкам</p>
«Я и моя семья. Мой папа – лучший!» День отца в России.	<p>Развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Поощрять коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии папы, описать его трудовые действия, рассказать о результатах его труда, о пользе профессии папы.</p>	2 неделя октября	<p>Физкультурный досуг «Осень собирает друзей» в детско-родительском клубе «Солнышко», посвященный Дню отца в России</p>
«Мой родной город, моя родина – Россия»	<p>Обогащать представления детей о малой родине: знакомить с основными достопримечательностями населенного пункта, развивать интерес детей к их посещению с родителями, знакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создать условия для отражения детьми впечатлений о малой</p>	3 и 4 неделя октября	Квест-игра «Путешествие по родному городу»

	родине в различных видах деятельности (рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет и так далее). Знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывать уважительное отношение к символам страны.		
«Осень»	Продолжать знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира,. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы осенью (листопад, дождь, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	4 неделя октября	Праздник «Осень»
«Мы – дружные ребята». День народного единства – 4 ноября.	Способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обратить внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментировать и обсуждать с детьми обусловившие их причины. Побуждать детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Поддерживать детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощрять инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах .	1 и 2 неделя ноября	Развлечение «Мы – дружные ребята»
«Мой дом»	Рассказать про бытовую технику, помогающей взрослым, а именно маме организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; сформировать представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.	3 неделя ноября	
«Мамочка любимая моя» День матери в России.	Продолжать расширять представления детей о членах семьи. Рассказать детям, как мама проявляет заботу о членах своей семьи, поощрять коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы, описать ее трудовые действия, рассказать о результатах ее труда, о пользе ее профессии.	4 неделя ноября	Оформление индивидуальных фотоальбомов «Моя семья». Посиделки вместе с

	Воспитывать уважительное отношение и любовь к маме.		мамой.
Новогодний праздник	Поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;	декабрь	Новогодний праздник
«Народные промыслы»	Поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, игрушкам). Формировать понимание красоты произведений народного искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами народного искусства.	2 неделя января	Концерт «Мы слушаем народную музыку».
«Зимушка – зима»	Продолжать знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, Знакомить с явлениями природы зимой (снегопад, ледоход, гололед, град, холодный ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, лед и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных зимой: питание, вода, тепло, свет; углублять представление о том, как человек ухаживает за комнатными растениями, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.	3 и 4 неделя января	Физкультурный досуг «Мы-спортсмены!»
«Зимние виды спорта в России» (7 февраля)	Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных зимних видах спорта. Продолжать создавать условия для катания на санках, лыжах на территории детского сада, а также в выходные дни с родителями.	1 неделя февраля	Физкультурный досуг
«Мир вокруг меня»	<u>Расширять представления детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира</u> материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомить детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствовать обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. Развивать способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры. Упражнять в нахождении отличий и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Подводить к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из	2 и 3 неделя февраля	Опытническая деятельность

	разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).		
«День защитника Отечества»	Обогащать представления детей о государственном празднике: День защитника Отечества. Знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.	4 неделя февраля	Развлечение, посвященное Дню защитника Отечества
«8 марта»	Продолжать знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	1 неделя марта	Праздник «8 марта!»
«Народная игрушка и народный фольклор»	Поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, игрушкам). Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, выразительное исполнение ролей в инсценировках, пересказ сказок). - Продолжать знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).	2 и 3 неделя марта	Совместные занятия с родителями «Ярмарка»
«День рождения родного города»	Продолжать расширять представления детей о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта. Знакомит детей с трудом взрослых в городе; знакомить со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.	4 неделя марта	Коллективная работа по теме
Весна (1 апреля - Всемирный день птиц)	Продолжать знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного мира, а именно птицами родного края. Формировать представление детей об элементарных потребностях птиц: питание, вода, тепло, свет. Углубить представление о том, как человек ухаживает за домашними птицами. Уточнять явления природы весной (появление травки, листочков, теплый ветер, солнышко).	1 неделя апреля	Тематическая выставка «Птицы – наши друзья»
Всемирный день здоровья (7 апреля)	Уточнять представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствовать пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формировать первичные представления об отдельных видах спорта.	2 неделя апреля	Тематическое развлечение «День здоровья в нашем детском саду»

Международный день Земли (22 апреля) Весна	Продолжать знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. Замечать изменения в природе весной.	3 и 4 неделя апреля	Тематический досуг «Живи, Земля»
Европейская неделя иммунизации и Весна	Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, дать первичные представления о значении прививок на здоровье человека. Расширить знания о профессии врача и медсестры.	+ 4 неделя апреля	Весеннее развлечение. Плакат о прививках.
«Праздник Весны и Труда» «День Победы»	Обогащать представления детей о государственных праздниках: Праздник Весны и Труда, День Победы. Знакомить детей с содержанием праздников, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными праздникам. Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам.	1 - 2 неделя мая	Тематическое развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны»
«День семьи» (15 мая – день семьи)	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	3 неделя мая	Выставка семейных фотографий, коллекций, творческих работ.
«Я и мои друзья»	Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать у себя эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	4 неделя мая	Физкультурный досуг «Вместе весело шагать»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		Июнь – август	

