

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100»
Нижегородская обл. г. Дзержинск.
Адрес: улица ул. Грибоедова, д.3-Б; тел: 25-42-09
<http://100dzn.dounn.ru>; e-mail: ds100_dzr@mail.52gov.ru**

Принято:
Педагогический совет МБДОУ
Протокол № 1от 31.08. 2023 г.

Утверждена:
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 100»
О.К. Шуралева
Приказ от 31.08.2023 г. № 130

**Рабочая программа
воспитателя младшей группы
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 100»
на 2023 – 2024 учебный год**

**составила:
Абрашина Светлана Владимировна,
воспитатель, высшая кв. категория**

**городской округ город Дзержинск
Нижегородской области
2023**

Содержание		
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.3.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы	8
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	26
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	29
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
2.7.	Рабочая программа воспитания	
	Пояснительная записка	
	Целевой раздел Программы воспитания Цели и задачи воспитания; Направления воспитания; Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам); Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	
	Содержательный раздел Программы воспитания Уклад образовательной организации; Воспитывающая среда образовательной организации; Общности образовательной организации; Задачи воспитания в образовательных областях; Формы совместной деятельности в образовательной организации; Организация ППС; Социальное партнёрство.	
	Организационный раздел Программы воспитания Кадровое обеспечение; Нормативно-методическое обеспечение; Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Описание условий реализации Программы	
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	

	анимационных произведений для реализации программы	
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.1.6	Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.1.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1.	Краткая презентация Программы: Возрастные категории детей; Ссылка на федеральную программу; Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

1.Целевой раздел.

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в младшей группе МБДОУ «Детский сад № 100» Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания»

– постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Устав МБДОУ «Детский сад № 100», утвержденный Постановлением администрации города Дзержинска Нижегородской области № 551 от 01.03.2021 г. (в новой редакции).

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 100».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: – нормативно-правовой базы дошкольного образования, – образовательного запроса родителей, – видовой структуры групп.

1.1. Цель и задачи реализации Программы См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

Принципы формирования Программы См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

Методологические подходы, положенные в основу формирования Программы См. стр. 7 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том

числе возрастные характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет.

Возрастные особенности детей. При реализации Программы учитываются характеристика возрастных особенностей развития детей младшего возраста.

Младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением

несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.3. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы

/См. стр. 21 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

«Планируемые результаты реализации Федеральной программы»

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

см. ФОП ДО П. 16

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁵; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁶.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика - 1-2 неделя октября**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика - 3 - 4 неделя мая**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления

ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться «Карта развития ребёнка».

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100», а так же хранение в архивах информации об этих результатах на электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу **Карта развития ребенка** передается вместе с ребенком.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3 – 4 года	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО. 	<p><u>В сфере социальных отношений</u></p> <p><u>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я:</u> закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p><u>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций</u> (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p><u>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей,</u> в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p><u>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей,</u> проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p><u>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей,</u> создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p><u>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия:</u> обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог <u>демонстрирует готовность действовать согласованно,</u> создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p><u>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения,</u> упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p><u>Педагог обогащает представления детей о малой родине:</u> регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p>

<p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <p>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое</p>	<p><u>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</u></p> <p><u>В сфере трудового воспитания</u></p> <p><u>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</u></p> <p><u>В сфере трудового воспитания.</u> <u>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</u></p> <p><u>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</u></p> <p><u>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</u></p> <p><u>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</u></p> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения</u></p> <p><u>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</u></p> <p><u>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</u></p> <p><u>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</u></p> <p><u>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку,</u></p>
--	---

использование электронных средств обучения.	уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). <u>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения</u> , поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
---	--

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Сфера социальных отношений (создание условий для формирования у детей образа Я)</p>	<p>Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. –2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ,2021. стр.6- 80. <u>Всего: 84 темы</u> <u>Сентябрь. стр 6- 13</u> Тема № 1 «Хрюша и Филя в гостях у ребят»; Тема № 2 «У нас дома гости»; Тема №3 «У меня день рождения»; Тема №4 «Я нашел игрушку»; Тема № 5 «Я шофер»; Тема №6 «Надо вещи убирать, не придется их искать»; Тема № 7 «Поможем куклам разыскать свои вещи»; Тема №8 «Посмотрите, у Петрушки богородские игрушки»; Тема №9 «Подарки Петрушки»; <u>Октябрь стр. 13-23</u> Тема № 10 «Я тоже хочу эту игрушку»; Тема №11 «Я поздравляю бабушку с Днем рождения»; Тема №12 «Чтобы мама улыбнулась»; Тема № 13 «Я звоню по телефону»; Тема № 14 «Угощение для зайца»; Тема №15 «Поможем Маше накрыть на стол»; Тема №16 «Угостим обезьянку фруктами»; Тема № 17 «Красивый коврик»; Тема № 18 «Зайка в гости»</p>
---	---

приходил, всех ребят развеселил»;

Ноябрь стр.23 –31

Тема № 19 «Я делюсь игрушками»; **Тема №20** «Мы умеем весело шагать»; **Тема № 21** «Пожалей Катю»; **Тема № 22** «Я умею говорить «спасибо»; **Тема № 23** «Собираем осенние листочки»; **Тема № 24** «Как сорока кашу варила»; **Тема №25** «Как вести себя за столом»; **Тема № 26** «Аленка проснулась»; **Тема № 27** «Покатаем кукол на машине»; **Тема №28** «День рождения куклы Кати».

Декабрь стр.31- 39

Тема № 29 «Снежинки кружатся»; **Тема № 30** «Снежинки»; **Тема № 31** «Мы ждем Деда Мороза»; **Тема № 32** «Домик из снега для лисички»; **Тема № 33** «Наша нарядная елка»; **Тема № 34** «Напоим куклу чаем»; **Тема №35** «Купание кукол»; **Тема №36** «Куклы на прогулке».

Январь стр.39 – 47

Тема № 37 «Повторяй за мной»; **Тема № 38** «Что умеет мой друг»; **Тема № 39** «Прыгают зайчики»; **Тема № 40** «Делай как я»; **Тема № 41** «Посмотри как красиво»; **Тема № 42** «Мы играем с котом»; **Тема № 43** «Мы едем, едем, едем...»; **Тема № 44** « Вот какие варежки»; **Тема № 45** «Поможем Маше собраться на прогулку»; **Тема № 46** «Покатаем кукол с горки».

Февраль стр. 47 – 55

Тема № 47 «Мои подарки»; **Тема № 48** «С кем я играю»; **Тема № 49** «Любимые игрушки»; **Тема № 50** «Фантазеры»; **Тема № 51** «Все любят рисовать»; **Тема №52** «Веселые гуси»; **Тема № 53** «Катя собирается в гости»; **Тема №54** «Стирка кукольной одежды!»; **Тема № 55** «Подарок куклы Кати»;

Март стр. 55 –65

Тема № 56 «Стихи для мамы»; **Тема № 57** «Назови своих друзей»; **Тема № 58** «Как я умею радоваться»; **Тема № 59** «Моя любимая книжка»; **Тема №60** «Букет для мамы»; **Тема № 61** «Как играли в старину»; **Тема № 62** «Мы играем с куклами»; **Тема № 63** «Мы помогаем белочке»; **Тема № 64** «Я врач»; **Тема №65** «Мы любим чистоту»;

Апрель стр.65 –72

Тема № 66 «Кто работает в детском саду»; **Тема №67** «Мы умеем проявлять сочувствие»; **Тема № 68** «Мои любимые мультики»; **Тема № 69** «С кем я живу»; **Тема № 70** «Мы печем прянички»; **Тема № 71** «Пришла весна»; **Тема №72** «Наши любимые сказки»; **Тема № 73** «Построим кукле дом»; **Тема № 74** «Идет дождь».

Май стр. 72 -80

Тема № 75 «Помоги другому»; **Тема № 76** «Какой рисунок тебе нравится»; **Тема № 77** «Сильные ладошки»; **Тема № 78** «Назови ласково по имени»; **Тема № 79** «Поздоровайся с ребятами»; **Тема № 80** «Мы едем на машине»; **Тема № 81** «Плывет, плывет кораблик»; **Тема № 82** «Курочка и цыплята»; **Тема № 83** «Сделаем куклам красивые прически»; **Тема № 84** «Мы будем выращивать овощи».

Е.А. Алябьева Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.:ТЦ Сфера, 2023;

	<p>Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении. 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;</p> <p>Т.А.Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2022;</p> <p>Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022;</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез,2016 - Игры-ситуации: с\р игры (стр.11-33), стр.120-123–Дидактическая игра (нравственное воспитание).</p>
<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма (представления детей о малой родине: название населенного пункта, в котором они живут; близлежащее окружение ДОО)</p>	<p>Н.К. Комратова «Мир, в котором я живу» - М.:ТЦ Сфера , 2005</p> <p>Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Под ред. Т.И.Оверчук. – М.2004 г.;</p>
<p>Сфера трудового воспитания (развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье; приобщение детей к самообслуживанию)</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез,2017</p> <p>Содержание работы по ознакомлению детей с трудом взрослых стр. 8</p> <p>Содержание работы по видам труда детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание стр. 9 – 10 • Хозяйственно-бытовой труд стр. 10 • Труд в природе стр. 11 • Ручной труд стр. 12 <p>Методические рекомендации по организации труда дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание стр. 13 • Хозяйственно-бытовой труд стр. 14 • Ручной труд стр. 16 • Труд в природе стр. 16 <p>Примерное планирование и содержание воспитательно-образовательной работы стр. 39 – 47</p> <p>Примерное содержание работы с детьми: Всего – 5 тем:</p> <p>1- стр.75 «Умывание»</p> <p>2-стр.76 «Причесывание»</p> <p>3-стр.77«Уборка игрушек»</p> <p>4-стр.78 «Мытье кукольной посуды»</p> <p>5-стр.80 «Совместный с дворником труд по уборке участка»</p> <p>Дидактические игры по трудовому воспитанию стр.106 - 109</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика - Синтез,2016</p> <p>Игры-ситуации: с\р игры, связанные с профессиями (стр.11-33):</p> <p>Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Младшая группа (от 3-4 лет)-Волгоград: Учитель, 2016г</p>
<p>Область</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для</p>