## 1.1. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка /см. П.29.1. ФОП ДО; стр. 354 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

### 1.1.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания; /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**Цели и задачи воспитания** учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях  
Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
3. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

– Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

– Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

– Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

– Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

– Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

– Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

– Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

##### **Социальное направление воспитания.**

– Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

– Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

– Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

– Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

– Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

– В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

– Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

– Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

– Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

– Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

– Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

– Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои



действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

– Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

– Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

– Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

### **Целевые ориентиры воспитания детей старшего возраста (к шести годам);**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **2.7.1. Содержательный раздел Программы воспитания**

/см. стр 359 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**Уклад образовательной организации** /см.ФОП ДО П. 29.3.1./;

**Воспитывающая среда образовательной организации** /см. ФОП ДО П. 29.3.2./

**Общности образовательной организации** //см. ФОП ДО П. 29.3.3./

**Направления воспитания.** /см. ФОП ДО П.29.2.2. /

#### **1.Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолеть трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **2. Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **3. Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **4. Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **6. Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **7. Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации;**

**/см. ФООП ДО П. 29.3.5./**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей,

выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квестигра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **Организация ППС;**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Социальное партнёрство. /см. ФОП ДО П. 29.3.7. Социальное партнерство./**

### **3.7.3. Организационный раздел Программы воспитания**

**/см. стр. 374 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/**

**Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом дошкольного учреждения, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники – 10 человек; учебно-вспомогательный персонал – 11 человек.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

/см.ФОП ДО П.29.4.2./

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

/см. ФОП ДО П. 29.4.3./

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Описание условий реализации Программы**

##### **1.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

/См. стр. 394 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

##### **1.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

/См. стр. 397 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

##### **1.1.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

/См. стр. 401 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Средняя группа 4-5 лет</b>
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 4-5 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности .Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2017
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2018
Т.Ф.Саулина .Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2017
В.И.Петрова,Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.4-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2020
АлябьеваЕ.А. «Сказки-подсказки. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях», «Сфера», 2023.
Т.А.Шорыгина Беседы о мальчиках и девочках.-М.:ТЦ Сфера, 2023;
Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении. 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;
Т.А.Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2022;
Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022;
Бекенева Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях. - М.:ТЦ Сфера, 2021;
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» средняя группа
Е. К. Ривина Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами
Н.К. Комратова «Мир, в котором я живу»
Т.А.Шорыгина Беседы о профессиях. Методические рекомендации-М.:ТЦ Сфера, 2023.;
Т.А.Шорыгина Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2022;

Лыкова Е.А. Информационная культура и безопасность (УМК "Мир без опасности") ИД «Цветной мир», 2022.
Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;
<b>ОО Речевое развитие</b>
Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа. Конспекты занятий, – М.: Мозаика – Синтез , 2021 г.
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2017
Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023.
<b>ОО Физическое развитие</b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
Э.Я.Степаненкова .Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2020
Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2020
<b>ОО Познавательное развитие</b>
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 ) Средняя группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Небыкова О.Н., Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. - М:Мозаика – Синтез, 2021 г.
Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Средняя группа. 4-5 лет.,– М.: Мозаика – Синтез , 2017
Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности .Средняя группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2017
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г.
Л.Поляк «Театр сказок». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г.
Е.А. Антипина «Осенние праздники в детском саду». Издательство «Сфера», 2010г
Е.А. Антипина «Весенние праздники в детском саду». Издательство «Сфера», 2010
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозайка-Синтез», 2005г.
Л.Г. Горькова, Н. Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «ВАКО» 2007 г.
М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников» Издательство «ВАКО» 2007 г.
«Колобок» Сценарии с режиссерскими комментариями. Издательство Москва, 1975
<b>Литература с дополнительным нотным материалом</b>
– «Учите детей петь 3-5 лет» Т.М. Орлова, С.И. Бекина, Издательство «Просвещение» 1986г.
– «Музыка в детском саду» средняя группа, Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова, Издательство «Музыка» 1987 г.
– «Музыка в детском саду» выпуск 3 (для детей 4-5 лет), Н.Ветлугина, И. Держинская, Т. Ломова, Издательство «Музыка» 1967 г.

### **Наглядно-дидактические пособия**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» 2 шт.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Плакаты: «Народы ближних стран зарубежья»
<b>Формирование основ безопасности</b>
Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Б о р д а ч е в а И. Ю. История светофора.
Белая К.Ю. Основы безопасности. 3-4 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 4-5 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 5-6 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 6-7 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: «Права ребенка», «В мире мудрых пословиц»
Серия «Россия – Родина моя»: «Природа России», «Народы России», «История России», «Державные символы России», «Негосударственные символы России»
Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дети имеют право», «Дорожные знаки», «Как правильно одеваться»
Издательство «Учитель»
Серия «Культурно-гигиенические и трудовые навыки»: «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 4-5 лет»,
Серия «Развивающий игровой комплект»: «Правила дорожного движения . 3-5 лет», «Правила дорожного движения . 5-7 лет»
Плакаты: «Правила безопасности дома и в детском саду»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОО»: «Мир эмоций и чувств. 3-7 лет»