<p>формирования основ безопасного поведения</p> <p>Формирование представлений о правилах безопасного использования электронных гаджетов, мобильных устройств, планшетов</p>	<p>занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Всего-4 темы</p> <p>- стр.11 «Опасные предметы» Цель: Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и т.п), развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>-стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах». Цель: Знакомить детей с правилами ДД, учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о правилах безопасного поведения на дорогах.</p> <p>-стр.43 «Дорожные знаки». Цель: Формировать первичные представления о правилах безопасного поведения на дорогах, сигналах светофора.</p> <p>- стр.40 «Правила поведения в природе». Цель: Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в природе.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017(стр.16,68) Всего-5 тем: -стр.16 «Знакомство с улицей»; -стр.68 «Перспективный план работы с детьми (младшая группа)</p> <p>Лыкова И.А. Информационная культура и безопасность.- ИД «Цветной мир»-2023 ;</p> <p>Т.А. Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;</p>
--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по четырем направлениям:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия;
2. Математические представления;
3. Окружающий мир;
4. Природа;

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
3-4 года	П. 19.4	П. 19.4.1	П. 19.4.2

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям</p>

<p>Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в</p>	<p>вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>Природа: Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p> <p>Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в</p>
--	--

<p>разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p><u>разные сезоны года</u> и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). <u>Способствует усвоению правил поведения в природе</u> (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
---	--

Методическое обеспечение ОО «Познавательное развитие»

Младшая группа (3 – 4 года)	
Организованная образовательная деятельность	
Математические представления	<p>Помораева И.А., В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. <u>Конспекты из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/ 36 в год</u> Сентябрь: I половина сентября – адаптационный период. Занятие №1- стр.10; Занятие №2 - стр.11; Октябрь: Занятие № 3-стр.12; Занятие № 4- стр.12; Занятие № 5-стр.14; Занятие № 6-стр.15; Ноябрь: Занятие № 7-стр.16; Занятие № 8- стр.18; Занятие № 9- стр.19; Занятие № 10-стр.20; Декабрь: Занятие № 11-стр.21; Занятие № 12 -стр.22; Занятие № 13-стр.23; Занятие № 14-стр.25; Январь: Занятие №15-стр.26; Занятие № 16- стр.27; Занятие № 17-стр.29; Занятие № 18-стр.31; Февраль: Занятие №19-стр.33; Занятие №20 -стр.34; Занятие № 21-стр.35; Занятие № 22-стр.37; Март: Занятие №23-стр.38; Занятие №24- стр. 40; Занятие № 25-стр.41; Занятие № 26-стр.43; Апрель: Занятие № 27-стр.44; Занятие № 28 -стр.46; Занятие № 29 -стр.47; Занятие № 30 -стр.48; Май: Занятие № 31-стр.50; Занятие № 32- стр.51; Занятие №33,34 -стр.52</p>
Окружающий мир	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(3-года). Младшая группа. –М.: Мозаика–Синтез, 2021 <u>Конспекты из расчета: 0,75 в месяц/3 в месяц/ 27 в год</u> Сентябрь: Занятие №1-стр.11; Занятие №2-стр.34; Занятие №3-стр.12; Октябрь: Занятие №4- стр.35; Занятие №5-стр.13; Занятие №6-стр.36-37; Ноябрь: Занятие №7-стр.14; Занятие №8- стр.38-39; Занятие №9-стр.14-15; Декабрь: Занятие №10-стр.40; Занятие №11- с.16-17; Занятие №12-с.41-42; Январь: Занятие №13-стр.17-18; Занятие №14- с.42-43; Занятие №15-с.18-19; Февраль: Занятие №16-стр.43-44; Занятие №17- с.19; Занятие №18-с.44-45; Март: Занятие № 19-стр.20-21; Занятие №20- с.45-46; Занятие №21-с.21-22; Апрель: Занятие №22-стр.47-48; Занятие №23- с.22-23; Занятие №24-с.48-49; Май: Занятие № 25-стр.23-24; Занятие №26-стр.49-50; Занятие №27-с.26-27;</p>
Природа	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 лет). Младшая группа. –М.: Мозаика–Синтез,2017 <u>Конспекты из расчета: 0,25 в неделю/1 в месяц/ 9 в год</u> Сентябрь: Занятие №1 стр.25;</p>

	<p>Октябрь: Занятие № 2-стр.26; Ноябрь: Занятие №3-стр.29; Декабрь: Занятие №4- стр.32, Январь: Занятие №5-стр.34; Февраль: Занятие №6-стр.35; Март: Занятие №7-стр.37; Апрель: Занятие №8- стр.39; Май: Занятие № 9-стр.42;</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. -М.: Мозаика- Синтез, 2014 Познавательнo- исследовательская деятельность (стр.14-22), (стр.73-139) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2019 Дидактические игры (стр.110- 130)</p>
Математические представления	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр.117-120, стр. 132. Сценарии дидактических игр по ФЭМП; Помораева И.А., В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. с. 53-55; (дидактические игры и игровые упражнения); Помораева И.А., В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. – С. 56-58 (дополнительный материал).</p>
Окружающий мир	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр.111-114. Сценарии дидактических игр. <u>Дидактические игры, обучающие ситуации</u> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. стр.63-68 О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г. стр.5-19. <u>Чтение художественной литературы</u> «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. с. 146-162; <u>Беседа</u> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. стр.52-61; <u>Опыты- эксперименты</u> О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр.9 – 23; Шорыгина Т.А. «Сказки-подсказки. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных», - М., ТЦ «Сфера», 2022</p>
Природа	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 лет). Младшая группа.–М.: Мозаика–Синтез, 2017 стр.46-55. <u>Наблюдения: всего 18 тем /2 «темы» в месяц/</u>, Сентябрь: Тема № 1 «Птицы» стр.46 (отличительные особенности внешнего вида разных птиц), Тема № 2 «Насекомые» стр.47 (отличительные особенности насекомых); Октябрь: Тема № 3 «Овощи и фрукты» стр.47-48 (внешний вид и названия</p>

овощей и фруктов на огороде),
Тема № 4 «Травянистые растения и деревья» стр.47-48 (высокие и низкие, цветущие растения, внешний вид деревьев, их названия);
Ноябрь: Тема № 5 «Птицы» стр.46 (передвижение, как едят),
Тема № 6 «Природные явления» стр.49,50 (осеннее солнце, небо, ветреная погода, разный дождь, свойства воды и песка);
Декабрь: Тема № 7 «Птицы» стр.50 (узнавать зим уюющих пернатых по внешнему виду),
Тема № 8 «Лиственные и хвойные деревья» стр.51 (особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период);
Январь: Тема № 9 «Птицы» с.50 (о снегире- внешний вид, что ест),
Тема № 10 «Травянистые растения» стр.51 (особенности травянистых растений в зимний период);
Февраль: Тема № 11 «Природные явления» стр.51 (особенности зимнего неба, ветреной погоды),
Тема № 12 «Вода» стр.52 (свойства воды и снега);
Март: Тема № 13 «Птицы» стр.53 (поведение птиц весной),
Тема № 14 «Деревья» стр.53 (изменения, происходящие с деревьями весной);
Апрель: Тема № 15 «Кустарники» стр.54 (представления о кустарниках, изменения в весенний период),
Тема № 16 «Травянистые растения» стр.54 (знакомство с первоцветами);
Май: Тема № 17 «Насекомые, червяки» стр.53 (определение насекомых по внешнему виду, отличительные особенности червяка),
Тема № 18 «Природные явления» стр.55 (яркое весеннее солнце, чистое небо, разный весенний дождь).
М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Младшая группа. 3-4 года. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017
Шорыгина Т.А «Беседы о деревьях и кустарниках», - М., ТЦ «Сфера»,2018
Т.А.Шорыгина «Беседы о том, кто где живет». 2-е изд. - М.:ТЦ Сфера, 2019.- 80;
Т.А.Шорыгина «Беседы о домашних питомцах». - М.:ТЦ Сфера, 2019.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» /см. ФОП ДО Пункт 20. /

В области речевого развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Формирование словаря
2. Звуковая культура речи
3. Грамматический строй речи
4. Связная речь
5. Интерес к художественной литературе
6. Подготовка к обучению грамоте

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
3-4 года	П. 20.4	П. 20.4.1	П. 20.4.2

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1. Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>2. Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3. Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4. Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание</p>	<p>1. Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2. Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3. Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4. Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи,</p>

<p>слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p>6. Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>
--	---

Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

Младшая группа (3 – 4 года)	
Организованная образовательная деятельность	
Формирование словаря	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3- 4 лет.2-е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2022. Конспекты из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/ 36 в год
Звуковая культура речи	Сентябрь: Занятие № 1-с.25; Занятие № 2-с.27;Занятие № 3-с.29; Занятие № 4-с.30; Октябрь:
Грамматический строй речи	Занятие № 5-с.33; Занятие № 6-с.34;Занятие № 7-с.35; Занятие № 8-с.38; Ноябрь:
Связная речь	Занятие № 9-с.40; Занятие №10-с.42;Занятие №11-с.43; Занятие №12-с.45; Декабрь: Занятие №13-с.48; Занятие №14-с.49;Занятие №15- с.50;Занятие №16-с.52;
Интерес к художествен	Январь: Занятие №17-с.54; Занятие №18-с.55; Занятие№19-с.57; Занятие №20-с.59; Февраль:

ной литературе	<p>Занятие № 21-стр.60; Занятие № 22-с.62;Занятие №23-с.64; Занятие №24-с.65; Март: Занятие №25-с.68; Занятие №26-с.70; Занятие №27-с.71; Занятие №28-с.72; Апрель: Занятие №29-с.74; Занятие №30-с.76;Занятие №31-с.78; Занятие №32-с.79; Май: Занятие №33-с.80; Занятие №34-с.83; Занятие №35-с.84; Занятие №36-с.86</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	
Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Интерес к художественной литературе	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.2-е изд. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2022. <u>Примерный список литературы для чтения детям.</u> стр.92 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2018; <u>Сценарии дидактических игр: развитие речи.</u> Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.114-117, с.131 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. с.85-86 М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Младшая группа. 3-4 года. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017</p>
Подготовка к обучению грамоте	<p>Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз-словечко, два-словечко». - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023. – соответствует ФОП ДО. Колесникова Е.В. «Раз словечко, два-словечко», Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет Сентябрь:Тема 1-стр.10; Тема 2-стр.12; Тема 3-стр.14; Тема 4-стр.16; Октябрь:Тема 5-стр.18; Тема 6-стр.20; Тема 7-стр.22; Тема 8-стр.24; Ноябрь:Тема 9-стр.26; Тема 10-стр.28; Тема 11-стр.30; Тема 12-стр.32; Декабрь:Тема 13-стр.34; Тема 14-стр.36; Тема 15-стр.38; Тема 16-стр.40; Январь:Тема 17-стр.42; Тема 18-стр.44; Февраль: Тема 19-стр.46; Тема 20-стр.48; Тема 21-стр.50; Тема 22-стр.52; Март: Тема 23-стр.54; Тема 24-стр.56; Тема 25-стр.58; Тема 26-стр.60; Апрель: Тема 27-стр. 62; Тема 28-стр.64; Тема 29-стр.66; Тема 30-стр.68; Май: Тема 31-стр. 70; Тема 32-стр.72; Тема 33-36 Закрепление пройденного материала</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

см. ФОП ДО Пункт 21.

В области художественно-эстетического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) и для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Приобщение к искусству;
2. Изобразительная деятельность;
3. Конструктивная деятельность;
4. Музыкальная деятельность;

5. Театрализованная деятельность;
6. Культурно-досуговая деятельность.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
3-4 года	П. 21.4	П. 21.4.1	П. 21.4.2

От 3 лет до 4 лет	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.
<p>Приобщение к искусству: 1.Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); 2.Воспитывать интерес к искусству; 3.Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; 4.Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; 5.Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 6.Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); 7.Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; 8.Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2.Изобразительная деятельность:</p>	<p>Приобщение к искусству. 1/.Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2/. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3/. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4/. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5/. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p>Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые</p>

<p>1.Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>2.Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>3.Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>4.Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>5.Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>6.Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>7.Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>8.Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>9.Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>10.Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения</p>	<p>свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1. Рисование:</p> <p>1.Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>2.Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p> <p>3.Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2. Лепка:</p> <p>1.Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;</p>
--	--

<p>зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>11.Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>3.Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>4.Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p>	<p>закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3. Аппликация: 1.Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Конструктивная деятельность. 1.Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). 2.Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. 3.Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Музыкальная деятельность. 1.<u>Слушание:</u> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и</p>
---	---

<p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p>	<p>определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2. <u>Пение:</u> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3. <u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4. <u>Музыкально-ритмические движения:</u></p> <p>1. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>2. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>3. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5. <u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u></p> <p>1. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования,</p>
--	--

<p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>б. Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; -помогать детям организовывать свободное время с интересом; -создавать условия для активного и пассивного отдыха; -создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; -развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; -формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; -формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>звукоизвлечения;</p> <p>2. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
--	--

Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Младшая группа (3 – 4 года)	
Организованная образовательная деятельность	
<p>Рисование.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2 изд., исп. и доп.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Конспекты из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/ 36 в год</p> <p>Сентябрь:</p> <p>Занятие № 1 «Знакомство с карандашом и бумагой» -стр.43;</p> <p>Занятие № 2 «Идет дождь»-стр.44;</p> <p>Занятие № 3 «Привяжем к шарикам цветные ниточки»-стр.46;</p> <p>Занятие №4 «Красивые лесенки» вариант «Полосатый коврик» -стр.47;</p> <p>Октябрь:</p> <p>Занятие № 5 «Разноцветный ковер из листьев» -стр.51;</p> <p>Занятие № 6 «Цветные клубочки» -стр.52;</p> <p>Занятие № 7 «Колечки» -стр.54;</p> <p>Занятие № 8 «Раздувайся, пузырь...»-стр.55;</p> <p>Ноябрь:</p> <p>Занятие № 9 «Красивые воздушные шары» -стр.58;</p>

	<p>Занятие № 10 «Разноцветные обручи» -стр.60; Занятие № 11 «Нарисуй что-то круглое» -стр.64; Занятие № 12 «Нарисуй, что хочешь, красивое» - стр.65; Декабрь: Занятие № 13 «Снежные комочки, большие и маленькие» -стр.66; Занятие № 14 «Деревья на нашем участке» -стр.68; Занятие № 15 «Елочка» -стр.70; Занятие № 16 «Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров»-стр.71; Январь: Занятие № 17 «Новогодняя елка с огоньками и шариками» -стр.73; Занятие № 18 «Украсим рукавичку – домик» -стр.74; Занятие № 19 «Украсим дымковскую уточку» -стр.76; Занятие № 20 «По замыслу» -стр.77; Февраль: Занятие № 21 «Мы слепили на прогулке снеговиков»-стр.80; Занятие № 22 «Светит солнышко» -стр.82; Занятие № 23 «Самолеты летят» - стр.85; Занятие № 24 «Деревья в снегу» -стр.86; Март: Занятие № 25 «Красные флажки на иниточке» -стр.88; Занятие № 26 «Нарисуй что хочешь красивое» -стр.91; Занятие № 27 «Книжки –малышки» -стр.92; Занятие № 28 «Нарису что-нибудь прямоугольной формы» -стр.93; Апрель: Занятие № 29 «Разноцветные платочки сушатся» -стр.96; Занятие № 30 «Скворечник» -стр.98; Занятие № 31 «Красивый коврик» коллективная работа-стр.98; Занятие № 32 «Красивая тележка» -стр.100; Май: Занятие № 33 «Картинка о празднике» -стр.102; Занятие № 34 «Одуванчики в траве» - стр.104; Занятие № 35 по замыслу -стр.106; Занятие № 36 «Платочек» стр.108.</p>
<p>Лепка</p>	<p>Лепка <u>Конспекты из расчета: 0,5 в неделю/2 в месяц/ 18 в год</u> Сентябрь: Занятие № 1 «Конфетки» -стр.44; Занятие № 2 «Бублики» -стр.49; Октябрь: Занятие № 3 «Колобок» -стр.54; Занятие № 4 «Подарок любимому щенку (котенку)» -стр.56; Ноябрь: Занятие № 5 «Крендельки» -стр.60; Занятие № 6 «Пряники» вариант «Печенье» -стр.62; Декабрь: Занятие № 7 «Лепешки большие и маленькие» -стр.66; Занятие № 8 «Погремушка» -стр.68; Январь: Занятие № 9 «Мандарины и апельсины» -стр.75; Занятие № 10 «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» -стр.79; Февраль: Занятие № 11 «Воробушки и кот» -стр.81; Занятие № 12 «Самолеты стоят на аэродроме» - стр.84; Март: Занятие №13 «Неваляшка» -стр.89; Занятие № 14 «Угощение для кукол , мишек, зайчиков» -стр.90; Апрель: Занятие № 15 «Зайчик» -стр.94; Занятие № 16 «Миски трех медведей» -стр.99;</p>

	Май: Занятие № 17 «Угощение для кукол» -стр.103; Занятие № 18 «Цыплята гуляют» -стр.105.
Аппликация	Аппликация <u>Конспекты из расчета: 0,5 в неделю/2 в месяц/ 18 в год</u> Сентябрь: Занятие № 1»Большие и маленькие мячи» -стр.46; Занятие № 2 «Шарики катятся по дорожке» вариант «Овощи лежат на круглом подносе»-стр.50; Октябрь: Занятие № 3 «Большие и маленькие яблоки на тарелке»-стр.53; Занятие № 4 «Ягоды и яблоки на блюдечке» -стр.57; Ноябрь: Занятие № 5 «Разноцветные огоньки в домиках» -стр.59; Занятие № 6 «Шарики и кубики» -стр.61; Декабрь: Занятие № 7 «Пирамидка» -стр.70; Занятие № 8 «Наклей какую хочешь игрушку» -стр.72; Январь: Занятие № 9 «Красивая салфеточка» -стр.76; Занятие № 10 «Снеговик» -стр.78; Февраль: Занятие № 11 «Узор на круге» -стр.84; Занятие № 12 «Цветы в подарок маме (бабушке)» - стр.86; Март: Занятие №13 «Флажки» -стр.87; Занятие № 14 «Салфетка» -стр.93; Апрель: Занятие № 15 «Скворечник» -стр.97; Занятие № 16 «Скоро праздник придет» -стр.102; Май: Занятие № 17 «Цыплята на лугу» -стр.107; Занятие № 18 «Домик» -стр.109.

Музыкальная деятельность (3 – 4 года)

Особенностью рабочей программы является интеграция направления «Музыка» на различных уровнях культуры: интеграция на микроуровне: «Музыкальная культура» (интеграция видов музыкальной деятельности), на макроуровне: «Художественная культура» (музыкальная деятельность, художественное слово, изобразительное искусство), на метауровне: «Общая культура» (музыкально- художественная деятельность, театрализованная деятельность), а так же её интеграция с другими образовательными областями:

Образовательная область	Интеграция образовательных областей по направлению «Музыка»
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками; развитие в процессе упражнений для слуха и голоса, пения речевого дыхания, артикуляции у детей. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности, представления о безопасном использовании голосового аппарата, бережном отношении к нему.
«Познавательное развитие»	Расширение музыкального кругозора детей. Сенсорное развитие. Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
«Речевое развитие»	Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристик музыкальных произведений. Практическое овладение детьми нормами речи. Обогащение тезауруса, «образного словаря».
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие детского творчества. Приобщение к различным видам искусства. Использование художественных произведений для обогащения содержания

направления «Музыка».

Взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, музыкально – игровой, театрализованной. Для повышения эффективности и оптимизации образовательной деятельности или обеспечения образовательных потребностей воспитанников части занятий могут использоваться не в традиционной последовательности, либо объединяться или интегрироваться с другими, в некоторых случаях варьироваться с художественным словом или элементами театрализованной деятельности для обеспечения интеграции разных видов искусств: музыка, художественное слово или музыкально – театрализованная деятельность.

Разделы занятия	Виды музыкальной деятельности
Приветствие	Игры и упражнения для развития чувства ритма, песенного
Музыкально-ритмические движения.	Музыкально-ритмические движения (упражнения); музыкальные и музыкально - дидактические игры с движением; танцевальное и игровое творчество.
Развитие чувства ритма.	Музыкальные игры, упражнения для развития чувства ритма, детского творчества; музыкально -дидактические игры; музицирование; соисполнение; музыкальное творчество.
Пальчиковая гимнастика.	Игры и упражнения для развития мелкой мускулатуры, чувства ритма, музицирование на детских музыкальных инструментах.
Слушание музыки.	Восприятие музыки, детское творчество.
Распевание, пение.	Попевки и упражнения для развития слуха и голоса, пение, песенное творчество.
Пляски, иры.	Музыкальные игры; пляски и танцы; хороводы; танцевальное и игровое творчество; музыкально -дидактические игры с движением.

Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально-образовательную деятельность, является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально-ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей дошкольников

Организованная образовательная деятельность

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г.

«Ладушки» И.Каплуновой,И.Новоскольцевой Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.«Невская нота», 2015 г.(2);

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год.

Сентябрь

Занятие №1 стр. 3- 5; Занятие № 2 стр. 5-7; Занятие № 3 стр. 7-8; Занятие № 4 стр. 8-10; Занятие № 5 стр. 10- 11; Занятие № 6 стр.11- 12;Занятие № 7. стр. 13- 14; Занятие №8. с. 14- 15.

Октябрь

Занятие №9 с. 16- 17; Занятие № 10 с.17- 19; Занятие № 1. с.19- 21; Занятие № 12 стр. 21- 23; Занятие № 13 с. 23- 24; Занятие № 14 с. 24- 26; Занятие № 15 с. 26- 27; Занятие № 16 с. 27- 29;

Ноябрь

Занятие №17 с.29- 30; Занятие №18 с.31- 32; Занятие №19 с.32-33; Занятие № 20 с. 34- 35; Занятие № 21 с.35- 36; Занятие №22 с.37- 38;Занятие № 23 с.38- 39; Занятие №24 с 39- 41;

Декабрь

Занятие № 25 с.41- 42; Занятие № 26 с.42- 44; Занятие №27 с.44- 45; Занятие № 28 с.45- 47; Занятие № 29 с.47- 49; Занятие № 30 с.49- 50; Занятие № 31 с.50- 51; Занятие № 32 с.51- 52;

Январь

Занятие № 33 с.52- 53; Занятие №34 с.53- 54; Занятие № 35 с.54- 56; Занятие № 36 с. 56- 58; Занятие №37 с.58- 60; Занятие № 38 с.60- 61; Занятие №39 с. 61- 63; Занятие № 40 с.63- 64;

Февраль	
Занятие № 41 с.64- 66; Занятие № 42 с. 66- 67; Занятие № 43 с.68- 69; Занятие № 44 с.69- 70; Занятие № 45 с.70- 72; Занятие № 46 с. 72- 73; Занятие № 47 с.73- 74; Занятие № 48 с.74- 75;	
Март	
Занятие № 49 с. 75- 77; Занятие № 50 с.77- 78; Занятие № 51 с.78- 79; Занятие № 52 с. 79- 80; Занятие № 53 с.– 81- 82; Занятие № 54 с. 82- 83; Занятие № 55 с.83- 84; Занятие № 56 с.84- 86;	
Апрель	
Занятие № 57 с.86- 87; Занятие № 58 с.88- 89; Занятие № 59 с.89- 90; Занятие № 60 с.90- 91; Занятие № 61 с.91- 92; Занятие №62 с.93- 94; Занятие № 63 с. 94- 95; Занятие № 64 с. 95- 96;	
Май	
Занятие № 65 с.96-97; Занятие № 66 с.98-99; Занятие №67 с.99-100; Занятие №68 с.101-102; Занятие №69 с.102-103; Занятие №70 с.103; Занятие №71 с.104-105; Занятие № 72 с.106-107;	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	
Приобщение к искусству	Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017 <i>стр.128-130</i> -Сценарии дидактических игр (изобразительная деятельность) Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду»: Пособие для воспитателя /под ред. М.Б. Халезовой – Зацепиной, - М.,:ТЦ «Сфера», 2005
Народное декоративно-прикладное искусство	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Рисование ватными палочками, оттиск скомканной бумагой, пальчиковая живопись и т.д. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3- 4 лет» . – 2-ое изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 г. Коллективные аппликации: проектно-событийное направление. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3- 4 лет» . – 2-ое изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 г.
Конструктивная деятельность:	Игровые задания (конструктивно-модельная деятельность) Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд»- - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. с.19,с.24; с.28,с.34; с.38,с.43; с.47, с.52; с.56, с.60; с.64; с.74, с.79 с.84, с.88; с.92, с.96.
Театрализованная деятельность	Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017
Культурно-досуговая деятельность	Музыкальное развлечение - 1 в месяц\ 9 в год\с сентября по май Сентябрь - З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4-лет». Развлечение «Ладушки» стр. 5; Октябрь - Л.Поляк «Театр сказок». Театрализованная сказка «Маша и Медведь» - стр. 26; Ноябрь - Л. Поляк «Театр сказок». Театрализованная сказка «Теремок»; М.Ю. Картушина « Осенние детские праздники». Развлечение «Осень в лесу, стр. 22 Декабрь - М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники». Развлечение «Вечер

<p>музыкальных игр» - стр. 54; Январь - М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники». Вечер игр «Лесные колядовщики» - стр. 81; Февраль - М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники». Развлечение «Сказка про мышку» - стр.106; Март - Л. Поляк «Театр сказок». Театрализованная сказка «Лиса, заяц и петух» - стр. 32; Апрель - Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники». Развлечение «Птицы наши друзья» - стр. 88; Май) - Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники». Развлечение «Кукляндия – веселая страна» - стр. 95; Т. Н. Караменко «Кукольный театр- дошкольникам», Москва «Просвещение», 1976, И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p>
--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по пяти направлениям:

1. Основная гимнастика;
2. Подвижные игры;
3. Спортивные упражнения;
4. Формирование основ здорового образа жизни;
5. Активный отдых.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
3-4 года	П. 22.4	П. 22.4.1	П. 22.4.2

/См. ФОП ДО П.22.4./

Младшая группа с 3 до 4 лет	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла,</p>

<p>ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p><u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p><u>ходьба:</u> ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p><u>бег:</u> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p><u>прыжки:</u> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p><u>упражнения в равновесии:</u> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому</p>
---	---

обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2. Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

	<p><u>Катание на трехколесном велосипеде:</u> по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5. Активный отдых.</p> <p><u>Физкультурные досуги:</u> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><u>Дни здоровья:</u> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	---

Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Младшая группа	
Организованная образовательная деятельность	
<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.;</p> <p>Конспекты из расчета 3 в неделю/ 12 в месяц/ 108 в год. (Содержание каждого второго занятия в неделю аналогично предыдущему);</p> <p>Третье занятие каждой недели: педагог самостоятельно планирует использование многообразного двигательного материала, его вариативность и повторяемость с учетом уровня усвоения детьми адекватных возрасту основных видов движения. (методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет. Стр.11.основного методического пособия)</p> <p>Сентябрь: Занятие №1 (1) – С. 24-25; Занятие №2 (1) – С. 24-25. Занятие №3 (1) – С. 90-92; Занятие №4 (1) – С.25-27; Занятие №5 (1) – С.25-27; Занятие №6 (1) – С. 90-92; Занятие №7 (1) – С.27-28; Занятие №8 (1) – С.27-28. Занятие №9 (1) – С. 92-94; Занятие №10 (1) – С. 28-30; Занятие №11(1) – С. 28-30; Занятие №12(1) – С. 92-94;</p> <p>Октябрь: Занятие №13 (1) – С.31-32; Занятие №14 (1) – С.31-32;</p>

Занятие №15 (1) – С. 94-95;
Занятие №16 (1) – С. 32-33; Занятие №17 (1) – С. 32-33;
Занятие №18 (1) – С. 94-95;
Занятие №19 (1) – С.33-35; Занятие №20 (1) – С.33-35
Занятие №21 (1) – С. 96-97;
Занятие №22 (1) – С. 35-37; Занятие №23 (1) – С.35-37.
Занятие №24 (1) – С. 96-97;

Ноябрь:

Занятие №25(1) – С.38-39; Занятие №26 (1) – С. 38-39;
Занятие №27 (1) – С 97- 99;
Занятие №28 (1) – С. 39-41; Занятие №29 (1) – С. 39-41;
Занятие №30 (1) – С. 97- 99;
Занятие №31 (1) – С.41-43; Занятие №32 (1) – С. 41-43;
Занятие №33 (1) – С. 99- 100;
Занятие №34 (1) – С. 43-45; Занятие №35 (1) – С. 43-45.
Занятие №36 (1) – С. 99- 100;

Декабрь:

Занятие №37 (1) – С.45-47; Занятие №38 (1) – С. 45-47;
Занятие №39 (1) – С. 100-102;
Занятие №40 (1) – С. 47-49; Занятие №41 (1) – С. 47-49;
Занятие №42 (1) – С. 100-102;
Занятие №43 (1) – С.49-51; Занятие № 44 (1) – С. 49-51;
Занятие №45 (1) – С. 102-103;
Занятие №46(1) – С. 51-52; Занятие № 47 (1) – С. 51-52;.
Занятие №48 (1) – С. 102-103;

Январь:

Занятие №49 (1) – С.53-55; Занятие №50 (1) – С. 53-55;
Занятие №51 (1) – С. 103-105;
Занятие №52 (1) – С. 55-56; Занятие №53 (1) – С. 55-56;
Занятие №54 (1) – С. 103-105;
Занятие №55 (1) – С.56-58; Занятие №56 (1) – С. 56-58;
Занятие №57 (1) – С. 105-106;
Занятие №58 (1) – С. 59-61; Занятие № 59 (1) – С. 59-61;
Занятие №60 (1) – С. 105-106;

Февраль:

Занятие №61 (1) – С.62-63; Занятие №62 (1) – С. 62-63;
Занятие №63 (1) – С.106-107;
Занятие №64 (1) – С. 63-65; Занятие №65 (1) – С. 63-65;
Занятие №66 (1) – С. 106-107;
Занятие №67 (1) – С. 65-66; Занятие №68 (1) – С. 65-66;
Занятие №69 (1) – С. 108-109;
Занятие №70 (1) – С. 67-68; Занятие №71 (1) – С. 67-68.
Занятие №72 (1) – С. 108-109;

Март:

Занятие №73 (1) – С.69-71; Занятие №74 (1) – С. 69-71;
Занятие №75 (1) – С. 90-92;
Занятие №76 (1) – С. 71-72; Занятие №77 (1) – С. 71-72;

	<p>Занятие №78 (1) – С. 90-92; Занятие №79 (1) – С.73-74; Занятие №80 (1) – С. 73-74; Занятие №81 (1) – С. 92-94; Занятие №82 (1) – С. 74-76; Занятие №83 (1) – С. 74-76; Занятие №84 (1) – С. 92-94;</p> <p>Апрель: Занятие №85 (1) – С.77-78; Занятие №86 (1) – С. 77-78; Занятие №87 (1) – С. 94-95; Занятие №88 (1) – С. 78-80; Занятие №89 (1) – С. 78-80; Занятие №90 (1) – С. 94-95; Занятие №91 (1) – С.80-82; Занятие №92 (1) – С.80-82; Занятие №93 (1) – С. 96-97; Занятие №94 (1) – С. 82-83; Занятие №95 (1) – С. 82-83; Занятие №96 (1) – С. 96-97;</p> <p>Май: Занятие №97 (1) – С.84-86; Занятие №98 (1) – С. 84-86; Занятие №99 (1) – С. 97- 99; Занятие №100 (1) – С. 86-87; Занятие №101 (1) – С. 86-87; Занятие №102 (1) – С. 97- 99; Занятие №103 (1) – С.87-89; Занятие №104 (1) – С. 87-89; Занятие №105 (1) – С. 99- 100; Занятие №106 (1) – С. 89-90; Занятие №107 (1) – С. 89-90; Занятие №108 (1) – С. 99- 100;</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности	
<p>Основная гимнастика</p> <p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез, 2018</p> <p>2 комплекса в месяц /18 в год/ Сентябрь: стр.6 №1, стр.7 №3; Октябрь: стр.11 №8, стр.9 №5; Ноябрь: стр.12 №10, стр.12 №11; Декабрь: стр.15 №16, стр.14 №13; Январь: стр.17 №19, стр.16 №18; Февраль: стр.19 №23, стр.18 №21; Март: стр.20 №26, стр.21 №27; Апрель: стр.23 №31, стр.22 №30; Май: стр.24 №34, стр.25 №36;</p>
<p>Основная гимнастика</p> <p>Бодрящая гимнастика после</p>	<p>Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. – 96с.</p> <p>1 комплекс в месяц / 9 в год Сентябрь: стр.7 комплекс «Дрессированная собачка»; Октябрь: стр.8 комплекс «Прилетели воробьи»; Ноябрь: стр.11 комплекс «В гостях у солнышка»; Декабрь: стр.12 комплекс «Забавный Буратино»; Январь: стр.13 комплекс «Просыпающиеся котятка»; Февраль: стр.14 комплекс «Жучки - паучки»</p>

	для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез,2018
Формирование основ здорового образа жизни	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. – М.: Мозаика–Синтез, 2017 Всего-3 темы: 1-стр.30 «Как устроен мой организм» 2-стр. 36 «О правильном питании и пользе витаминов» 3-стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»
Активный отдых	ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ДОСУГИ 1- 2 раза в месяц (29- 25 мин), всего 9- 18 в год Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000 – 52с. (Развитие и воспитание дошкольника) [1]. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении: Влияние физического воспитания на саморегуляцию и поведение дошкольника: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 72с. [2]. <u>Траз в месяц, всего 9 досугов.</u> Сентябрь: «Котята» стр.8 [2]; Октябрь: «Осень собирает друзей» [1]; Ноябрь: «Мы растем здоровыми» стр.5 [1]; Декабрь: «Веселый стадион» стр.6 [1]; Январь: «Здравствуй, Зимушка – Зима!» стр. 12 [1]; Февраль: «Веселый стадион» стр.6 [1]; Март: «В гостях у сказки» стр.14[1]; Апрель: «Физкультурный досуг с юными спортсменами» с.29 [1]; Май: «Физкультурный досуг с Петрушкой» стр. 28 [1]. Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3 – 4 лет. – М: ТЦ Сфера, 2007 1 в месяц/9 в год. Сентябрь: «Кто как от дождя спасается» стр.6 Октябрь: «У козленка день рожденья» стр.12 Ноябрь: «Вечерняя сказка» стр.20 Декабрь: «Хрюшка обижается» стр.25 Январь: «Мишка на прогулке» стр.30 Февраль: «Про куклу» стр.37 Март: «Бантик» стр.43 Апрель: «Маша - растеряша» стр.50 Май: «Весенние встречи» стр.56

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	
<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). 	

ОО «Социально-коммуникативное развитие»			
Младшая группа (3 – 4 года)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -Игровые ситуации; -Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживания)	Групповая, подгрупповая индивидуальная	<i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - наглядный образец (алгоритмы последовательности действий). <i>Словесные:</i> - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);	В сфере социальных отношений - грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; -безликие куклы (основных цветов); -наборы игрушечной посуды; -наборы парикмахера; -наборы игровых медицинских принадлежностей; -игровой модуль «Кухня»; -игровой модуль «Парикмахерская»; -коляски.

<p>ие и элементарный бытовой труд)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов; - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - ситуативный разговор; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - нравственно-этические беседы; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); - ответы на вопросы детей. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - хороводные игры; - театрализованные игры; - сюжетно-отобразительные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям (со второй половины учебного года) (по желанию детей); - выполнение последовательности действий по алгоритму. 	<p>Ребенок в семье и обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; - набор предметных карточек «Профессии»; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: Альбомы о детском саде, о городе, о растениях.</p> <p>В сфере трудового воспитания: (самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание), - алгоритм мытья рук; - алгоритм одевания на прогулку; - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - природный и бросовый материал для ручного труда. - игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; - набор предметных карточек «Транспорт». - Картинки и игрушки-предметы быта: детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
<p>Самостоятельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная коммуникативная деятельность - Самообслуживание 	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - рассматривание алгоритмов последовательности действий. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковухи, колыбельные, заклички, загадки); - обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам 	<p>В сфере социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); Атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - безликие куклы (основных цветов); - наборы игрушечной посуды; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; - игровой модуль «Парикмахерская»; - коляски. <p>Ребенок в семье и обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбомы о семье,

<p>вание и элементарный бытовой труд</p>		<p>произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам; - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей. <p><i>Практические (игровые):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение последовательности действий по алгоритму; - игровые сюжетные ситуации; - сюжетно-отобразительные игры; - сюжетно-ролевые игры; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра 	<p>обогащающие представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); - альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда»; - набор предметных карточек «Профессии»; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги, картинки для знакомства детей с правилами поведения в общественных местах. <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: фотоальбом «Мой город», «Мой детский сад»</p> <p>В сфере трудового воспитания: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку; - лэпбук «Дети на дороге». - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; - набор предметных карточек «Транспорт». - предметные картинки об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; <p><i>Методическое пособие Абрамова Л.В., И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. –2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ,2021. стр.6- 80</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушки: Филя и Хрюша; • Чайная посуда; • Картинки с изображением разных видов транспорта; • Руль, головной убор; • Кукла Маша; • Иллюстрации к книге Л.Воронковой «Маша-растеряша» • Петрушка, сундучок, богородские
--	--	--	--

			<p>игрушки; Игрушечный телефон;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации к книге В.Сутеева «Разные колеса», силуэтные изображения варежек; • Обезьянка; Колыбель, игрушка-кот; Игрушка- зайчик; • Иллюстрации к потешке «Сорока, сорока...» • Иллюстрации к английской песенке «Маленькие феи» • Иллюстрации к стиху Е.Благининой «Аленушка» • Иллюстрации к рассказу Н. Павловой «На машине» • Иллюстрации к книге В. Сутеева «Елка», Елка, елочные игрушки, домовенок Кузя, силуэтные изображения елочных игрушек. • Картинка с изображением человека • Иллюстрации к сказке Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца» • Кукла в зимней одежде, санки для куклы • Иллюстрации к книге К.Чуковского «Так и не так» • Иллюстрации к песенке «Жили у бабуси...», Изображение солнца, Изображение веселого и грустного зайчика • Изображение к потешке «Чики-чики-чикалочки...», «Сидит белка на тележке» • Фото сотрудников детского сада, Иллюстрации к сказке «Л.Толстого «Три медведя»
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младшая группа (3- 4 года)

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность Окружающий мир</p> <p>Природа.</p> <p>Математическ</p>	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской</p>	<p>-Наборы тематических предметных карточек</p> <p>-серия демонстрационных сюжетных тематических картин;</p> <p>-домино с цветными изображениями;</p> <p>-шнуровки различного уровня сложности; -набор плоскостных геометрических фигур;</p> <p>-мозаика крупная;</p> <p>-дидактические игры</p>

ие представления		<p>художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - отгадывание загадок; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); - ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические); - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -муляжи фруктов и овощей; -календарь природы; -вкладыши, пирамидки; -бизиборды -игровые материалы по сенсорике; -набор для действий-игр с песком, водой; -наборы конструктора; -игрушки для обыгрывания построек; -пирамидки пластмассовые; -домик для геометрических фигур с фигурками; -д/и «Собери домик»; -пазлы -вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); -мозаика крупная; -конструктор; -д/и «Во саду ли в огороде»; -д/и «Сложи узор»; -палочки Кьюзенера (с альбомом); -макет «Домашние животные»; -макет «Дикие животные»; -д/и «Кто где живет?»; -д/и «Лото четвертый лишний»; -д/и «Оденем куклу»; -д/и «Времена года»; -д/и «Животные с детенышами»; -иллюстрационный материал «Времена года в картинках»; -иллюстрационный материал «Дикие животные», «Домашние животные»; -наборы с сюжетными картинками; -игра «Поймай рыбку»; -набор для игры с песком; -д/и «Предметы личной гигиены»; -наглядное пособие «Что помогает нашему здоровью»; -д/и «Один –много»; -д/и «Учим дорожные знаки»; -д/и лото «Внимание дорога»; -пособие «Четыре времени года»; -панно «Времена года»; -д/и «Найди фигуру»; -д/и «Что бывает зеленым, синим, красным и желтым»; -д/и «Угадай цвет».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы тематических предметных карточек -серия демонстрационных сюжетных тематических картин -домино с цветными изображениями -шнуровки различного уровня

<p>- Взаимодействи е взрослого с детьми - наблюдение; - конструирован ие; - развивающие игровые ситуации; - совместная деятельность, - проектная деятельность</p>		<p>детским книгам; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - ситуативный разговор; - диалоги; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); - отгадывание загадок; - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - дидактические игры (настольно- печатные, словесные, динамические); - развивающие игры; - действия экспериментального характера; - практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение); - игровое экспериментирование с предметами и материалами; - обследование предметов и материалов; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации</p>	<p>сложности; -набор плоскостных геометрических фигур -мозаика крупная -дидактические игры -муляжи фруктов и овощей -календарь природы -вкладыши; -пирамидки -бизибор «Деревенский двор» -игровые материалы по сенсорике -набор для действий-игр с песком, водой; -наборы конструктора -игрушки для обыгрывания построек -пирамидки пластмассовые -домик для геометрических фигур с фигурками; -д/и «Собери домик» -пазлы -вкладыши деревянные (цвет, форма, счет) -мозаика крупная, -конструктор -д/и «Во саду ли в огороде» -д/и «Сложи узор» -палочки Кьюзенера (с альбомом) -цветные палочки -макет «Домашние животные» -макет «Дикие животные» -д/и «Кто где живет?» -д/и «Лото четвертый лишний» -материал «Оденем куклу» д/и «Оденем куклу» -д/и «Времена года» -д/и «Животные с детенышами» -иллюстрационный материал «Времена года в картинках» -иллюстрационный материал «Дикие животные», «Домашние животные» -наборы с сюжетными картинками -игра «Поймай рыбку» -набор для игры с песком -д/и «Предметы личной гигиены» -наглядное пособие «Что помогает нашему здоровью» -д/и «Один –много» -д/и «Учим дорожные знаки» -д/и лото «Внимание дорога» -пособие «Четыре времени года» -панно «Времена года» -д/и «Найди фигуру» -д/и «Что бывает зеленым, синим, красным и желтым» -д/и «Угадай цвет»</p>
---	--	---	---

			-игра-вкладыш по геометрическим фигурам -д/и «Знакомимся с цветом, формой, величиной» - «Посчитаем» (до 5).
Образовательная область «Речевое развитие» Младшая группа (3- 4 года)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»	фронтальная	Наглядные: - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). Словесные: - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги; отгадывание загадок; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); - ответы на вопросы детей <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно- печатные, театрализованные); - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика;	Сюжетные картины «Не уходи от нас, котик», «Шарик улетел», «Коза с козлятами», «Домик малыша», «Зимой на прогулке» наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода) наборы парных картинок (предметные) для сравнения; наборы парных картинок типа «лото»; серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий сказочные, социально-бытовые ситуации); серии из 4 картинок: части суток(деятельность людей ближайшего окружения) серии из 4 картинок: времена года природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально - бытовой) -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба». «Теремок». «Репка», «Колобок». « Три медведя» • альбомы с предметными, тематическими картинками • игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму») • игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?») • лото «Парные картинки» • игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи • пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре • чистоговорки, скороговорки в картинках • стихи, загадки в картинках • предметные игрушки-персонажи • комплекты детских книг по

			<p>темам</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразные виды театров • ширма настольная
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Коммуникативное взаимодействие</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ настольного театра. <i>Словесные:</i> - речевой образец; - обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (познавательные, нравственно-этические); - объяснение; - пояснение, разъяснение; - отгадывание загадок; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); -ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно печатные, театрализованные); - игровые обучающие ситуации;- проблемные ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра. - артикуляционная гимнастика; - дыхательные упражнения; - пальчиковая гимнастика;</p>	<p>- Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода) -наборы парных картинок (предметные) для сравнения -наборы парных картинок типа «лото» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации) -серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально- бытовой) -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок». «Репка», «Колобок», «Три медведя» -альбомы с предметными, тематическими картинками -игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму») -игры из серии учиcь играя («Кто в домике живет?») -лото «Парные картинки» -игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -предметные игрушки-персонажи -комплекты детских книг по темам -разнообразные виды театров -ширма настольная</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей Самостоятельная коммуникативная</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов. <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от</p>	<p>- Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода) -наборы парных картинок</p>

<p>я деятельность Восприятие художественно литературы и фольклора</p>		<p>просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора; - обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные, заклички, загадки); - ситуативный разговор; - диалоги, беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детей; - ролевые высказывания в сюжетно-ролевых играх. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно печатные, театрализованные); - инсценирование; - драматизация; - повторение и разыгрывание потешек и небольших стихотворений с игрушками и кукольным театром;</p>	<p>(предметные) для сравнения -наборы парных картинок типа «лото» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации) -серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально- бытовой) -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок». «Репка», «Колобок», «Три медведя» -альбомы с предметными, тематическими картинками -игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?»), «Найди маму») -игры из серии учись играя («Кто в домике живет?») -лото «Парные картинки», -игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках, - предметные игрушки-персонажи, - комплекты детских книг по темам -разнообразные виды театров, -ширма настольная</p>
---	--	---	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
младшая группа (3 - 4 года)**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Изобразительная деятельность <i>Наглядные:</i> наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фото; рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; демонстрация натуры, образца; восприятие и анализ натуры, образца; демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</p>	<p>Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды;</p>

		<p>демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.).</p> <p><i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия натуры, образца; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); -ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i> обследование натуры; технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм ; экспериментирование с изобразительными материалами; - дидактические игры; - художественно-развивающие игры; - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - обыгрывание рисунков, поделок.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p><i>Наглядные:</i> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p><i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от слушания музыки; - обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение впечатлений от рассматривания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор модульный напольный; - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов
--	--	--	--

		<p>сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы (по содержанию деятельности на занятии); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные);- ответы на вопросы детей. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение музыкально-ритмических движений; - выполнение действий с детскими музыкальными инструментами. - игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.); - игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - сюжетно-отобразительные игры; - музицирование 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Изобразительная деятельность и конструктивно-модельная деятельность</p> <p><i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - демонстрация натуры, образца; - восприятие и анализ натуры, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация способов конструирования (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация технических приемов рисования, лепки, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания

		<p>аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные); -ответы на вопросы детей. <p><u><i>Практические:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование природы; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм - экспериментирование с изобразительными материалами; - экспериментирование с деталями конструкторов; - обследование деталей конструкторов; игровые обучающие ситуации; проблемные ситуации; дидактические игры; - художественно-развивающие игры; строительно-конструктивные игры; обыгрывание рисунков, поделок, построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <p><i>Наглядные:</i> рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений; демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</p>	<p>и наклеивания.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор модульный напольный; - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - озвученные музыкальные инструменты (барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); - неозвученные музыкальные инструменты; - иллюстрации с изображением музыкальных инструментов
--	--	--	--

		<p><i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от слушания музыки; обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</p> <p>- объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги; - беседы;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемные) - ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- выполнение музыкально-ритмических движений;</p> <p>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические); - упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</p> <p>игровые обучающие ситуации;</p> <p>проблемные ситуации;</p> <p>инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</p> <p>-сюжетно-отобразительные игры;</p> <p>- музицирование</p>	
ОО «Физическое развитие» Младшая группа (3- 4 года)			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	<p>Наглядные:- показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно);</p> <p>- использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесные:</p> <p>- название упражнений, описание,</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p><u>Физическая культура в помещении:</u></p> <p>- Ориентиры; - профилактическая дорожка;- массажные коврики;</p> <p>- мячи большие, средние, малые; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр;</p>

		<p>объяснение;</p> <p>- комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</p> <p>- художественное слово.</p> <p>Практические:- выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>дыхательные упражнения.</p> <p>подвижные игры и упражнения.</p> <p>дидактические игры с элементами движений.</p> <p>Игровая ситуация</p>	<p>шнур плетеный (самодельный); дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие;</p> <p>- кегли; - кольцеброс; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;</p> <p>- кукла для знакомства с разными частями человеческого тела</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i>- демонстрация физических упражнений (поэтапно); - использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение;- художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> - выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме; - подвижные игры и упражнения. - дидактические игры с элементами движений; - игровая ситуация. - имитационные двигательные игры.</p> <p>- дыхательные упражнения</p>	<p>- Ориентиры;</p> <p>- профилактическая дорожка;</p> <p>- массажные коврики; - мячи большие, средние, малые;</p> <p>- обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр;</p> <p>- шнур плетеный (самодельный);</p> <p>- дуги для пролезания, подлезания;</p> <p>- ленты цветные короткие;</p> <p>- кегли; - кольцеброс; - цветные флажки; - картотека подвижных игр; - маски для подвижных игр</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;</p> <p>- кукла для знакомства с разными частями человеческого тела</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик /см ФОП ДО П. 24. /

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени

состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и во вторую половину дня может включать:

Утренний отрезок времени (первая половина дня)	Вечерний отрезок времени (вторая половина дня)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ➤ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ➤ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ➤ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ➤ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ➤ работу с родителями (законными представителями).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие

является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Центры активности в дошкольных группах (3-7 лет)
центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
центр безопасности , позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр игры , содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
центр конструирования , в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно эстетическое развитие»;
центр логики и математики , содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр экспериментирования , организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
книжный уголок , содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение

познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
центр театрализации и музицирования , оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

/см. **ФОП ДО П. 25.** Способы и направления поддержки детской инициативы/

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
 - В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.
- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
 - Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы,

стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. В дошкольном возрасте (3-7 лет) игра является одним из ведущих видов деятельности. Игра в условиях ДОУ используется:

– Как деятельность: представлена самодеятельными играми, в результате которых формируются основные возрастные новообразования.

Учитывая специфику детской игры, на основании положений А. В. Запорожца и С. Л. Новоселовой, развитие игры происходит не за счет того, что ребенку предлагаются все более сложные сюжеты игр, а за счет того, что игра переходит в форму самодеятельной деятельности. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самодеятельных игр. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самодеятельных игр:

- обогащение опыта и знаний детей, расширение представлений об окружающем;
- обогащение игрового опыта: формирование игровых действий, способов осуществления игры;

- создание развивающей предметно-пространственной среды;

- активизирующее общение взрослых с детьми.

– Как форма организации образовательного процесса: содержание игр определяется взрослым в соответствии с образовательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены обучающими играми, а также организацией занятий в игровой форме.

– Как форма организации детей: содержание частично отбирается и направляется взрослым в соответствии с воспитательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены коллективными сюжетно-ролевыми играми, играми с правилами и другими.

Распределение игр в течение дня:

- Утро: сюжетные игры по инициативе детей, педагог наблюдает за самостоятельными играми, отмечая кому нужна помощь, включается в игры.
- Организованная деятельность: проводятся игры, включенные в содержание занятий, а также небольшие разыгрывания-импровизации, основанные на материале проводимых занятий по завершению собственно образовательной работы.
- Прогулка: организуются наблюдения в природе, после которых педагог проводит одну-две подвижные игры. Затем могут быть предложены игры-экспериментирования, народные игры. Остальное время отводится под сюжетные, подвижные или традиционные игры по инициативе детей.
- Вечер: педагог организует игры с желающими детьми (дидактические, народные театрализованные, игры-экспериментирования и т. д.). Остальные дети играют самостоятельно или занимаются иными видами деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям, которые реализуются педагогом в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями). Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, которая реализуется в процессе следующих направлений просветительской деятельности, представленных в таблице.

Направления, содержание и формы работы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Направления	Задачи и содержание направления	Формы, методы, приемы и способы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>согласование воспитательных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опросы; -социологические срезы; - индивидуальные блокноты; - «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей; - открытые просмотры занятий или других видов деятельности детей;

<p style="text-align: center;">Просветительское направление</p>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>информирование об условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания, конференции, круглые столы; - семинары – практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; - ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<p style="text-align: center;">Просветительское направление (п. 26.7 в ФОП ДО)</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, а именно:</p> <p>информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</p> <p>знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	<p>Тематика памяток, буклетов, консультаций, индивидуальных бесед и других форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Рациональная организация режима дня ребёнка», - «Правильное питание в семье», - «Закаливание ребенка», - «Организация двигательной активности», - «Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком», - «О действии негативных факторов: переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка», - «Вакцинация - это важно!», «Вакцинируйтесь и будьте здоровы» и др., - «Неделя иммунизации» (четвертая неделя апреля), - «Роль семьи в решении актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития», - Совместные физкультурные мероприятия, - «Оздоровительные мероприятия в ДОО», - «О негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий» -Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).
<p style="text-align: center;">Консультирование</p>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) об особенностях поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>консультирование родителей (законных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - групповые родительские собрания, конференции, круглые столы; - семинары – практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); - газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); - педагогические библиотеки для родителей (законных

	представителей) о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; консультирование родителей (законных представителей) о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	представителей); - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; - ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
--	---	---

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

План работы детско-родительского клуба «Солнышко» для дошкольных групп

месяц	Тема, цель мероприятия	ответственные
Октябрь (1 встреча)	«Осень собирает друзей» (физкультурный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	Воспитатели групп младшего и среднего возраста
Ноябрь	«Мамочка любимая моя!» (физкультурно-	Муз. руководитель

(2 встреча)	познавательный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации. Воспитание уважительного отношения, любовь к маме.	воспитатели групп старшего возраста
Февраль (3 встреча)	«Самый лучший ПАПА!» (физкультурный досуг) Цель: определение роли отца в воспитании ребёнка. Формирование мотивации подражать папе. Создание благоприятной атмосферы общения	воспитатели групп старшего возраста
Март (4 встреча)	Игровой тренинг с родителями «Вместе играем - речь ребенка развиваем» Цель: Создание условий для речевого развития детей в семье, повышение педагогической культуры родителей. Задачи: Познакомить родителей с разными видами совместных игр и игровых заданий для развития речи детей; Способствовать получению практических навыков по их применению в домашних условиях.	Приглашенный специалист МБУ ДО «ЦППМС-центр» г. Дзержинска;
Май (5 встреча)	«Мы вместе!» (семинар-практикум в форме игры) Цель: расширение представлений родителей о значении семьи в развитии ребенка. Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	воспитатели групп старшего возраста

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

/см ФОР ДО П.27. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

см. ФОР ДО П. 28 Содержание КРР на уровне ДО./

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

В ДОУ проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Условия для физкультурно-оздоровительной работы созданные в ДОУ:

в групповых помещениях выделены центры развития движений, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

в дошкольном учреждении имеется музыкально-физкультурный зал , который оснащен физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

на территории дошкольного учреждения имеется физкультурная площадка с травяным покрытием, которая оснащена физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

Режим двигательной активности /холодный период/

№	Вид деятельности	периодичность	ответственные
I.	Организованная образовательная деятельность		
1.1	ООД по физической культуре в помещении	3 раза в неделю по 15 минут .	воспитатель
1.2.	ООД по физической культуре на воздухе	-	-
2.Физкультурно-оздоровительная деятельность			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Воспитатель Музыкальный

			руководитель
2.2	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 10 мин	Воспитатель
2.3	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-5 мин	воспитатель
2.4	Пальчиковые игры, упражнения	Ежедневно в перерывах между занятиями, на занятиях по мере необходимости	воспитатель
2.5	Элементы дыхательной гимнастики	Ежедневно	воспитатель
2.6	Зрительная гимнастика	Ежедневно	воспитатель
2.7	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно в сочетании с хождением по массажной дорожке	воспитатель
2.8	Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин.	воспитатель
2.9	П/и и спортивные игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежедневно 2-3 р/в день	воспитатель
2.10	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 2-3 р/в	воспитатель
2.11	Упражнения на релаксацию	По необходимости	воспитатель
2.12	Музыкально-ритмические упражнения	Ежедневно	воспитатель
3	Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей	воспитатель
3.2	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	воспитатель
3.3	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	воспитатель
3.4	Дни здоровья	1 раз в год	воспитатель

Система физкультурно-оздоровительной деятельности на холодный период года

Возраст детей	Мероприятия	Темпер-ра	Время
Младшая группа (3-4 года)	Прогулка	При $T^{\circ} > 15^{\circ}C$, V ветра < 7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+19+22	От 5 до 10 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 19 + 20	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+19 + 20	2-3 мин. (после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)

Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год. В комплексно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды), учебному плану, расписанию занятий.

В ДОУ планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя:

- рабочую программу воспитателя на возрастную группу
- календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Программа содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

Комплексно-тематическое планирование.

Младшая группа.

Тема	Базисное содержание	Период	Содержание
«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» День дошкольного работника.	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада; учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Заботиться о чистоте в группе и на участке. Знакомить с трудом работников ДОО: воспитатель, помощника воспитателя, повара, дворника, музыкальный руководитель	сентябрь	Развлечение
«Что нам осень принесла?»	Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы осенью и изменениями в жизни растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах данной местности, помогать их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, их вкусовые качества (кислый, сладкий, соленый), польза для человека. Развивать умения замечать красоту осенней природы и замечать изменения в ней в связи со	1 неделя октября	Тематическая выставка совместных работ «Палитра Осени». Оформление фотогазеты: «Мои бабули и дедули», посвященной декаде пожило-

	сменой времен года.		го человека.
«Я и моя семья. Мой папа - самый лучший друг» (День отца в России)	Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать детей благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Продолжать знакомить с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое)	2 и 3 неделя октября	Оформление фотогазеты: «Мой папа - самый лучший друг», посвященной дню отца в России и изготовление подарков
«Красавица – Осень»	Закрепить представления о явлениях природы осенью и изменениями в жизни животных, растений и человека. Расширять представления детей об осени как времени года, о признаках осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	4 неделя октября	Праздник «Осенины»
«Мы дружные ребята» (День народного единства)	Продолжать создавать в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводить игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Помогать детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствовать освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться друг к другу по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях учить действовать согласованно, по договорённости. Закрепить элементарные правила культуры поведения.	1 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Маши» Создание коллективной работы (макет, коллекция, атрибуты к игре)
«Неделя здоровья»	Вызвать положительное эмоциональное отношение к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам, а именно, поддерживать стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формировать первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминать о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила), познакомит с подвижными играми на разные виды движений.	2 неделя ноября	Физкультурный досуг «Птички-невелички»
«Мой дом»	Обогащать представления детей о малой родине: закрепить название населённого пункта, в котором они живут; близлежащее окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсудить с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Побуждать их рассказывать о том, где гуляли в выходные. Знакомить с видами транспорта. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Знакомить с профессиями жителей города (продавец, парикмахер, водитель автобуса и т.п.).	3 неделя ноября	Театрализованная сказка «Теремок»

«Мамочка любимая моя» День матери в России	Продолжать формировать и закреплять у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждать детей благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи	4 неделя ноября	«Осень собирает друзей!» (детско-родительский клуб «Солнышко»), посвященный дню матери в России
«Новый год»	Накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	декабрь	Праздник «Новый год»
«Зимушка-зима»	Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы зимой и жизнью животных, растений и человека. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе.	январь	Физкультурный досуг «Я мороза не боюсь!»
«Мир вокруг меня»	Формировать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрировать процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделять особенности строения предметов и знакомить с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомить детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создать игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использовать дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделировать ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Ближе знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	1 и 2 неделя февраля	Элементарное экспериментирование «Волшебная коробочка»
«День защитника Отечества»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы армии, уважения к защитникам Родины.	3 и 4 неделя февраля	Поздравительная газета и видеоролик
«8 марта»	Накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 неделя марта	Праздник «8марта!»
«Народная игрушка». Масленица.	Формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к народной культуре в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Продолжать знакомить с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева. Развивать у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту, своеобразие и разнообразие игрушек.	2,3 неделя марта	Выставка творческих работ совместно с родителями Театр народных игрушек
«День города» (30 марта – день	Расширять представления детей о малой родине: закрепить название населённого пункта, в котором они живут; близлежащее окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для	4 неделя марта	Фотогалерея «Я гуляю по родному городу»

рождения города Дзержинска)	рассматривания с территории. Обсудить с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрировать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. Поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказ, рисунок, образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).		
«Весна»	Расширять представления о весне. Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы весной и жизнью животных, растений и человека. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, расширять представления о простейших связях в природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	1,2,3 неделя апреля	Весеннее развлечение
«Я прививок не боюсь!» (европейская неделя иммунизации)	Способствовать становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, в том числе к прививкам, рассказать об их пользе, о профессии врача и медсестры	4 неделя апреля	Выставка совместных рисунков по теме. Сюжетно- ролевая игра.
«Праздник Весны и Труда»	Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	1 и 2 неделя мая	
«День семьи»	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.	3 и 4 неделя мая	Сюжетно- ролевая игра «Семья»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		Июнь – август	

1.1. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка /см. стр. 354 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

1.1.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания; /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Цели и задачи воспитания учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях
Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
4. Общие задачи воспитания в ДОО:
5. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
6. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
7. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
8. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Патриотическое направление воспитания.

— Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

— Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

— Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

— Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

— Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

— Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

— Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

– Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

– Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

– Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

– Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

– Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

– В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

– Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

– Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

– Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

– Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

– Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

– Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои

действия.

Эстетическое направление воспитания.

– Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

– Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

– Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей старшего возраста (к шести годам);

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.1. Содержательный раздел Программы воспитания

/см. стр 359 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Уклад образовательной организации /см.ФОП ДО П. 29.3.1./;

Воспитывающая среда образовательной организации /см. ФОП ДО П. 29.3.2./

Общности образовательной организации //см. ФОП ДО П. 29.3.3./

Задачи воспитания в образовательных областях;

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. /см. ФОП ДО П.29.2.2. Направления воспитания./

1.Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Формы совместной деятельности в образовательной организации;

/см. ФОП ДО П. 29.3.5./

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квестигра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Социальное партнёрство. /см. ФОП ДО П. 29.3.7. Социальное партнерство./

Организационный раздел Программы воспитания

/см. стр. 374 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом дошкольного учреждения, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники – 10 человек; учебно-вспомогательный персонал – 11 человек.

Нормативно-методическое обеспечение

/см. ФОП ДО П.29.4.2./

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

/см. ФОП ДО П. 29.4.3./

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .

Обязательная часть

1.1. Описание условий реализации Программы

1.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

/См. стр. 394 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

1.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

/См. стр. 397 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

1.1.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

/См. стр. 401 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Младшая группа 3-4 года

ОО Социально-коммуникативное развитие
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности .Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2017
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2018
Т.Ф.Саулина .Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2017
Е.А. Алябьева Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.:ТЦ Сфера, 2023;
Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении. 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;
Т.А.Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2022;
Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022;
Лыкова Информационная культура и безопасность (УМК "Мир без опасности") ИД «Цветной мир»;
Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023;
ОО Речевое развитие
Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа. Конспекты занятий,– М.: Мозаика – Синтез , 2021 г.
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.-М: Мозаика-Синтез, 2017
Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз-словечко, два-словечко». - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023. – соответствует ФОП ДО.
Колесникова Е.В. «Раз словечко, два-словечко», Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
ОО Физическое развитие
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы. Вторая младшая группа , – М.: Мозаика – Синтез , 2017
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2020
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2020
ОО Познавательное развитие
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: мозаика – Синтез, 2017 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа , –М.: Мозаика – Синтез, 2017
ОО Художественно-эстетическое развитие
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. - М:Мозаика – Синтез, 2021 г.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа, – М.: Мозаика – Синтез, 2017
Небыкова О.Н., Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Младшая группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград "Учитель ", 2017

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 21г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.
Л.Поляк «Театр сказок». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г.
З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4-лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.
Н.В. Зарецкая «Календарные музыкальные праздники». Издательство «Айрис-пресс», 2003 г.
Литература с дополнительным нотным материалом
– «Учите детей петь 3-5 лет» Т.М. Орлова, С.И. Бекина, Издательство «Просвещение» 1986г.
– «Музыка в детском саду» 2 младшая группа, Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова, Издательство «Музыка» 1989 г.
– «Музыка в детском саду» выпуск 3 (для детей 3-4 лет), Н. Ветлугина, И. Держинская, Т. Ломова, Издательство «Музыка» 1979 г.

Наглядно-дидактические пособия

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» 2 шт.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Плакаты: «Народы ближних стран зарубежья»
Формирование основ безопасности
Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Б о р д а ч е в а И. Ю. История светофора.
Белая К.Ю. Основы безопасности. 3-4 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 4-5 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 5-6 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 6-7 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: «Права ребенка», «В мире мудрых пословиц»
Серия «Россия – Родина моя»: «Природа России», «Народы России», «История России», «Державные символы России», «Негосударственные символы России»
Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дети имеют право», «Дорожные знаки», «Как правильно одеваться»
Издательство «Учитель»
Серия «Культурно-гигиенические и трудовые навыки»: «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 3-4 года», «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 4-5 лет», «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 5-6 лет», «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 6-7 лет»

Серия «Развивающий игровой комплект»: «Правила дорожного движения . 3-5 лет», «Правила дорожного движения . 5-7 лет» Плакаты: «Правила безопасности дома и в детском саду» Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОО»: «Мир эмоций и чувств. 3-7 лет» Серия «Развивающий игровой комплект»: «Люди и их жизнь. 3-5 лет»
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»
Образовательная область «Познавательное развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Развитие познавательно-исследовательской деятельности Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка» Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Серия «Мир в картинках»: «Авиация»-.; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Серия «Откуда что берется?»: «Автомобиль» Плакаты : «Воздушный транспорт» , «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Очень важные профессии», «Строительные машины», «Городской транспорт»
Издательство «Учитель»
Серия «Тематические плакаты»: «Хлеб всему голова»
Формирование элементарных математических представлений Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Птицы жарких стран», «Зимующие птицы» «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», «Хищные птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Этого не следует делать в лесу» Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами» Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Освоение космоса»
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОО»: «Календарь погоды. Лето. 2-3 года», «Времена года. Зима. 5-7 лет»
Образовательная область «Речевое развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»;

«Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Гермонок».
Плакаты: «Веселый алфавит»; «Алфавит в картинках»; «Таблица слогов».
Ге р б о в а В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.
Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: Развитие речи детей 3-4 лет. Части: 1-3
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический комплект»: «Петушок-золотой гребешок и чудо-меленка. 4-7 лет»
Издательство «Детство-Пресс»
Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОО»: Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Работы современных мастеров»; «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты. Эстрадно-симфонические»
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
Серия «Народное искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Полхов-Майдан» «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Издательство «Учитель»
Серия «Демонстрационные дидактические карты»: «В мире музыки. 2-4 года», «В мире музыки. 4-5 лет», «В мире музыки. 5-6 лет»
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»
Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»
Образовательная область «Физическая культура»
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

/См. стр. 505 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

/См. стр. 516 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

3.1.6. Режим и распорядок дня в ДОО. Учебный план. Календарный учебный график. Режим дня. младшая группа с 3-х до 4-х лет (холодный период)

Подъём, утренний туалет (дома)	6 ⁰⁰ -7 ⁵⁴
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство. Самостоятельная деятельность	6.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50 -8.00 (10 мин)
Самостоятельная деятельность,	8.00-8.20
Подготовка к завтраку	8.20-8.30

Завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность.	9.00 - 9.15
	9.25 - 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.30
Второй завтрак	10.30
Подготовка к прогулке	10.30 -10.40
Прогулка игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная образовательная деятельность.	10.40-12.10 /1ч 30/
Возвращение с прогулки.	12.10-12.25
Подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-12.45
Подготовка ко сну	12.45-12.50
Дневной сон.	12.50-15.10 /2 ч.20/
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.50
Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.10-16.20 16.20-18.00 /1 ч.40/
Уход детей домой	18.00
Дома: Прогулка по дороге домой. Подготовка к ужину. Ужин.	18⁰⁰-18³⁰ 18³⁰-19⁰⁰
Спокойные игры.	19⁰⁰- 20⁰⁰
Подготовка ко сну. Ночной сон.	20⁰⁰-6⁰⁰

Виды образовательной деятельности в неделю Младшая группа (от 3 ^х до 4 ^х лет) 10 ООД по 15 минут	
Понедельник	1. Музыкальная деятельность (в зале) 9.00-9.15 2. Лепка/аппликация 9.25-9.40
Вторник	1. Физическое развитие (в зале) 9.00-9.15 2. Окружающий мир (1,2, 3 неделя) / Природа (4 неделя) 9.25-9.40
Среда	1. Математические представления 9.00-9.15 2. Физическое развитие (в группе) 9.25-9.40
Четверг	1. Музыкальная деятельность (в зале) 9.00-9.15 2. Рисование 9.25-9.40
Пятница	1. Физическое развитие (в зале) 9.00-9.15 2. Развитие речи 9.25-9.40

Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 3 до 4 лет

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
			Подготовительная к школе группа
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическое развитие в помещении	3/12/108
		Физическое развитие на воздухе	-
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	1/4/36
		Подготовка к обучению грамоте	-
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	1/4/36
		Окружающий мир	0,75/3/27
		Природа	0,25/1/9
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1/4/36
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыкальное развитие	2/8/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков	0
Итого			10/40/360

Календарный учебный график /см. стр.524 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»

3.1.7. Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. //см. стр.525 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы /см. стр. 554 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/ Рабочая программа младшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 3 до 4 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии

ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видов детской деятельности. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Ссылка на ФОП ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.