Серия «Развивающий игровой комплект»: «Люди и их жизнь. 3-5 лет»
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Серия «Мир в картинках»: «Авиация»-; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Серия «Откуда что берется?»: «Автомобиль» Плакаты : «Воздушный транспорт» , «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Очень важные профессии», «Строительные машины», «Городской транспорт»
Издательство «Учитель»
Серия «Тематические плакаты»: «Хлеб всему голова»
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
<b>Ознакомление с миром природы</b> Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Птицы жарких стран», «Зимующие птицы» «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», «Хищные птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Этого не следует делать в лесу» Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами» Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Освоение космоса»
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: «Календарь погоды. Лето. 2-3 года», «Времена года. Зима. 5-7 лет»
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Веселый алфавит»; «Алфавит в картинках»; «Таблица слогов». Ге р б о в а В. В.Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: Развитие речи детей 3–4 лет. Части: 1–3 Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический комплект»: «Петушок-золотой гребешок и чудо-меленка. 4–7 лет» Издательство «Детство-Пресс»
Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»: Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Работы современных мастеров»; «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты. Эстрадно-симфонические»
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
Серия «Народное искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Полхов-Майдан» «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Издательство «Учитель»
Серия «Демонстрационные дидактические карты»: «В мире музыки. 2–4 года», «В мире музыки. 4–5 лет», «В мире музыки. 5–6 лет»
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты» Плакаты Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»
<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы /см. П.33.1.4. Средняя группа ФОР ДО/  
/См. стр. 505 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/**

**3.1.5. Кадровые условия реализации Программы  
/См. стр. 516 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/**

3.1.6. Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график.  
Режим дня средняя группа с 4-х до 5-ти лет (холодный период)

<b>Подъём, утренний туалет (дома)</b>	7 <sup>00</sup> -7 <sup>50</sup>
<b>Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство.</b> Самостоятельная деятельность	7.00-8.00
<b>Утренняя гимнастика</b> Самостоятельная деятельность, Подготовка к завтраку	8.00-8.10 (10 мин) 8.10-8.20 8.20-8.30
<b>Завтрак</b>	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность Подготовка к занятиям	8.50-9.00
<b>Образовательная деятельность</b>	9.00 -9.20 9.30- 9.50
Самостоятельная деятельность	9.50- 10.30
<b>Второй завтрак</b>	10.30-10.40
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная образовательная деятельность.	10.40 -10.50 10.50 -12.10 /1ч 20 мин/
Возвращение с прогулки.	12.10- 12.25
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	12.25-12.30 12.30-12.45
Подготовка ко сну	12.45-12.50
<b>Дневной сон.</b>	12.50-15.10 /2 ч.20/
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.10-15.30
<b>Полдник</b>	15.30-15.45
<b>Чтение художественной литературы</b> Самостоятельная деятельность, игры	15.45-16.10
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b>	16.10-16.20 16.20-17.30 /1 ч.10 /
<b>Уход детей домой</b>	17.30
<b>Дома: Прогулка по дороге домой.</b> <b>Подготовка к ужину. Ужин.</b>	17 <sup>30</sup> -18 <sup>30</sup> /1 ч.00 / 18 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>
<b>Спокойные игры. Гигиенические процедуры.</b>	19 <sup>00</sup> - 21 <sup>00</sup>
<b>Подготовка ко сну. Ночной сон.</b>	21 <sup>00</sup> - 7 <sup>00</sup>

Виды образовательной деятельности в неделю Средняя группа (от 4 <sup>х</sup> до 5 <sup>ти</sup> лет) 10 ООД по 20 минут	
Понедельник	1. Рисование 9.00-9.20 2. Физическое развитие (в группе) 9.30-9.50
Вторник	1. Математические представления 9.00-9.20

	2. Музыкальная деятельность (в зале) 9.30-9.50
Среда	1. Физическое развитие (в зале) 9.00-9.20 2. Развитие речи 9.30 -9.50
Четверг	1. Лепка/аппликация 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.30-9.40
Пятница	1. Окружающий мир (1,3 неделя)/ Природа (2,4 неделя) 9.00- 9.20 2. Физическое развитие (в зале) 9.30-9.50

### Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 4 до 5 лет

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
			Подготовительная к школе группа
<b>Обязательная часть</b>			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическое развитие в помещении	3/12/108
		Физическое развитие на воздухе	-
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	1/4/36
		Подготовка к обучению грамоте	-
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	1/4/36
		Окружающий мир	0,5/2/18
		Природа	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыкальное развитие	2/8/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков	0
<b>Итого</b>			<b>10/40/360</b>

**Календарный учебный график /см. стр.524 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»**

**3.1.7. Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. //см. стр.525 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/**

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы /см. стр. 554 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/  
Рабочая программа средней группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» (далее – Программа)

разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 4 до 5 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Ссылка на ФОП ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребенка; открытость

дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье.