

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 100»  
Нижегородская обл. г. Дзержинск.  
Адрес: улица ул. Грибоедова, д.3-Б; тел: 25-42-09  
<http://100dzn.dounn.ru>; e-mail: [ds100\\_dzr@mail.52gov.ru](mailto:ds100_dzr@mail.52gov.ru)**

Принято:  
Педагогический совет МБДОУ  
Протокол № 1 от 31.08. 2023 г.

Утверждена:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 100»  
\_\_\_\_\_ О.К. Шуралева  
Приказ от 31.08.2023 г. № 130

**Рабочая программа  
воспитателя подготовительной к школе группы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 100»  
на 2023 – 2024 учебный год**

**составила:  
Караева Ольга Юрьевна,  
воспитатель, высшая кв. категория**

**городской округ город Дзержинск  
Нижегородской области**

<b>Содержание</b>		
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
1.3.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы	
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Принципы к формированию Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
2.7.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	
	Пояснительная записка	
2.7.1.	<b>Целевой раздел Программы воспитания</b> Цели и задачи воспитания; Направления воспитания; Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста ( к трём годам); Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	
2.7.2.	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b> Уклад образовательной организации; Воспитывающая среда образовательной организации; Общности образовательной организации; Задачи воспитания в образовательных областях; Формы совместной деятельности в образовательной организации; Организация ППС; Социальное партнёрство.	

<b>2.7.3.</b>	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b> Кадровое обеспечение; Нормативно-методическое обеспечение; Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1	Задачи и содержание обучения, и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Описание условий реализации Программы	
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.1.6	Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.1.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.	Особенности организации развивающей предметно пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.	Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
4.1.	Краткая презентация Программы: Возрастные категории детей; Ссылка на федеральную программу; Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

## **1.Целевой раздел.**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе МБДОУ «Детский сад № 100» Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания»
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 100», утвержденный Постановлением администрации города Дзержинска Нижегородской области № 551 от 01.03.2021 г. (в новой редакции).

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 100».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на

уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: – нормативно-правовой базы дошкольного образования, – образовательного запроса родителей, – видовой структуры групп.

**1.1. Цель и задачи реализации Программы** См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

**Принципы формирования Программы** См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

**Методологические подходы, положенные в основу формирования Программы** См. стр. 7 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет.**

### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих

мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **1.3. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы**

/См. стр. 21 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;



ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы см. ФОР ДО П. 16**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>6</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.** Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика - 1-2 неделя октября**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика - 3 - 4 неделя мая**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться «Карта развития ребёнка».

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100», а так же хранение в архивах информации об этих результатах на электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу **Карта развития ребенка** передается вместе с ребенком.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1. Пояснительная записка**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием:

**«Мы – россияне, мы – нижегородцы» для детей 6-7 лет** социально-педагогической направленности, Е.Б.Бухарева, И.Н.Кольцова, Т.А.Ревягина, О.А.Щукина, А.И.Пивикова, К.Н.Ушаков, О.Ю.Серова. – Н.Новгород. **2022г.-288с.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 100» в пяти образовательных областях (направлениях развития): «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель:** приобщение детей 5-7 лет к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в традиционной национальной культуре.

### **Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений** **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:***

Знакомить детей с нормами и правилами общения и взаимодействия со сверстниками; эмоциями другого человека; формировать дифференцированный образ сверстника (знание внешних особенностей, желаний, потребностей, мотивов поведения, особенностей деятельности и поведения другого); со способами конструктивного выхода из конфликтной ситуации.

-Формировать представления о способах конструктивного сотрудничества со сверстниками.

-Развивать умение проявлять эмпатию по отношению к близким членам семьи и родственникам, быть чувствительным к их потребностям и настроениям; расширять поведенческий репертуар внутрисемейного взаимодействия.

##### ***Развитие игровой деятельности:***

<p>Формировать положительное отношение к сверстнику; личностный тип отношения к сверстнику (то есть преобладание чувства «общности», «сопричастности» над обособленным, конкурентным отношением к сверстнику).</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b>  Формировать знания детей об истории Нижегородского Кремля; достопримечательностях на территории современного Кремля; музеях, театрах, объектах спорта, промышленных объектах, районах; о военной истории Нижнего Новгорода, о вкладе нижегородцев в защиту Отечества; о знаменитых нижегородцах-артистах, ученых, спортсменах (Е. А. Евстигнееве, И. Кулибине, Н.И. Лобачевском, А.С. Попове, Р. Алексееве и др.).</p> <p>- Формировать представления детей о структуре семьи, родственных отношениях, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье (с близкими членами семьи и родственниками), семейных традициях; о своей будущей семейной роли; о родословной своей семьи.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>- Формировать представления детей о нижегородских писателях и их произведениях.  - Формировать активный словарный запас у детей - определений, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно-прикладного искусства и фольклора; во время рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>- Формировать знания детей об особенностях традиционных промыслах Нижегородского края (шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню); о памятниках архитектуры Нижнего Новгорода</p> <p>- Создавать условия для воплощения образных представлений и эмоциональных впечатлений в различных видах художественной деятельности на материале произведений народного декоративно-прикладного искусства, архитектурных сооружений, памятников истории.</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <p>- Побуждать активно участвовать в народных праздниках, русских народных играх.</p>

**Принципы формирования Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:**

**Методологические принципы работы по духовно-нравственному воспитанию детей 5-7 лет:**

- Принцип реализации культуротворческой функции образовательной деятельности;
- Принцип реализации гуманного отношения к ребенку;
- Принцип адресного обогащения предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации;
- Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка;
- Принцип равноправного взаимодействия участников образовательных отношений.

**2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i></b> - Дети знают нормы и правила общения и взаимодействия со сверстниками; понимают эмоции другого человека; сформирован дифференцированный образ сверстника (знание внешних особенностей, желаний, потребностей, мотивов поведения, особенностей деятельности и поведения другого); знают и понимают эмоций другого человека; знают способы конструктивного выхода из конфликтной ситуации. - Дети регулируют процесс общения и взаимодействия с помощью правил и норм поведения; выражают и достигают собственные цели общения с учетом интересов сверстника; способны конструктивно сотрудничать, проявлять просоциальные действия в процессе общения со сверстниками; сформировано умение разрешать конфликтные ситуации конструктивными способами - Дети способны к проявлению эмпатии по отношению к близким членам семьи и родственникам, проявляют чувствительность к их потребностям и настроениям. Дети используют разные поведенческие средства в процессе внутрисемейного взаимодействия (проявление ласки и нежности через прикосновения, добрые слова, придумывание ласковых имен; проявление заботы делами, подарками, одобрением и т.д.).
<b><i>Развитие игровой деятельности:</i></b> - У детей сформировано положительное отношение к сверстнику; личностный тип отношения к сверстнику (то есть преобладание чувства «общности», «сопричастности» над обособленным, конкурентным отношением к сверстнику).
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</i></b> - Дети знакомы с историей Нижегородского Кремля; достопримечательностями на территории современного Кремля; музеях, театрах, объектах спорта, промышленных объектах, районах; знакомы с военной историей Нижнего Новгорода, с вкладом нижегородцев в защиту Отечества; сформированы знания о знаменитых нижегородцах: писателях, артистах, ученых, спортсменах. Узнают по фотографиям портреты известных земляков (Е. А. Евстигнеева, И. Кулибина, Н.И. Лобачевского, А.С. Попова, Р. Алексеева). - Дети имеют представления о структуре семьи, родственных отношениях, традиционном распределении семейных обязанностей, культуре и нравственных нормах взаимоотношений в семье (с близкими членами семьи и родственниками), семейных традициях; имеют представления о своей будущей семейной роли; проявляют интерес к истории, культуре и родословной своей семьи, к личностным качествам своих родственников.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Приобщение к художественной литературе:</i></b> - Сформированы представления детей о нижегородских писателях и их произведениях. - Сформирован активный словарный запас у детей - определений, характеризующих восторженное отношение к красоте родного края, произведениям народного декоративно прикладного искусства и фольклора; во время рассказов о родной природе, достопримечательностях и исторических событиях земли нижегородской.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b><i>Приобщение к искусству:</i></b> - Сформированы знания об особенностях традиционных промыслах Нижегородского края

(шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню); сформированы знания о памятниках архитектуры Нижнего Новгорода

- Дети замечают красоту природы родного края, произведений народного декоративно прикладного искусства, архитектурных сооружений, памятников истории.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Физическая культура:**

- Дети активно участвуют в народных праздниках, русских народных играх.

### **3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений**

Авторы методического пособия:

**«Мы – россияне, мы – нижегородцы» для детей 6-7 лет** социально-педагогической направленности, Е.Б.Бухарева, И.Н.Кольцова, Т.А.Ревягина, О.А.Щукина, А.И.Пивикова, К.Н.Ушаков, О.Ю.Серова. – Н.Новгород. **2022г.-288с.**

не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга.

Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками подготовительной к школе группы (6-7 лет) проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений. Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год, в начале учебного года (1-2 неделя октября) и в конце учебного года (3-4 неделя мая). Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в **«Карте развития ребенка»**, форма которой определена локальным актом «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100». В **Карте** отражаются результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений на каждого воспитанника в возрасте 6- 7 лет – по методическому пособию:

**«Мы – россияне, мы – нижегородцы» для детей 6-7 лет** социально-педагогической направленности, Е.Б.Бухарева, И.Н.Кольцова, Т.А.Ревягина, О.А.Щукина, А.И.Пивикова, К.Н.Ушаков, О.Ю.Серова. – Н.Новгород. **2022г.-288с.**

### **3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### **3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>6 – 7 лет</b>	
<p><b>В сфере социальных отношений:</b> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b> <u>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития.</u> Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. <u>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с</u></p>

<p>стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b> воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное</p>	<p><u>возрастом</u> (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p><u>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации</u>, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p><u>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства</u>, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p><u>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях</u>: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p><u>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками</u>: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p><u>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе</u>, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p><u>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства</u>, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее).</p>
--	--

<p>отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b> развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и</p>	<p>Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. <u>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики</u> (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p><u>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей</u>, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p><u>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России</u>, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p><u>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</u> День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p><u>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут</u>, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания.</b> <u>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых</u> путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на</p>
--	--



<p>взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения:</b> формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к</p>	<p>работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p><u>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</u></p> <p><u>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе</u> (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p><u>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства</u>, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения.</b></p> <p><u>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка</u> (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p><u>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.</u> Закрепляет через организацию дидактических</p>
---	--

<p>потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p><u>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью</u> (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p><u>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях</u>, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p><u>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов</u>, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
---	--

### Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	
<p><b>Сфера социальных отношений</b></p> <p>(опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности)</p>	<p><b>Абрамова Л.В., И.Ф. Слепцова.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. -2 –е изд., испр. и доп.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, стр.6-118.</p> <p><u>Всего: 119 тем</u> <u>Сентябрь. стр 6- 16</u></p> <p><b>Тема № 1:</b> «Как стать большим»; <b>Тема № 2</b> «Кто умнее»; <b>Тема № 3</b> «Долог день до вечера, когда делать нечего»; <b>Тема №4</b> «Поможем малышам полюбить детский сад»; <b>Тема №5</b> «У нас везде порядок»; <b>Тема №6</b> «Мы любим наш детский сад»; <b>Тема № 7</b> «Зачем нужны прибаутки, потешки, докучные сказки»; <b>Тема №8</b> «Что значит быть отзывчивым»; <b>Тема №9</b> «Что можно приготовить из овощей»; <b>Тема №10</b> «Готовим овощной салат»; <b>Тема №11</b> «Поручения»; <b>Тема №12</b> «Знакомимся с деревянной скульптурой»; <b>Тема №13</b> «Что такое</p>

скромность»;

Октябрь стр 16 -27

**Тема №14** «День рукавичек»; **Тема №15** «В гостях у сказки»; **Тема №16** «Поможем малышам отремонтировать книги»; **Тема №17** «Новая жизнь старых вещей»; **Тема №18** «Мой любимый мультфильм»; **Тема №19** «Сочиняем сказку»; **Тема №20** «Мы делаем декорации к сказкам»; **Тема №21** «Когда бывает обидно»; **Тема №22** «Игрушки из овощей»; **Тема №23** «Сказочный герой»; **Тема №24** «Игрушки из вошей»(продолжение); **Тема №25** «Легко ли говорить правду»; **Тема №26** «Мы заботимся о своих близких».

Ноябрь стр 27-39.

**Тема №27** «Зачем нужно знать свой адрес»; **Тема №28** «Чтобы не было беды»; **Тема №29** «В гостях у сказки»; **Тема №30** «Наряд для бумажной куклы»; **Тема №31** «Тульский пряник»; **Тема №32** «Драматизация литературного произведения»; **Тема №33** «Мы создаем библиотеку»; **Тема №34** «Ремонтируем книги»; **Тема №35** «Когда бывает радостно»; **Тема №36** «Река замерзла»; **Тема №37** «Что можно приготовить из фруктов»; **Тема №38** «Мы готовим фруктовый салат»; **Тема №39** «Братья и сестры- дружные ребята»; **Тема №40** «Одному, друзья, жит никак нельзя»;

Декабрь стр.39-53.

**Тема №41** «В гостях у сказки «Баба-Яга»; **Тема №42** «Что мы знаем о профессии родителей»; **Тема №43** «Я один дома»; **Тема №44** «Зимующие птицы»; **Тема №45** «Сделаем птицам новогодний подарок»; **Тема №46** «Игра в подарок малышам»; **Тема №47** «Играем в подвижную игру»; **Тема №48** «Готовимся к Новому году»; **Тема №49** «Как встречают Новый год»; **Тема №50** «Я нашел игрушку»; **Тема №51** «Мы живем в саду дружной семьей»; **Тема №52** «Поможем новичку освоится в группе»; **Тема №53** «Новогодние пожелания».

Январь стр.53-68.

**Тема №54** «В гостях у сказки «Морозко»; **Тема №55** «Я заблудился»; **Тема №56** «Мы выращиваем цветок»; **Тема №57** «Зимние забавы»; **Тема №58** «Игра «Доскажи словечко»; **Тема №59** «Я хочу порадовать друга»; **Тема №60** «Приглашаем малышей в гости»; **Тема №61** «Мы любим трудиться»; **Тема №62** «Внимательны ли мы к старшим»; **Тема №63** «Наша безопасность»; **Тема №64** «Что значит быть добрым»; **Тема №65** «В гостях у сказки «Волшебное кольцо»; **Тема №66** «Мы лепим снеговика вместе с малышами»; **Тема №67** «Если жить хотите дружно, так и хвастаться не нужно»;

Февраль стр.68-80

**Тема №68** «Мы лепим снеговика»; **Тема №69** «Покажем малышам музей»; **Тема №70** «Что такое справедливость»; **Тема №71** «Коллективная композиция»; **Тема №72** «Когда говорят «спасибо»; **Тема №73** «Наша Армия»; **Тема №74** «Стихи А. Барто»; **Тема №75** «Безопасность во время игры»; **Тема №76** «Умеем ли мы шутить»; **Тема №77** «Почему нужно слушаться старших»; **Тема №78** «Наша дружная семья»; **Тема №79** «Что значит быть внимательным к людям»; **Тема №80**

«Что значит быть настоящим другом»;

Март стр. 80-93

**Тема №81** «Мы рисуем портрет мамы»; **Тема №82** «Мы убираем группу»; **Тема №83** «Салфетка для мамы»; **Тема №84** «Мы умеем дружить»; **Тема №85** «Мы дарим друг другу улыбку»; **Тема №86** «Художественный салон»; **Тема №87** «Что значит быть чутким»; **Тема №88** «Бабушкин сундучок»; **Тема №89** «Как вести себя с незнакомыми людьми»; **Тема №90** «К чему приводит упрямство»; **Тема №91** «О чем рассказала кукла»; **Тема №92** «Мы делаем кукол»; **Тема №93** «Хорошие ли мы хозяева».

Апрель стр 93-104

**Тема № 94** «Мы растем аккуратными»; **Тема №95** «Почему бывает скучно»; **Тема №96** «Филимоновские игрушки»; **Тема №97** «Зачем нужны вежливые слова»; **Тема №98** «Мы учимся преодолевать трудности»; **Тема №99** «Непослушные шнурки»; **Тема №100** «Создаем игрушки в технике оригами»; **Тема №101** «Арифметика»; **Тема №102** «Мой любимый сказочный герой»; **Тема №103** «Вежливость»; **Тема №104** «Спешите делать добрые дела»; **Тема №105** «Как вести себя в лесу»; **Тема №106** «Мы друзья природы»;

Май стр104- 116

**Тема №107** .Мы помогаем птицам»; **Тема №108** «Никто не забыт и ничто не забыто»; **Тема №109** «Мы умеем радоваться»; **Тема №110** «Сажаем семена в огороде»; **Тема №111** «Мы идем в лесную школу»; **Тема № 112** «Как вести себя в природе»; **Тема №113** «Как вести себя во время грозы»; **Тема №114** «Мы сочиняем сказку»; **Тема №115** «Наш огород»; **Тема №116** «Долог день до вчера, когда делать нечего»; **Тема №117** «Скоро в школу»; **Тема № 118** «Что мы оставим детскому саду на память о себе»; **Тема № 119** «Делаем малышам игрушки для настольного театра».

**Петрова В.И., Стульник Т.Д.** Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020

Всего- 7 тем: 19 бесед.

**Тема № 1-Вежливость**

Беседа 1.- «Есть один секрет вежливости» стр.19;

Беседа 2.- «Воспитанность и вежливость» стр.21;

**Тема № 2- Семья**

Беседа 1.- «Как дети могут заботиться о взрослых» стр.27;

**Тема № 3- Дружба**

Беседа 1.- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» стр.40;

Беседа 2.- «Кто кого обидел?» стр.42;

Беседа 3.- «Я самый главный» стр.43;

Беседа 4.- «Обиженные друзья» стр.44;

Беседа 5.- «Не завидуй другому» стр.45;

Беседа 6.- «С чего начинается дружба» стр.46;

**Тема № 4 «Взаимопомощь»**

Беседа 1.- «Я задаром спас его» стр.52;

Беседа 2.- «Что такое бескорыстная помощь» стр.53;

	<p>Беседа 3.- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» с.54;  <b>Тема № 5 – «Доброжелательность»</b>  Беседа 1.- «Почему нельзя дразниться» стр.57;  Беседа 2. - «Добрейший носорог» стр.58;  <b>Тема № 6- «Правда- неправда»</b>  Беседа 1.- «Тайное всегда становится явным» стр.64;  Беседа 2. - «Злая неправда» стр.66;  Беседа 3.- «Кто разбил большую вазу?» стр.68;  <b>Тема № 7- «Бережливость»</b>  Беседа 1.- «Надо вещи убирать-не придется их искать» стр.84;  Беседа 2. - «Неряха-замораха» стр.86.  <b>Т.А. Шорыгина</b> Беседы о правах ребенка для занятий с детьми 5 – 10 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2022.;  <b>Т,В, Шипошина, Н.В. Иванова Семейные сказки.</b> Беседы с детьми о семье и семейных ценностях /Авт.=сост. - М.:ТЦ Сфера, 2023.;  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о профессиях. —М.: ТЦ Сфера, 2014  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о хорошем и плохом поведении. —М.: ТЦ Сфера, 2020  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о характере и чувствах. Методическое пособие (рекомендации). —М.: ТЦ Сфера, 2020  <b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. —М.: ТЦ Сфера, 2014  <b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели.—ТД Сфера, 2014  <b>Алябьева Е.А.</b> Сказки-подсказки. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях.—М.: ТЦ Сфера, 2019  <b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Сказки-подсказки. Семейные сказки. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях. —М.: ТЦ Сфера, 2019  <b>Бекенёва Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В.</b> Сказки-подсказки. Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях.  <b>Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова</b> "Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Для детей от 3 до 6 лет" Детство-Пресс, 2010.</p>
<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма</b>  (представления о государственных праздниках, интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомство с целями и доступными практиками</p>	<p><b>Шорыгина</b> «Детям о самом важном. Наша родина - Россия. Беседы и сказки для детей» . Методическое пособие. —М.: ТЦ Сфера, 2023;  <b>Алябьева</b> «Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет» —М.: ТЦ Сфера, 2021;  <b>Е.А. Алябьева.</b> Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2018;  <b>Соломенникова О.А., Галенкова С.А.</b> Старинные народные игры и забавы для детей. —ТД Сфера, 2022;  <b>Шорыгина</b> Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели —ТД Сфера, 2022  <b>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова</b> «Мы живем в России» подготовительная группа   <b>Е. К. Ривина</b> Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами</p>

волонтерства).	
<p><b>Сфера трудового воспитания</b></p> <p>(представления детей о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессии; знакомство детей с экономическими знаниями, представление о финансовой грамотности и т.д.)</p>	<p><b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p> <p>Содержание работы по ознакомлению детей с трудом взрослых стр. 9</p> <p>Содержание работы по видам труда детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание стр.10</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд стр. 11</li> <li>• Труд в природе стр. 11 – 12</li> <li>• Ручной труд стр. 12</li> </ul> <p>Методические рекомендации по организации труда дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание стр. 26</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд стр. 26</li> <li>• Ручной труд стр. 31</li> <li>• Труд в природе стр. 31</li> </ul> <p>Примерное планирование и содержание воспитательно-образовательной работы стр. 58 – 74</p> <p>Примерное содержание работы с детьми</p> <p>Всего – 8 тем:</p> <p>1- стр.89 «Следим за своим внешним видом»</p> <p>2-стр.90 «Коллективный хозяйственно-бытовой труд по уборке помещения»</p> <p>3-стр.92 «Совместный труд с воспитателем»</p> <p>4-стр.93 «Приготовление вареников»</p> <p>5-стр.94 «Знакомство с трудом земледельцев»</p> <p>6-стр.97 «Сельскохозяйственный труд»</p> <p>7-стр.100 «Знакомство с трудом лесничего»</p> <p>8-стр.103 «Космонавт»</p> <p>Дидактические игры по трудовому воспитанию стр.109 - 115</p> <p><b>Костюченко М.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Подготовительная группа (от 5-6 лет)-Волгоград: Учитель, 2017г</p> <p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020</p> <p><b>Тема - «Трудолюбие»</b></p> <p>Беседа 1.- «Без труда не будет и плода» стр.73;</p> <p>Беседа 2. - «Кто не работает, тот не ест» стр.75;</p> <p>Беседа 3.- «За труд говорят «спасибо» стр.77;</p> <p>Беседа 4.- «Все работы хороши, выбирай на вкус» стр.78;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2022.;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о профессиях. Методические рекомендации-М.:ТЦ Сфера, 2023.;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы об экономике. Методические рекомендации. -М.:ТЦ Сфера, 2023.</p>
<b>Область</b>	<p><b>Саулина Т.Ф.</b> Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика- Синтез,2017г.</p>

<p><b>формирования основ безопасного поведения</b></p>	<p>(стр. 29, 31, 33, 40, 43, 46, 49, 52, 57), (стр.70)</p> <p>Всего- 9 тем</p> <p>Тема 1-стр.29 « Для чего нужны дорожные знаки»;</p> <p>Тема 2 -стр.31 «Знакомство с городским транспортом»;</p> <p>Тема 3-стр.33 « Правила дорожного движения»;</p> <p>Тема 4 -стр.40 «Берегись автомобиля»;</p> <p>Тема 5 -стр.43 «Дорожные знаки»</p> <p>Тема 6 -стр.46 «Изучение дорожных знаков»;</p> <p>Тема 7 -стр. 49 «Дорожные знаки-наши друзья»;</p> <p>Тема 8 -стр.52 «Зеленый огонек»;</p> <p>Тема 9 -стр.57 «Красный, желтый, зеленый»</p> <p>«Перспективный план работы с детьми (подготовительная группа) - стр.70</p> <p><b>К.Ю. Белая</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p><u>Всего-13 тем</u></p> <p><u>Тема 1</u> -стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье». Цель: продолжать знакомить с семьей как явлением общественной жизни с использованием разнообразных форм работы (рассматривание семейного альбома, создание родословной семьи – генеалогического древа, рассказ о семейных традициях)</p> <p><u>Тема 2</u> -стр.11«Опасные предметы». Цель: Формировать представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила, разбирая различные ситуации, объясняя причины категорических запретов:</p> <p>Раскрыть 2 направления формирования представлений у детей:-предметы, которыми ребенку категорически запрещается пользоваться (спички, кухонная плита и др.)-предметы, которыми ребенка следует научить пользоваться (нож, иголка, ножницы)</p> <p><u>Тема 3</u> -стр.15 «Один дома». Цель: Формировать навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. Определение главного условия безопасности малыша – доверие к родным (ребенок должен не бояться рассказывать родителям обо всем, что с ним произошло, и ничего от них не скрывать)</p> <p><u>Тема 4</u> -стр.16 «Если ребенок потерялся». Цель: Научить детей правильному поведению в случае, если он потерялся.</p> <p><u>Тема 5</u> -стр.15«Опасные ситуации дома». Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить правильно себя вести в таких случаях;</p> <p><u>Тема 6</u> -стр.22 «Правила поведения при пожаре». Цель: Закреплять знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p><u>Тема 7</u> -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке». Цель: Формировать представления об элементарных правилах поведения на качелях, каруселях и т.д.</p> <p><u>Тема 8</u> -стр.28«Психологическая безопасность или, Защити себя сам!»</p> <p>Цель: Сформировать у ребенка элементы психологической безопасности – защитные реакции</p> <p><u>Тема 9</u> -стр.40«Правила безопасного поведения на улицах»</p> <p>Цель: Способствовать формированию поведенческой культуры дошкольника как основу безопасности на дорогах и улицах, рассказывать ребенку об устройстве дорог и улиц;</p> <p><u>Тема 10</u> -стр.43 «Дорожные знаки». Цель: Учить различать и понимать, что означают дорожные знаки для пешеходов и водителей</p> <p><u>Тема 11</u> -стр.47 «Правила поведения на природе». Цель: Расширять</p>
--	---

	<p>представления о правильном поведении на природе; формировать знания безопасного поведения, навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих; воспитывать чувство бережного отношения к природе и к своему здоровью.</p> <p><u>Тема 12</u> -стр.49 «Опасные насекомые». Цель: Знакомить с внешним видом опасных насекомых (осы, шершни, оводы и др.), особенностях их поведения и правила поведения с ними, помогающими оградить ребенка от нежелательных последствий.</p> <p><u>Тема 13</u> -стр.52 «Ядовитые растения». Цель: Познакомить с ядовитыми растениями; дать представление об опасности, исходящей от ядовитых растений (обонятельная, тактильная, пищевая); повторить строение растений; учить детей описывать внешний вид растений; учить различать ядовитые растения.</p> <p><b>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</b> Информационная культура и безопасность в детском саду. Мир без опасности. —М.: ИД Цветной мир, 2018 г.;</p> <p><b>Бекенева Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В.</b> Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях. - М.:ТЦ Сфера, 2021.;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице» - М.:ТЦ Сфера, 2022.;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Основы безопасности для детей 5 – 8 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет.2-е изд., испр. -М.:ТЦ Сфера, 2022.;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023.;</p>
--	--

### 3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по четырем направлениям:

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия;
2. Математические представления;
3. Окружающий мир;
4. Природа;

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
6-7 лет	П. 19.7	П. 19.7.1	П. 19.7.2

#### /см. ФОП ДО Пункт 19. Познавательное развитие/

От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Расширять</b> самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p><b>Развивать</b> умения детей</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p>



<p>включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p><b>Обогащать</b> пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p><b>Развивать</b> умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p><b>Закреплять</b> и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p><b>Расширять</b> представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p><b>Формировать</b> представления детей о многообразии стран и народов мира;</p>	<p>- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о</p>
--	---

<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</li> <li>- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>
--	--

<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие"</b> направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Подготовительная группа (6 -7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Математические представления</b>	<p><b>Помораева И.А., В.А.Позина.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 5-6 лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020.</p> <p><b>Конспекты из расчета:</b> 2 в неделю/ 8 в месяц/ 72 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> Занятие №1- стр.18; Занятие № 2-стр.20; Занятие № 3- стр.21; Занятие № 4-</p>

	<p>стр.23; Занятие № 5- стр.26; Занятие № 6-стр.29;</p> <p><b>Октябрь:</b> Занятие №7- с.31; Занятие № 8- с.34; Занятие № 9- с.37; Занятие №10- с.39; Занятие №11-с.41; Занятие №12- с.44; Занятие №13-с.48; Занятие №14-с.51;</p> <p><b>Ноябрь:</b> Занятие №15- с.54; Занятие №16- с.57; Занятие №17-с.60; Занятие №18- с.64; Занятие №19-с.66; Занятие №20-с.69; Занятие №21-с.72; Занятие №22- с.75;</p> <p><b>Декабрь:</b> Занятие №23- стр.78; Занятие №24- стр.80; Занятие №25- стр.83; Занятие №26- стр.85; Занятие №27- стр.89; Занятие №28- стр.91; Занятие №29- стр.94; Занятие №30- стр.98;</p> <p><b>Январь:</b> Занятие №31- стр.100; Занятие №32- стр.103; Занятие №33- стр.106; Занятие №34- стр.109; Занятие №35- стр.112; Занятие №36- стр.114; Занятие №37- стр.116; Занятие №38- стр.118;</p> <p><b>Февраль:</b> Занятие №39- стр.120; Занятие №40-стр.122; Занятие №41- стр.126; Занятие №42- стр.129; Занятие №43-стр.132; Занятие №44- стр.135; Занятие №45- стр.138; Занятие №46-стр.141;</p> <p><b>Март:</b> Занятие №47- стр.144; Занятие №48- стр.147; Занятие №49-стр.151; Занятие №50- стр.155; Занятие №51- стр.157; Занятие №52 -стр.160; Занятие №53- стр.-162; Занятие №54 -стр.165;</p> <p><b>Апрель:</b> Занятие №55- стр.167; Занятие №56- стр.170; Занятие №57-стр.173; Занятие №58- стр.176; Занятие №59- стр.179; Занятие №60 -стр.181; Занятие №61 -стр.183; Занятие №62- стр.186;</p> <p><b>Май:</b> Занятие №63-72- стр.189;</p> <p>Закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.</p>
<b>Окружающий мир</b>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (6- 7 лет). Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика–Синтез, 2018</p> <p><u>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»</u> из расчета: 0,5 в неделю/ 2 в месяц/ 18 в год</p> <p>Сентябрь: №1- стр.28; №2-стр.29; Октябрь: №3-стр.31; №4- стр.33; Ноябрь: №5-стр.35; №6- стр.36; Декабрь: №7- стр.39; №8- стр.40; Январь: №9- стр.42; №10- стр.43; Февраль: №11- стр.45; №12-стр.46; Март: №13- стр.47; №14- стр.49; Апрель: №15- стр.51; №16- стр.53; Май: №17- стр.54; №18- стр.56</p>
<b>Природа</b>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика–Синтез, 2019 г.</p> <p><u>Конспекты из расчета: 0,5 в неделю /2 в месяц/ 18 в год</u></p>

	<p>Сентябрь: №1-стр.33; №2-стр.34;  Октябрь: №3-стр.37; №4-стр.38;  Ноябрь: №5-стр.40; №6-стр.43;  Декабрь: №7-стр.45; №8-стр.48;  Январь: №9-стр.50; №10-стр.53;  Февраль: №11-стр.55; №12-стр.57;  Март: №13-стр.58; №14-стр.61;  Апрель: №15-стр.63; №16-стр.65;  Май: №17-стр.66; №18-стр.69</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b></p>	
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p>	<p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7лет). –М.: Мозаика–Синтез, 2017  Всего- 17 тем.  1-стр14 «Превращение»;  2- стр.17 «Схема превращения»;  3- стр.20 «Морозко»;  4- стр. 24 «Снегурочка»;  5- стр. 29 «Нагревание – охлаждение»;  6- стр. 34 «Золушка»;  7- стр. 37 «Выпаривание соли»;  8- стр41 «Конденсация»;  9- стр.43 «Змей Горыныч о трех головах»;  10- стр. 48 «Игра в школу»;  11- стр. 53 «Свойства веществ»;  12- стр. 56 «Строение веществ»;  13- стр.58 «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»;  14-стр. 64 «Водолаз Декарта»;  15- стр. 66 «Плавание тел. Изготовление корабля»;  16- стр. 72 «Иванушка и молодильные яблоки»;  17- стр. 75 «Незнайка и мороженое»</p> <p><b>Костюченко М.П., С.Ф. Виноградова Н.В.</b> Образовательная деятельность на прогулке. Карточка прогулок на каждый день «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. –Волгоград: «Учитель»,2019;</p> <p><b>Костюченко М.П.</b> Сезонные прогулки. Лето. Карта-план для воспитателя. Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день. Подготовительная группа. –Волгоград "Учитель ", 2019;</p> <p><b>Кравченко И.В., Долгова Т.Л.</b> Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.Методическое пособие. –2-е изд. испр, доп.- М.: ТЦ «Сфера», 2021, стр. 94- 200;</p> <p><u>Игры, эксперименты</u>  <b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 9-78.  <u>Эксперименты</u>  <b>О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина</b> «Неизвестное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – стр. 127-179;  <b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (стр.8-65);</p>

	<p><b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Мир физических явлений»: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве, Для занятий с детьми 4 – 7 лет.-2-е изд., испр., доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021, стр. 10 -83;</p> <p><u>Проектная деятельность</u></p> <p><b>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса</b> «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Капустюк Н.К.</b> Сказки-подсказки. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях. —М.: ТЦ Сфера, 2021;</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Наша Родина -Россия. Беседы и сказки для детей. Методическое пособие. —М.: ТЦ Сфера, 2023;</p> <p><b>Е.А. Алябьева.</b> Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2018;</p> <p><b>Е.А. Алябьева.</b> Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. —М.: ТЦ Сфера, 2023;</p> <p><b>Е.А. Алябьева.</b> Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5—7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2021;</p>
<p><b>Математические представления</b></p>	<p><u>Дидактические игры и игровые упражнения.</u></p> <p><b>Помораева И.А., В.А.Позина.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 6-7лет.- 2 изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. стр.193-196);</p> <p><u>Дидактические игры, обучающие ситуации</u></p> <p><b>Н.Ф. Губанова</b> «Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.135-140, с.154;</p> <p><u>Дополнительный материал</u></p> <p><b>Помораева И.А., В.А.Позина.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 6-7лет.- 2 изд.,испр. и доп. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021. стр.190-193;</p> <p><u>Сценарии дидактических игр</u></p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа, –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019 стр.135-14;</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> Беседы о пространстве и времени - М.:ТЦ Сфера, 2022.</p>
<p><b>Окружающий мир</b></p>	<p><u>Дидактические игры</u></p> <p><b>О.В. Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. с.59-66, с. 68-69; с.71- 72;</p> <p><b>Л.Ю. Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. с.16-18, с.22-24, с.33; с.37-40, с42-45, с.62; с.70; с.74-75;</p> <p><b>О.В.Дыбина</b> «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018г.Стр.54-84;</p> <p><u>Беседа (обсуждения, исследования)</u></p> <p><b>О.В. Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. с.66-74</p> <p><b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-65</p> <p><u>Опыты, эксперименты</u></p> <p><b>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</b> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.9-78</p> <p><b>О.В.Дыбина</b> «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2018г. стр.91 - 120</p>

	<p><u>Проектная деятельность</u>  <b>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса</b> «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г , с.15-40;  <b>Е.А. Алябьева</b> Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. - М.:ТЦ Сфера, 2020.  <b>Иванова Н.В.</b> Химические сказки. Беседы с детьми о химии -М.:ТЦ Сфера, 2021.- 128; «Русское слово – учебник, 2022.  <b>Т.В.Шипошина, Н.В. Иванова.</b> Космические сказки. Беседы с деть о космосе. - М.:ТЦ Сфера, 2021  <b>Е.А. Алябьева</b> Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5 – 7 лет - М.:ТЦ Сфера, 2023.  <b>Михайленко Е.И., Иванова Н.В., Шипошина Т.В.</b> Научный детский сад. Занимательные физика и астрономия. - М.:ТЦ Сфера, 2023</p>
<p><b>Природа</b></p>	<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика–Синтез, 2019, стр.76-97.  <u>Наблюдения. Темы: всего 72 в год</u>  <b>Сентябрь:</b> Тема №1 стр.76 «Птицы» (особенности внешнего вида, повадки);  Тема №2 стр.79 «Насекомые и паукообразные»(характерные особенности, названия, способы передвижения);  <b>Октябрь:</b> Тема №3 стр.79 «Растительный мир» (внешний вид кустарников и деревьев, их названия), Тема №4 стр.80«Плодовые и овощные культуры» (названия культурных растений, нахождение их по плодам);  <b>Ноябрь:</b> Тема №5 стр.83 «Явления в природе» (листопад, осенний ветер, снежный дождь), Тема №6 стр.84«Почва»( понятие о песке, глине и камнях);  <b>Декабрь:</b> Тема №7 стр. 86 «Птицы» (приспособленность птиц к среде обитания в зимний период); Тема №8 стр.86 «Растительный мир» (хвойные и лиственные деревья в зимний период);  <b>Январь:</b> Тема №9 стр.86 «Птицы» (перелетные и зимующие птицы);  Тема № 10 стр.87 «Явления в природе» (зимнее солнцестояние, низкие облака, зимние осадки, метель);  <b>Февраль:</b> Тема №11 стр.87«Явления в природе»(гололедица, сосулька, переход к весне), Тема №12 стр.88 «Солнечная система» (короткие дни, яркие звезды на небе);  <b>Март:</b> Тема №13 стр.88 «Птицы» (поведение птиц зимой- оживление весной),  Тема №14 стр.96«Явления в природе» (таяние снега, весенние ветра, дожди, грозы);  <b>Апрель:</b> Тема №15 стр.93 «Растительный мир» (деревья и кустарники-сокодвижение, появление почек, первых листочков); Тема №16 стр.94 «Травянистые растения» (первые цветы - одуванчик, мать-и-мачеха);  <b>Май:</b> Тема №17 с.95 «Растения цветника» (саженцы цветущих растений на клумбах ; Тема №18 с.97 «Почва» (свойства почвы, знакомство с песком, глиной камнями  <u>Наблюдения на прогулке</u>  <b>О.А. Соломенникова</b> «Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. с.75-103;  <b>Образовательная деятельность на прогулках.</b> Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарово, М.А.Васильевой. подготовительная к школе группа»(от 6 до 7 лет) / авт.-сост.М.П.Костюченко.Волгоград:Учитель, 2019;  <b>Кравченко И.В., Долгова Т.Л.</b> Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.Методическое пособие. –2-е изд. испр, доп.- М.: ТЦ «Сфера», 2021, стр.94-200;</p>

Дидактические игры: - *Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной*  
**Л.Ю.Павлова** «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-с.10-12;14-15;16-17; 21; 21-23;  
 - *Игры по ознакомлению с окружающей средой*  
**Л.Ю.Павлова** «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-с.24-25; 27-28; 30-31;33-34;38-40. - *Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных*  
**Л.Ю.Павлова** «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –стр.: 11,13-18,21-25,27,29-34,36,38-40,42-49,51-54,56,57,59,61-65;  
**Т.А.Шорыгина** Беседы о временах года. -М.:ТЦ Сфера, 2022.  
**Шорыгина Т.А** «Беседы о деревьях и кустарниках», - М., ТЦ «Сфера», 2019  
**Т.А.Шорыгина** Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. - М.:ТЦ Сфера, 2022.  
**Е.А. Алябьева** Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. - М.:ТЦ Сфера, 2023.  
**Т.А.Шорыгина** Бережливые сказки. Беседы с детьми о сохранении окружающего мира. М.:ТЦ Сфера, 2021.  
**Т.А.Шорыгина** Беседы о русском лесе. Методические рекомендации-М.:ТЦ Сфера, 2023  
**Шорыгина Т.А.** Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации —М.: ТЦ Сфера, 2017;  
**Шорыгина Т.А.** Беседы о Дальнем Востоке. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2019;  
**Шорыгина Т.А.** Беседы о русском Севере. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2018;  
**Шорыгина Т.А.** Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017;  
**Шорыгина Т.А.** Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017;  
**Шорыгина Т.А.** Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017.

### 3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### см. ФОП ДО Пункт 20.

В области речевого развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Формирование словаря
2. Звуковая культура речи
3. Грамматический строй речи
4. Связная речь
5. Интерес к художественной литературе
6. Подготовка к обучению грамоте

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
---------	-------	--	---

## От 6 до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>1. Формирование словаря:</b>  <b>обогащение словаря:</b> расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  <b>активизация словаря:</b> совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>2. Звуковая культура речи:</b>  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><b>3. Грамматический строй речи:</b>  закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><b>4. Связная речь:</b>  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять</p>	<p><b>1. Формирование словаря:</b>  педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>2. Звуковая культура речи:</b>  педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>3. Грамматический строй речи:</b>  педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><b>4. Связная речь:</b>  педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в</p>



<p>небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</b> упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p><b>6. Интерес к художественной литературе:</b> формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</b> педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"</b> направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что</p>	

предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

<b>Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Формирование словаря</b>	<b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2022.
<b>Звуковая культура речи</b>	<u>Конспекты из расчета: 2 в неделю/ 8 в месяц/ 72 в год</u> <b>Сентябрь:</b> Занятие №1- стр.19; Занятие № 2- стр.20; Занятие №3- стр.21; Занятие № 4- стр.22; Занятие № 5- стр.23; Занятие № 6- стр.24; Занятие № 7- стр.26; Занятие № 8- стр.27;
<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Октябрь:</b> Занятие № 9- стр.27; Занятие № 10- стр.28; Занятие № 11- стр.29; Занятие №12- стр.32; Занятие № 13- стр.33; Занятие № 14- стр.34; Занятие № 15стр.35; Занятие № 16- стр.36;
<b>Связная речь</b>	<b>Ноябрь:</b> Занятие № 17- стр.38; Занятие № 18- стр.39; Занятие № 19-стр.40; Занятие №20-стр.42; Занятие №21 - стр.44; Занятие № 22-стр.45; Занятие № 23- стр.46; Занятие № 24- стр.46;
<b>Интерес к художественной литературе</b>	<b>Декабрь:</b> Занятие № 25- стр.49; Занятие №26- стр.50; Занятие № 27- стр.51; Занятие № 28- стр.52; Занятие № 29 стр.53; Занятие № 30- стр.54; Занятие № 31- стр.55; Занятие № 32- стр.57; <b>Январь:</b> Занятие №33- стр.58; Занятие №34- стр.59; Занятие № 35- стр.59; Занятие № 36- стр.60; Занятие № 37 стр.61; Занятие № 38- стр.62; <b>Февраль:</b> Занятие № 39- стр.63; Занятие № 40- стр.64; Занятие № 41- стр.65; Занятие №42- стр.66; Занятие № 43- стр.67; Занятие № 44- стр.68; Занятие № 45- стр.69; Занятие № 46- стр.70; <b>Март:</b> Занятие № 47- стр.70; Занятие №48- стр.71; Занятие №49-стр.72; Занятие № 50- стр.73; Занятие № 51- стр.74; Занятие № 52-стр.75; Занятие № 53- стр.78; Занятие №54- стр.79; <b>Апрель:</b> Занятие № 55- стр.79; Занятие № 56- стр.80; Занятие № 57- стр.81; Занятие № 58- стр.82; Занятие № 59- стр.83; Занятие №60- стр.84; Занятие № 61- стр.85; Занятие № 62 стр.86; <b>Май:</b> Занятие № 63- стр.86; Занятие № 64 стр.88; Занятие № 65- стр.89; Занятие № 66-стр. 90; Занятие №67-стр.91; Занятие № 68- стр. 93; Занятие №69-стр.93; Занятие №70-стр.93
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<b>Колесникова Е.В.</b> «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023. <b>Колесникова Е.В.</b> «Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет <u>Темы из расчета: 1 в неделю/ 4 в месяц/ 36 в год</u> <b>Сентябрь:</b> Тема 1-стр.9; Тема 2-стр.12; Тема 3-стр.14; <b>Октябрь:</b> Тема 4-стр.9; Тема 5-стр.12; Тема 6-стр.14; Тема 7-стр.16; <b>Ноябрь:</b> Тема 8-стр.9; Тема 9-стр.12; Тема 10-стр.14; <b>Декабрь:</b> Тема 11-стр.9; Тема 12-стр.12; <b>Январь:</b> Тема 13-стр.9; Тема 14-стр.12;

	<p><b>Февраль:</b> Тема 15-стр.9; Тема 16-стр.12; Тема 17-стр.14;  <b>Март:</b> Тема 18-стр.9; Тема 19-стр.12; Тема 20-стр.14;  <b>Апрель:</b> Тема 21-стр.9; Тема 22-стр.12; Тема 23-стр.14;  <b>Май:</b> Тема 31-стр.74; Тема 32-стр.76; Темы 33-36 Закрепление пройденного материала</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>	
<p><b>Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Интерес к художественной литературе</b></p>	<p><b>М.П. Костюченко.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. 6 – 7 лет. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019, стр.131-135</p> <p><b>Хрестоматия для чтения</b> детям в детском саду и дома (6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2017 Чтение художественной литературы (стр.7-312)</p> <p><b>Т.А.Шорыгина</b> «Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях.-М.:ТЦ Сфера, 2023.</p>

### 3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) и для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Приобщение к искусству;
2. Изобразительная деятельность;
3. Конструктивная деятельность;
4. Музыкальная деятельность;
5. Театрализованная деятельность;
6. Культурно-досуговая деятельность.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
6-7 лет	П. 21.7	П. 21.7.1	П. 21.7.2

/см. ФОП ДО Пункт 21./

От 6 до 7 лет	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.

<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре</p>
---	--

<p>художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b></p> <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам</p>	<p>малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>1. <u>Предметное рисование:</u> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании</p>
--	---

<p>изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно,</p>	<p>пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование:</u> педагог продолжает развивать</p>
---	---

<p>договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p><b>3. Конструктивная деятельность:</b>  формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  развивать у детей интерес к</p>	<p>декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>2. Лепка:</b>  1. педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>3. Аппликация:</b>  1. педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей</p>
---	--

<p>конструктивной деятельности;  знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  <b>Прикладное творчество:</b>  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p>
<p><b>4.Музыкальная деятельность:</b>  воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;  удовлетворение потребности в самовыражении;  развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий</p>	<p><b>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</b>  педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у</p>



<p>эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p><b>5. Театрализованная деятельность:</b> продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p>	<p>детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <p>1. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1. <u>Слушание:</u> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2. <u>Пение:</u> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
---	---

<p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><b>6. Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p><b>3. Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>4. Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>1. педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>5. Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>1 педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p> <p><b>Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p>
--	--

Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и

- эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Рисование</b>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2021 г. [1]</p> <p><b>«Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» подготовительная к школе группа»./</b> В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина, М., «Мозаика-Синтез» , 2016.[2]</p> <p><b>Конспекты из расчета: 2 в неделю/ 8 в месяц/ 72 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b> Занятие № 1- с.34; Занятие № 2- с.35; Занятие № 3-с.37; Занятие № 4- с.38; Занятие №5- с.38; Занятие №6- с.40; Занятие №7- с.40; Занятие №8- с.29 [2];</p> <p><b>Октябрь:</b> Занятие № 9- стр.41; Занятие № 10- стр.42; Занятие № 11-стр.42; Занятие № 12- стр.45; Занятие № 13- стр.47; Занятие № 14- стр.47; Занятие № 15- стр.48; Занятие № 16- стр.49; Занятие № 17- стр.49;</p> <p><b>Ноябрь:</b> Занятие № 19- стр.52; Занятие № 20- стр.55 ; Занятие № 21- стр.56; Занятие № 22- стр.58; Занятие № 23- стр.59; Занятие № 24- стр.55 [2]; Занятие № 25- стр.63[2]; Занятие № 26- стр.65 [2];</p> <p><b>Декабрь:</b> Занятие № 27- стр.60; Занятие № 28- стр.61; Занятие № 29- стр.64; Занятие Занятие № 30- стр.65; Занятие № 31- стр.65; Занятие № 32-стр.67; Занятие № 33- стр.68;</p> <p><b>Январь:</b> Занятие №34-с.68; Занятие №35-с.70;Занятие №36-с.71; Занятие №37- с.71; Занятие №38-с.72;Занятие №39-с.73;Занятие №40- с.74; Занятие №41- с.74;</p> <p><b>Февраль:</b> Занятие №42- с.77;Занятие №43- с.78;Занятие №44-с.79;Занятие №45- с.80; Занятие №46-с.81;Занятие №47-с.81;Занятие №48-с.82;Занятие №49с115[2];</p> <p><b>Март:</b> Занятие № 50- стр.84; Занятие № 51- стр.85; Занятие № 52- стр.86; Занятие № 53-стр.88;Занятие № 54- стр.126[2]; Занятие № 55-стр.129[2]; Занятие №56- стр.131[2]; Занятие № 57- стр.132 [2];</p>

	<p><b>Апрель:</b> Занятие № 58-стр.90; Занятие № 59- стр.92; Занятие № 60-стр.92; Занятие № 61- стр.93; Занятие № 62- стр.94; Занятие № 63- стр.96; Занятие № 64- стр.138[2]; Занятие № 65- стр.140 [2];</p> <p><b>Май:</b> Занятие № 66-с.97;Занятие № 67-с.98;Занятие № 68-с.99;Занятие № 69-с.101; Занятие № 70-с.101;Занятие № 71-с.102;Занятие№ 72- с.158 [2];</p>
<b>Лепка</b>	<p><b>Т.С. Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г. <b>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели- всего 18 занятий в год</b></p> <p><b>Сентябрь.</b> Занятие № 1- стр.34; № 2- стр.36; <b>Октябрь.</b> Занятие № 3-стр.44; № 4- стр.46; <b>Ноябрь.</b> Занятие № 5- стр.54; № 6- стр.57; <b>Декабрь.</b> Занятие № 7- стр.60; № 8- стр.66; <b>Январь.</b> Занятие № 9- стр.69; № 10- стр.70; <b>Февраль.</b> Занятие № 11-стр.76; № 12- стр.81; <b>Март.</b> Занятие № 13- стр.83; № 14- стр.85; <b>Апрель.</b> Занятие № 15- стр.89; № 16- стр.94; <b>Май</b> Занятие № 17- стр.97; № 18-стр.101</p>
<b>Аппликация</b>	<p><b>Т.С. Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г. <b>Конспекты занятий из расчета 1 раз в 2 недели- всего 18 занятий в год</b></p> <p><b>Сентябрь.</b> Занятие № 1- стр.39; № 2- стр.39; <b>Октябрь.</b> Занятие № 3- стр.43; № 4- стр.43; <b>Ноябрь.</b> Занятие № 5- стр.51; № 6- стр.51; <b>Декабрь.</b> Занятие № 7- стр.64; № 8- стр.67; <b>Январь.</b> Занятие № 9- стр.73; № 10- стр.74; <b>Февраль.</b> Занятие № 11-стр.79;№12-стр.82; <b>Март.</b> Занятие №13-стр.87;№14-стр.88; <b>Апрель.</b> Занятие №15- стр.90; № 16- стр.91; <b>Май</b> Занятие № 17- стр.98; № 18- стр.100</p>
<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b> <b>Музыкальная деятельность</b></p>	
<p><b>И. Каплунова, И. Новоскольцева</b> «Праздник каждый день»,<b>Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), подготовительная группа.</b> Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2018 г.</p> <p><b>И. Каплунова, И. Новоскольцева</b> «Праздник каждый день», <b>Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Дополнительный материал к онспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) подготовительная группа,</b> Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г. (нотный материал к методическому пособию И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,<b>Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD)</b></p> <p><b>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю - 72 в год.</b></p> <p><b>Сентябрь</b> Занятие №1 с. 3-4; Занятие№2 с. 4-5; Занятие №3 с. 5-10; Занятие № 4 стр. 10- 12; Занятие № 5 стр. 12- 15; Занятие № 6 стр. 15- 18; Занятие № 7 стр. 18- 21; Занятие № 8 стр. 21- 23;</p> <p><b>Октябрь</b> Занятие № 9 с. 24-27; Занятие № 10 с. 27-29; Занятие № 11 с. 29-32; Занятие № 12 стр. 32- 34; Занятие № 13 с. 34- 36; Занятие № 14 с. 36- 38;Занятие № 15 с. 38- 39; Занятие № 16 стр. 39- 41;</p> <p><b>Ноябрь</b></p>	

Занятие № 17 с. 41- 44; Занятие № 18 с. 44- 47; Занятие № 19 с. 47- 50; Занятие № 20 с. 50- 51; Занятие № 21 с. 52- 53; Занятие № 22 с. 54- 55; Занятие № 23 с. 56- 57; Занятие № 24 с. 57- 59;

### **Декабрь**

Занятие № 25 с. 59- 63; Занятие № 26 с. 63- 65; Занятие № 27 с. 65- 67; Занятие № 28 с. 67- 69; Занятие № 29 с. 69- 71; Занятие № 30 с. 71- 73; Занятие № 31 с. 73- 75; Занятие № 32 с. 75-76;

### **Январь**

Занятие № 33-с. 77- 81; Занятие № 34 с. 81-83; Занятие № 35 с. 83-85; Занятие № 36 с. 86- 87; Занятие № 37 с. 87- 89; Занятие № 38 с. 89- 91; Занятие № 39 с. 91- 93; Занятие № 40 с. 93- 95;

### **Февраль**

Занятие №41 с. 96- 99; Занятие №42 с.99-101; Занятие №43 с.101-104 Занятие № 44 с. 104- 105; Занятие №45 с.106-107; Занятие №46 с. 107-110; Занятие № 47 с.110-111; Занятие № 48 с.111-113;

### **Март**

Занятие № 49 с.113-117; Занятие № 50 с.117-120; Занятие № 51 с.120-123; Занятие № 52 с.123-125;

Занятие №53 с.125-127; Занятие № 54 с.127-129; Занятие №55 с.130-131; Занятие №56 с.132-133;

### **Апрель**

Занятие № 57 с.134-137; Занятие №58 с.137-139; Занятие №59 с.139-141; Занятие № 60 с.141-143;

Занятие №61 с.143-146; Занятие № 62 с.146-148; Занятие № 63 с.148-149; Занятие № 64 с.150-151;

### **Май**

Занятие № 65 с.151-154; Занятие № 66 с.154-156; Занятие № 67 с.157-158; Занятие № 68 с.158-160;

Занятие №69 с.160-163; Занятие №70 с.163-164; Занятие №71 с.164-166; Занятие №72 с.166-168;

## **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**

**Приобщение  
искусству**

**к**

**Шорыгина Т.А.** «Сказки-подсказки. Эстетические сказки Беседы с детьми об искусстве и красоте. -М.:ТЦ Сфера, 2023

**Т.А. Шорыгина** «Красивые сказки: Эстетика для малышей», - М., «Прометей. Книголюб», 2003 г.

**Алябьева Е.А.**«Что такое театр? Сказки и рассказы для детей», - М.:ТЦ Сфера, 2021

**Алябьева Е.А.** «Что такое цирк? Рассказы , сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет», - М.:ТЦ Сфера, 2022.

**Шубная Л.Ф., Шипошина Т.В., Иванова Н.В.** Научный детский сад. Народы России и их фольклор. - М.:ТЦ Сфера, 2022

**Алябьева Е.А.** Архитектурные сказки. Беседы об архитектуре с детьми 5-7 лет. - М.:ТЦ Сфера, 2022.

**Шорыгина Т.А.** «Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях.-М.:ТЦ Сфера, 2023.

«Народное искусство – детям» / под. Ред. Комаровой Т.С.- М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 г.

**Н.Б. Халезова** «Декоративная лепка в детском саду»: Пособие для воспитателя /под ред. Халезовой – Зацепиной, - М.,: ТЦ «Сфера», 2005

**Р.М. Чумичева** «Дошкольникам о живописи: Книга для воспитателя детского сада, - М., «Просвещение», 1992 г.

**Л.В. Компанцева** «Поэтический образ природы в детском рисунке»:

	<p>пособие для воспитателя детского сада,- М., 1985 г.  <b>Шубная Л.Ф., Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Научный детский сад. Народы России и их фольклор. - М.:ТЦ Сфера, 2022</p>
<b>Народное декоративно-прикладное искусство</b>	<p>Комарова Т,С. Народное искусство – детям, -М.Просвещение, 1987 г.</p>
<b>Конструктивная деятельность:</b>	<p><b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017  Конструктивно-модельная деятельность(стр. 15-53)  <b>Сентябрь:</b> стр. 15-24 «Здания»  <b>Октябрь:</b> стр. 25-28 «Машины»  <b>Ноябрь:</b> стр. 29-32 «Летательные аппараты»  <b>Декабрь:</b> стр. 33-36 «Роботы»  <b>Январь:</b> стр. 37-41 «Проекты городов»  <b>Февраль:</b> стр. 42-43 «Мосты»  <b>Март:</b> стр. 44-49 «Суда»  <b>Апрель:</b> стр.50-52 «Железные дороги»  <b>Май:</b> стр.53-55 «По замыслу»  <u><b>Л.В. Куцакова</b> «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., ТЦ «Сфера», 2016 г</u>  <b>Сентябрь.</b> «Здания» (из строит/материала) – стр. 95  1. «Декоративное панно» (из природ/ материала) стр. 107  2. «Микрорайон города (из строит/материала) – стр.95-96  3. «Лестница» (из деталей конструктора) – стр. 97-98  <b>Октябрь.</b> «Городской транспорт» (из строит/материала) стр. 96  1. «Стол и стул» (из деталей конструктора) – стр. 98  2. «Фигурки зверушек и человечков (из природ/ материала)- стр. 107-108  3. «По замыслу» (из строит/материала) стр. 96  <b>Ноябр .</b>«Тележка» (тачка) (из деталей конструктора) – стр. 98  1. «Мебель» (из бумаги и картона) стр. 99-100  2. «Корабль» (из деталей конструктора) – стр. 98  «Кулон из бересты» (из прир/ материала) ноябрь на День Матери с. 108  <b>Декабрь.</b> «Мост» (из строит/материала) – стр. 96-97  1. «Самолет» (из деталей конструктора) – стр. 98-99  2. «Елочные игрушки» (из бумаги и картона) – стр. 100  3. «Волшебный сундучок с сюрпризом» (из бумаги и картона)-стр. 101  <b>Январь.</b> «Суда по чертежам» (из строит/материала) – стр. 97  1. «По замыслу» (из деталей конструктора) – стр. 99  2. «Салфетка» (из ткани) – стр. 104-105  3. «Коврик» (из бумаги и картона) – стр. 101-102  <b>Февраль.</b> «По замыслу» (из строит/материала) – стр. 97  1. «Закладка» (из бумаги и картона) – стр. 102  2. «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» (из ткани) – стр. 105  3. «Пароход с двумя трубами» (из бумаги и картона) февраль на 23 февраля папам – стр. 100  <b>Март.</b> 1.«Вышивание салфетки» (из ткани) – стр. 105-106  2.«Транспорт» (из использованных материалов) – стр. 103-104</p>

	<p>3.«Игрушки» (из использованных материалов) – стр. 104  4.«Дорожные знаки» (из бумаги и картона) – стр. 102  <b>Апрель.</b> 1.«Чудесный мешочек» (из ткани) – стр. 106  2. «Сюжетная композиция» (из природ/ материала) – стр. 108  3. «По замыслу» (из использованных материалов) – стр. 104  4. «Мебель» (из бумаги и картона) – стр. 102-103  <b>Май.</b> 1.«Игольница» (из ткани) – стр. 106-107  2.«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона) – стр. 103  3.«Кармашек для расчесок» (из ткани) – стр. 107  4.«По замыслу» (из природ/ материала) – стр. 108</p>
<b>Театрализованная деятельность</b>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019 стр.7-9,стр.75-95  <b>Шорыгина Т.А.</b> Театральные сказки. Беседы с детьми о том, как создаются спектакли и шоу. - М.:ТЦ Сфера, 2021</p>
<b>Культурно-досуговая деятельность (патриотическое и нравственное воспитание, приобщение к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству)</b>	<p><u>Музыкальное развлечение 1 в месяц\ 9 в год\с сентября по май</u>  <b>сентябрь</b> Т.А. Шабикова, Т.З. Савельева «Праздники и развлечения. Старший дошкольный возраст». Развлечение «Первое сентября – День знаний» - стр. 5  <b>октябрь</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г.  Развлечение «Пойди туда, не знаю куда» стр. 5  <b>ноябрь</b> М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 л.  Развлечение «Сердце матери лучше солнца греет» - стр. 64  <b>Декабрь</b> М.Ю. Картушина «Зимние детские праздники». Развлечение «Путешествие к дереву грамоты» - стр 68  <b>Январь</b> «Детские праздники и развлечения» (из опыта работы муз. рук. г.Йошкар-Ола). Развлечение «Рождественские забавы» - стр.40  <b>Февраль</b> И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России». Издательство «Композитор», 2021 г. Викторина «Богатырская наша сила» стр. 11  <b>Март</b> М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет». Развлечение «Русская Масленица» - стр. 49  <b>Апрель</b> В.М. Петров «Весенние праздники, игры, забавы для детей». Развлечение «Чудеса-кудеса» стр. 69  <b>Май</b> М.А. Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников» Развлечение «День победы» - стр. 173  <b>Дополнительная литература:</b>  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2. Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.  И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p>



	<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор, 2021г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор», 2020г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!..» вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2019 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал сказок» вып.1, вып.2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2007 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева "Топ-топ, каблук» Танцы в детском саду, вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2019 г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк, цирк, цирк». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г.</p>
--	--

### 3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников дошкольных групп (от 6 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по пяти направлениям:

1. Основная гимнастика;
2. Подвижные игры;
3. Спортивные упражнения;
4. Формирование основ здорового образа жизни;
5. Активный отдых.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
6-7 лет	П. 22.7	П. 22.7.1	П. 22.7.2

/см. ФОП ДО Пункт 22./

Подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет	
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Обогащать двигательный опыт</b> детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно,</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной</p>

<p>осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p><b>Развивать психофизические качества,</b> точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p><b>Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности</b> при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p><b>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,</b> поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о</p>	<p>работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>1. Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b>  <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).  <u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;  <u>ходьба:</u> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  <u>бег:</u> бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  <u>прыжки:</u> подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,</p>
--	---

<p>разных видах спорта;</p> <p><b>Сохранять и укреплять здоровье</b> детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p><b>Воспитывать бережное, заботливое отношение</b> к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><u>упражнения в равновесии:</u> подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><b><i>Общеразвивающие упражнения:</i></b></p> <p><u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</u> поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</u> повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</u> сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями</p>
--	---

рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

***Ритмическая гимнастика:***

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

***Строевые упражнения:***

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2. Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3. Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при

наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4. Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**5. Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время

туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **6. Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	
Организованная образовательная деятельность	
<p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. –2-е изд. испр., доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021.;</p> <p>Каждое второе занятие в неделю аналогично предыдущему, предполагаются лишь некоторые изменения в основных движениях. По своему усмотрению педагог может вносить дополнения в различные части занятия, в том числе и свои варианты подвижных игр. Занятия, обозначенные звездочкой проводятся в форме игровых упражнений</p> <p><b>Конспекты из расчета 3 в неделю\12 в месяц \ 108 в год</b></p> <p><b>Сентябрь:</b>            Занятие №1 – С. 10-11; Занятие №2 – С. 12.            Занятие №3* – С. 12- 13;            Занятие №4 – С.13-15; Занятие №5 – С.16;            Занятие №6* – С. 16-18;            Занятие №7 – С.18-19; Занятие №8 – С.19-20            Занятие №9* – С. 20- 21;            Занятие №10 – С. 21-22; Занятие №11 – С. 23;            Занятие №12* – С. 23-25;</p> <p><b>Октябрь:</b>            Занятие №13 – С.26-27; Занятие №14 – С.27- 28;            Занятие №15* – С. 28-29;            Занятие №16 – С. 29-30; Занятие №17 – С. 31;            Занятие №18* – С. 31-32;            Занятие №19 – С.32- 34; Занятие №20 – С.34;            Занятие №21* – С. 35;            Занятие №22 – С. 36-37; Занятие №23 – С.37- 38.            Занятие №24* – С. 38- 39;</p> <p><b>Ноябрь:</b>            Занятие №25 – С.40- 42; Занятие №26 – С. 42- 43;            Занятие №27* – С 43- 44;            Занятие №28 – С. 44-46; Занятие №29 – С. 46;            Занятие №30* – С. 46- 47;            Занятие №31 – С.48-50; Занятие №32 – С. 50;</p>

Занятие №33\* – С. 50- 51;  
Занятие №34 – С. 51- 53; Занятие №35 – С. 53- 54.  
Занятие №36\* – С. 54- 55;

**Декабрь:**  
Занятие №37 – С.56-57; Занятие №38 – С. 58;  
Занятие №39\* – С. 58- 59;  
Занятие №40 – С. 59- 61; Занятие №41 – С. 61;  
Занятие №42\* – С. 61- 62;  
Занятие №43 – С.63-64; Занятие № 44 – С. 64-65;  
Занятие №45\* – С. 65-66;  
Занятие №46 – С. 66- 68; Занятие № 47 – С. 68;,  
Занятие №48\* – С. 68-69;

**Январь:**  
Занятие №49 – С.70-71; Занятие №50 – С. 72;  
Занятие №51\* – С. 72- 73;  
Занятие №52 – С. 73-75; Занятие №53 – С. 75 - 76;  
Занятие №54\* – С. 76 - 77;  
Занятие №55 – С.77- 79; Занятие №56 – С. 79;  
Занятие №57\* – С. 80- 81;  
Занятие №58 – С. 81- 82; Занятие № 59 – С. 82- 83;  
Занятие №60\* – С. 83;

**Февраль:**  
Занятие №61 – С.84- 86; Занятие №62 – С. 86;  
Занятие №63\* – С.86- 87;  
Занятие №64 – С. 87-89; Занятие №65 – С. 89;  
Занятие №66\* – С. 90;  
Занятие №67 – С. 91- 92; Занятие №68 – С. 92 - 93;  
Занятие №69\* – С. 93- 94;  
Занятие №70 – С. 94- 96; Занятие №71 – С. 96.  
Занятие №72\* – С. 96- 98;

**Март:**  
Занятие №73 – С.98-100; Занятие №74 – С. 100;  
Занятие №75\* – С. 101-102;  
Занятие №76 – С. 102-104; Занятие №77 – С. 104;  
Занятие №78\* – С. 105 - 106;  
Занятие №79 – С.106- 107; Занятие №80 – С. 108;  
Занятие №81\* – С. 108 - 109;  
Занятие №82 – С. 109- 111; Занятие №83 – С. 111;  
Занятие №84\* – С. 111- 113;

**Апрель:**  
Занятие №85 – С.113-115; Занятие №86 – С. 115;  
Занятие №87\* – С. 115- 117;  
Занятие №88 – С. 117-119; Занятие №89 – С. 119;  
Занятие №90\* – С. 119- 120;  
Занятие №91 – С.120- 122; Занятие №92 – С.122-123;  
Занятие №93\* – С. 123- 124;  
Занятие №94 – С. 124- 126; Занятие №95 – С. 126;



	<p>Занятие №96* – С. 126-128;</p> <p><b>Май:</b></p> <p>Занятие №97 – С.128- 130; Занятие №98 – С. 130;</p> <p>Занятие №99* – С. 130- 131;</p> <p>Занятие №100 – С. 131-133; Занятие №101– С. 133;</p> <p>Занятие №102* – С. 133- 135;</p> <p>Занятие №103– С.135-136; Занятие №104– С. 136- 137;</p> <p>Занятие №105*– С. 137- 138;</p> <p>Занятие №106– С. 139-140; Занятие №107 – С. 140 - 141;</p> <p>Занятие №108* – С. 141- 142;.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности</b></p>	
<p>Основная гимнастика</p> <p style="text-align: center;"><i>Утренняя гимнастика</i></p>	<p><b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез, 2020</p> <p><b>Комплексы из расчета 1 на две недели/2 в месяц/18 в год</b></p> <p><u>Сентябрь:</u> стр.95 №1, стр.97 №4;</p> <p><u>Октябрь:</u> стр.98 №5, стр.98 №6;</p> <p><u>Ноябрь:</u> стр.101 №9, стр.101 №10;</p> <p><u>Декабрь:</u> стр.103 №13, стр.105 №16;</p> <p><u>Январь:</u> стр.106 №17, стр.107 №19;</p> <p><u>Февраль:</u> стр.109 №23, стр.108 №21;</p> <p><u>Март:</u> стр.112 №27, стр.111 №25;</p> <p><u>Апрель:</u> стр.114 №31, стр.114 №30;</p> <p><u>Май:</u> стр.115 №32, стр.115 №33;</p>
<p>Основная гимнастика</p> <p style="text-align: center;"><i>Бодрящая гимнастика после сна</i></p>	<p><b>Харченко Т.Е.</b> «Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019</p> <p><b>Комплексы из расчета 1 на две недели/2 в месяц/18 в год</b></p> <p><u>Сентябрь:</u> стр.37«Веселые ребята», стр.38«Забавные художники»;</p> <p><u>Октябрь:</u> стр.40«Добрый день!», стр.41«Мы проснулись»;</p> <p><u>Ноябрь:</u> стр.43«Готовимся к рисованию», стр.45«Времена года»;</p> <p><u>Декабрь:</u> стр. 47 «Что бы быть здоровым», стр.49 «Мои игрушки»;</p> <p><u>Январь:</u> с.52 «Герои сказок», стр.54«Добрые и вежливые слова»;</p> <p><u>Февраль:</u> стр.57 «Внешность человека»,стр.60 «Идем в поход»;</p> <p><u>Март:</u> стр.63 «Повторяем цифры» стр.66«Повторяем цифры»</p> <p><u>Апрель:</u> стр.69«Какие мы красивые», стр.70«Какие мы красивые»</p> <p><u>Май:</u> стр.36«Лепим Буратино», стр.73«Имена друзей»</p>
<p>Основная гимнастика</p> <p style="text-align: center;"><i>Физкультминутки</i></p>	<p><b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное. – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2018</p> <p><b>Из расчета 2 на месяц/18 в год</b></p> <p><u>Сентябрь:</u> стр.9 № 8, стр.10 № 10;</p> <p><u>Октябрь:</u> стр.31 № 69, стр.35 № 79;</p> <p><u>Ноябрь:</u> стр.40 № 93, стр.41 № 96;</p>

	<p>Декабрь: стр.42 № 98, стр.23 № 48;  Январь: стр.50 № 123, стр.52 № 127;  Февраль: стр.75 № 184, стр.49 № 120;  Март: стр.48 № 117, стр.43 № 100;  Апрель: стр.43 № 101, стр.39 № 90;  Май: стр.13 № 15, стр. 12 № 13.</p>
<p>Основная гимнастика</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i></p>	<p><b>Нищева Н.В.</b> «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2018</p> <p><b>Из расчета 2 на месяц/18 в год</b></p> <p>Сентябрь: стр.56 №137, стр.64 №156;  Октябрь: стр.72 №176, стр.72 № 177;  Ноябрь: стр.73 № 178, стр. 73 № 179;  Декабрь: стр.73 № 180, стр.74 № 181;  Январь: стр.68 № 166, стр.75 № 184;  Февраль: стр.69 № 169, стр. 76 № 185;  Март: стр.76 № 186, стр.76 № 187;  Апрель: стр.70 № 170, стр.65 №158  Май: стр.78 № 190, стр. 79 № 191</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>	<p>Ежедневно: до завтрака, на утренней прогулке, на вечерней прогулке</p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.2-е изд.,испр., доп.–М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021, стр.138-164</p> <p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез, 2022, стр.9- 43</p> <p><b>Соломенникова</b> «Старинные народные игры и забавы для детей», ТЦ «Сфера» 2019</p> <p><b>М.П. Костюченко.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа. 6 – 7 лет. Осень. Зима. Весна. Лето. Волгоград "Учитель ", 2017</p>
<p><b>Спортивные игры</b></p> <p>Городки.  Элементы баскетбола.  Бадминтон.  Элементы футбола  Элементы хоккея  Элементы настольного тенниса</p>	<p><b>Адашкявичене Э.Й.</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду: книга для воспитателя детского сада», - М., «Просвещение», 1992 г.</p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.– М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2021; Стр. 25 стр. 39-40; стр. 55-56; стр. 69-70; стр.84; стр.98; стр.113; стр.128;</p> <p>Лыжная подготовка: стр. 143- 145; Игровые упражнения с мячом (элементы футбола) стр. 149- 150; Игровые упражнения с воланом и ракеткой (элементы бадминтона) стр.151 -152; Игровые упражнения на лужайке стр.152- 153</p>
<p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на санках.  Ходьба на лыжах.  Катание на</p>	<p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. –М.: Мозаика–Синтез,2018</p> <p><b>Голощекина М.П.</b> Лыжи в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Изд.2-е, исп. М. Просвещение 1977г.</p>

<p>двухколесном велосипеде, самокате</p>	
<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></p>	<p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет. – М.: Мозаика–Синтез, 2018  <b>Всего-5 тем</b>  <i>стр.31«Соблюдаем режим дня»</i>          Цель: продолжать формировать представления о понятии «режим дня», факторах влияющих на здоровье человека(сон, гигиен. процедуры и т. п)  <i>-стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»</i>          Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, познакомить с факторами ведущим к болезням;  <i>- стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов»</i>          Цель: продолжать формировать представления о рациональном питании.  <i>стр.37«Правила первой помощи»</i>          Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах;  <i>-стр.38«Врачебная помощь»</i>          Цель: Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту; воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь; довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизни  <b>Шипошина</b> «Сказки-подсказки. Сказки Страны здоровья о здоровом образе жизни»,ТЦ «Сфера» 2021  <b>Шорыгина</b> «Сказки-подсказки. Спортивные сказки. Беседы о спорте и здоровье», ТЦ «Сфера»2021.</p>
<p><b>Активный отдых Физкультурные праздники – 2 раза в год;</b></p> <p><b>Досуг 1-2 раза в месяц</b></p> <p><b>Дни здоровья – 1 раз в квартал</b></p>	<p><b>Картушина М.Ю.</b> Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007  <u>Сентябрь:</u> «Попугай Кеша-корреспондент» стр.7  <u>Октябрь:</u> «Встреча с дядюшкой Ау» стр.16  <u>Ноябрь:</u> «В гостях у водяного» стр.25  <u>Декабрь:</u> «Всемогущая Катгыргын» стр.35  <u>Январь:</u> «Зимняя Олимпиада» стр.45  <u>Февраль:</u> «Путешествие в джунгли» стр.56  <u>Март:</u> «Как мы спасали Солнышко» стр.67  <u>Апрель:</u> «Весенняя сказка» стр.75  <u>Май:</u> «Вокруг света» стр.84  <b>Т.Е. Харченко Физкультурные праздники в детском саду с. 21;</b>  <u>Сентябрь</u> - «Зарничка» <u>Октябрь</u> - «Олимпийский Мишка в гостях у детей! Ю.А. Кириллова Навстречу Олимпиаде Стр.14  <u>Ноябрь</u> - «Спорт-здоровье, сила, красота, смех» Т.Е. Харченко Физкультурные праздники в детском саду Стр. 6  <u>Декабрь</u> - «Зима для ловких, сильных, смелых» В.Н. Шебеко Физкультурные праздники в детском саду стр. 87  <u>Январь</u> - «Всем ребятам очень нравится зима» В.Н. Шебеко, Н.Н.Ермак Физкультурные праздники в детском саду. Стр. 73</p>

Февраль «А ну-ка мальчики» Т.Е. Харченко *Физкультурные праздники в детском саду* Стр. 46

Март - «Космическая Олимпиада» Ю.А. Кириллова *Навстречу Олимпиаде.* Стр.39

Апрель - «День именинника» Т.Е. Харченко *Физкультурные праздники в детском саду* Стр. 50

Май - «Растём здоровыми, растём мы умными» Т.Е. Харченко *Физкультурные праздники в детском саду* Стр. 89.

### **ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ДОСУГИ**

1 раз в месяц, 9 – в год

**Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.** **Спортивные праздники и развлечения. Сценарии.** Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2001 – 72с. (Развитие и воспитание дошкольника) [1].

**Модель физкультурно – оздоровительного образования старших дошкольников:** планирование, занятия, ресурсное обеспечение /авт.-сост. И.И. Вепрева, Г.М. Татарникова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 128 с. [2].

**Сентябрь:** «Таежными тропами» стр.87 [2];

**Октябрь:** «Морское путешествие» стр.122 [3].

**Ноябрь:** «Мамочка любимая моя»

**Декабрь:** «Что вам нравится зимой» стр.15 [1];

**Январь:** «Зимняя спартакиада» стр.94 [2];

**Февраль:** «Спортивное развлечение ко Дню защитника Отечества» стр.92 [2];

**Март:** «Форд Бояр» стр.114 [3];

**Апрель:** «Путешествие на ковре - самолете» стр.96 [2];

**Май:** «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» стр.36 [1];

**Туризм в детском саду:** учебно - методическое пособие под ред. Кузнецовой С.В. –Москва; Обруч, 2013 – 208 с.

Подготовительная к школе группа стр. 107 – 196

1-е направление «Чем полезны и интересны туристические походы»; 2-е направление «Юный топограф»; 3-е направление «Туристическое ориентирование»; 4-е направление «Край родной, навек любимый»; 5-е направление «Хочу все знать»; 6-е направление «Если хочешь быть здоровым»; 7-е направление «В здоровом теле здоровый дух»; 8-е направление «Итоговые мероприятия».

**Бочарова Н.И.** Туристические прогулки в детском саду. – М., 2004;

**Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.** Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: **6- 7 лет:** парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2022.144;

**3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- Взаимодействие взрослого с детьми</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- конструирование;</p> <p>- развивающие игровые ситуации;</p> <p>- совместная деятельность;</p> <p>- самостоятельная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</p> <p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <p>- Самостоятельная игровая</p>	<p>Групповая, подгрупповая индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</p> <p>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</p> <p>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</p> <p>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления,</p>	<p><b>в сфере социальных отношений:</b></p> <p>алгоритмы «стирка», «суп», «салат», «компот», - атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа»;</p> <p>- кукольный дом; - набор кукол семья;- куклы маленькие (пупсы); наручные куклы;- набор персонажей для плоскостного театра;- наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, солдатики; - набор масок; - набор чайной посуды (средний);</p> <p>- набор кухонной посуды (средний);</p> <p>- набор чайной посуды (мелкий);</p> <p>- набор медицинских принадлежностей;</p> <p>- набор принадлежностей для игры в «Магазин», набор для игры в «Парикмахерская», набор принадлежностей для игры в «Космос», набор принадлежностей для игры в «Почта»;</p> <p>- куклы из бумаги</p> <p>- весы, чековая касса, компьютер, часы, «деньги»;</p> <p>- клавиатура компьютерная; - мини-кухня</p> <p>- автомобили разного назначения (средних размеров);</p> <p>- самолет, вертолет (средних размеров);- автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые);- набор «Военная техника»;</p> <p>- набор фруктов и овощей;- инструменты «Мастерская»;</p> <p>- игрушки- трансформеры;- ширма, настольная ширма-театр;</p> <p>- кукольный дом (макет) для средних кукол.</p> <p>- кукольный дом (макет, сборно-</p>

<p>деятельность. - Самостоятельная коммуникативная деятельность. - Самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p>		<p>погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации; - ситуативный разговор; - нравственно-этические беседы; - обсуждение ситуаций из личного опыта; - пояснение, разъяснения; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые); - ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - организация жизненных и игровых ситуаций; - проблемно-поисковые ситуации; - обращение к жизненному опыту детей; - метод примера; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры; - поручения; - дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями; - выполнение последовательности действий по алгоритму; - выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</p>	<p>разборный для мелких персонажей) • макет кухни • набор мелкого строительного материала • наборы (домашние животные, дикие животные) • контейнер с мелкими предметами- заместителями; • костюм строителя, костюм полицейского, костюм пожарного; ширма; куб эмоций. • дидактические игры «Составь портрет», «Эмоции», «Зоопарк настроений»; сюжетные картинки «Что такое хорошо и что такое плохо»; настольно-печатные игры; карточки «Правила поведения в группе»; - пиктограммы настроений - пособие «Мое настроение», «Наши добрые дела». - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;- оборудования для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда; - ложка для обуви, щетка для обуви, щетка для одежды; - знаковый модельный материал (алгоритм); - фартук, совок, щетка, тряпка, тазик, салфетки; - набор для посадки растений. <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b> - набор открыток с видами Нижнего Новгорода, Дзержинска, Москвы; презентация о Москве; - Российская атрибутика (флаг, герб и т.п. основные положения порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны). Презентария «Волонтерство в России»; - Глобус; - тематические</p>
--	--	--	--

			<p>книги; физическая карта мира; карта России; карта Нижегородской области; карта города Дзержинска; куклы в национальных костюмах; макеты старинной избы, «Древний мир»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор военной техники, набор солдатиков; - книга «Города России»; - книга «Кругосветные путешествия», - книга «Космос», - картинки «Расскажи детям о космосе»; - альбомы «Как я провел лето», «Так мы живем», «История развития техники», «История развития счета», «История развития человека»;</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания.</b> Презентации о труде взрослых для знакомства детей с разными профессиями, современными профессиями, возникшими в связи с потребностями людей; Видеофильмы, мультфильмы, художественная литература для знакомства детей с многообразием профессий современного человека; Презентация «Денежные отношения в сфере обмена товаров и услуг: рациональное поведение в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка)»</p> <p>Презентация «Бережное отношение к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу».</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения.</b>- набор «Опасные предметы»; - комплект дорожных знаков; - игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по ПДД; - подборка книг по ПДД; - дидактические игры по ПДД; - набор дорожных знаков и светофор; - лэпбук по ПДД; - макет улицы города.</p>
--	--	--	---

			Презентация «Нормы и правила безопасного поведения в разных жизненных ситуациях»; Презентация, видеофильм «Безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие» Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  математические представления,  Природа	фронтальная	Наглядные: - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; - рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.). Словесные: - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели	<b>Математические представления</b> карточки с изображением кругов ( 1-20) карточки с цифрами ( 0-10) карточки с предметами ( 1-10) карточки с кругами разной величины карточки с изображением человечков в разных позах(5-6) карточки с отпечатками ладошек набор цифр, набор знаков набор полосок разной длины и ширины набор полосок разного цвета, одного цвета набор монет из картона разного достоинства набор кругов и квадратов, разных по цвету и величине, разрезанных на 4 части набор плоскостных геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник : разного цвета, разного размера, одного цвета, одного размера) набор цилиндров, набор брусков цветные мелки счетные палочки/ счетный материал счетная лесенка, конверты, подносы • песочные часы( 1,2,5 мин.) • макет часов, чашечные весы • числовая линейка (1-20), линейки, ластики • простые и цветные карандаши • тетради в клетку • фишки • образцы узоров • модель перекрестка



		<p>движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i> - дидактические, развивающие игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>- знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модели решения задач, модель времени года</li> <li>• изображение дома (на ватмане)</li> <li>• изображение геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал на ватмане)</li> <li>• счеты настольные, касса цифр и счетного материала</li> </ul> <p><b>Окружающий мир.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов)</li> <li>• серии картинок для установления последовательности событий</li> <li>• наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник», «Распорядок дня»</li> <li>• картинки с предметами, облегчающими труд человека</li> <li>• картинки предметов природного и рукотворного мира</li> <li>• карточки с предметами или орудиями труда людей разных профессий</li> <li>• фотоальбом «Наш детский сад», «Космос»</li> <li>• план –схема детского сада</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)</li> <li>• графические головоломки (лабиринты, схемы)</li> <li>• набор карточек с изображением знаков дорожного движения</li> <li>• д/и «Фигуры», мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности)</li> <li>• пазлы, домино с картинками, шашки</li> <li>• шахматы (разной величины)</li> <li>• конструктор (железный, деревянный, пластмассовый)</li> </ul> <p><b>Природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• серии картинок времена года</li> <li>• набор знаков с символами погодных явлений</li> <li>• календарь природы, погоды; паспорта растений</li> </ul>
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> <li>-действия моделирующего характера;</li> <li>- ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор мерных стаканов, увеличительных стекол</li> <li>• набор копировальной бумаги</li> <li>• коллекция тканей и семян</li> <li>• набор для экспериментирования с песком</li> <li>• набор для экспериментирования с водой</li> <li>• альбом со схемами последовательности проведения опытов</li> <li>• схемы –алгоритмы описания предметов, животных</li> <li>• аудиозапись «Звуки деревни»</li> <li>• глобус; иллюстрированные книги, альбомы; набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв</li> <li>• наборное полотно, фланелеграф</li> <li>• Иллюстрации на тему «Весна в картинах русских художников»</li> <li>• Фотоматериалы на тему : «Счастливый ребенок и вода», «Какую роль играет вода в жизни человека и природы?»</li> <li>• презентации: «Дары осени», «Осень в рисунках детей», «Кормушки для птиц», «Животные зимой», «Животные морей и океанов», «Животные водоемов», «Служебные собаки»,</li> <li>• аудиозапись:«Танец Феи Драже» П.И Чайковского,</li> <li>• «В мире животных» П. Мориа, «Звуки природы»,</li> <li>• «Осенняя песня» П.И. Чайковского, «Птичьи голоса»,</li> <li>• «Звук двигателя»;</li> <li>• макет «Берегите Землю!»;</li> <li>• плакат «Правила поведения на природе»;</li> <li>• макеты «Насекомые на лугу», «Лес» т «Африка», «Деревенское подворье» «Сезонное дерево»;</li> <li>• лэпбуки «Осень», Зима», «Весна» «Лето», «Хлеб – всему голова»;</li> <li>• контейнеры с природным материалом;</li> <li>• папка-раскладушка «Лето»;</li> <li>• иллюстрации «Природные зоны Субтропики», «Состояние погоды» «Зима, весна, лето, осень», «Времен года», «Природные зоны. Растения и</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>животные », «Природные зоны Крайний север»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гербарии «Растения»</li> <li>«Лекарственные растения»</li> <li>«Садовые цветы»;</li> <li>• альбом «В мире животных»</li> <li>«Перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные»</li> <li>«Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Ягоды», «Насекомые»</li> <li>«Овощи и фрукты», «Цветы»</li> <li>«Грибы», «Деревья» .</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность,</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр детских, диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p>Словесные: - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); - восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ди «Фигуры», «Собери животных»</li> <li>- мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности), -пазлы</li> <li>- действующие модели транспортных средств; - домино с картинками, шашки, шахматы (разной величины), весы, - часы песочные (на разные отрезки времени), набор лекал, линейки, набор мерных стаканов</li> <li>- счеты настольные, - набор увеличительных стекол</li> <li>- вертушки (для опытов с воздушным потоком); - набор печаток, - набор копировальной бумаги</li> <li>- коллекция тканей, семян</li> <li>- набор для экспериментирования с песком; - набор для экспериментирования с водой</li> <li>- касса цифр и счетного материала</li> <li>- конструктор (железный, деревянный, пластмассовый); - альбом со схемами последовательности проведения опытов</li> <li>- набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов); - набор «Лото» с соотношением реалистических и условно-схематических изображений</li> <li>- серии картинок для установления последовательности событий</li> <li>- серии картинок времена года</li> <li>- наборы парных картинок на соотношение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»</li> <li>- разрезные сюжетные картинки (6-8 частей); - графические головоломки (лабиринты, схемы)</li> <li>- набор карточек с изображением</li> </ul>

		<p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки); - отгадывание и загадывание загадок; - познавательные беседы; - пояснения, разъяснения; вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i> - дидактические, развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, вычитание; классификация, обобщение, абстрагирование, конкретизация);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы, определение времени по часам), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества, цифра как знаково-символическое обозначение числа, математические знаки), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</p> <p>- экспериментирование с предметами и материалами; обследование предметов и материалов; опыты с предметами и материалами; - знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации</p> <p>- действия моделирующего характера; - ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии).</p>	<p>знаков дорожного движения</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений; -глобус, карта мира; -иллюстрированные книги, альбомы, тематический альбом с моделями; -разрезная азбука и касса,</p> <p>-наборы карточек с цифрами</p> <p>-отрывной, настенный календарь</p> <p>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10),</p> <p>-набор кубиков с цифрами</p> <p>-набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв.</p>
--	--	---	---

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность «Развитие речи»</b></p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций, произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения, рассматривание схемы рассказа; показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек). <i>Словесные:</i> обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения. обсуждение схемы рассказа; восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки); - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек); - речевой образец; - ситуативный разговор; диалоги; беседы (по содержанию деятельности на занятии); отгадывание и загадывание загадок; объяснение; - пояснение, разъяснение; вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); - ответы на вопросы детей.</p>	<p>предметные картинки с изображением одежды, обуви, диких и домашних животных и их детёнышей, мебели, игрушек, явлений природы, транспорта, птиц и т.д.; карточки - «Мой дом»-для составления рассказа о членах семьи, о том, как помогают старшим, как зовут родственников, кто, кому и кем приходится; лото «Фрукты -ягоды», «Овощи и фрукты», «Рыбы», схема «Сочиняем сказку»; Дидактический материал «Что предмет расскажет о себе», альбом «Детские писатели и поэты». набор предметных картинок на определение звука в словах; Копилка скороговорок, копилка чистоговорок, копилка пальчиковых игр, султанчики, игра «ветерок»; д/и «Речевое лото», «Говори правильно», д/и «Сложи слово», набор букв, слоговой веер, касса букв и слогов, д/посobie «Слоговые окошечки», «Звуковые схемы слов»; «Какой звук потерялся»; Наборы картинок для группировки и обобщения (домашние и дикие животные, птицы, рыбы, растения, профессии, мебель и др.); Серии картинок для установления последовательности «Что сначала, что потом», «История в картинках», картинки для составления описательных рассказов, сюжетные картинки для составления творческих рассказов; -д/и «Составь рассказ», «Поле чудес», «Заколдованные картинки», «Весёлые шнурочки», «Мои любимые сказки», «Что изменилось», «Расскажи детям о хлебе», лото «Сказочные герои» - Игрушки и пособия для развития дыхания, -альбомы предметных и сюжетных картинок, -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах, -д/и по развитию речи, -лото и домино -книги (произведения фольклора,</p>

		<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные); составление рассказов по схеме; игровые обучающие ситуации; проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>артикуляционная гимнастика;</li> <li>дыхательные упражнения;</li> <li>-пальчиковая гимнастика;</li> </ul>	<p>сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, -книги, любимые детьми этой группы; -сезонная литература; -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов; -набор иллюстраций к русским народным сказкам; -детские энциклопедические издания</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b></p> <p>Коммуникативное взаимодействие</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений), - просмотр детских диафильмов; - показ настольного театра.</p> <p><i>Словесные:</i> - речевой образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, - обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки и пособия для развития дыхания</li> <li>-альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>-алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах</li> <li>-д/и по развитию речи, -лото и домино</li> <li>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии</li> <li>-книги, любимые детьми этой группы</li> <li>-сезонная литература</li> <li>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>-знаковый модельный материал для составления описательных рассказов</li> <li>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</li> <li>-детские энциклопедические издания</li> <li>-произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы</li> <li>-д/и «Кубики» (русские народные сказки)</li> <li>-дидактические пособия для постановки</li> </ul>

		<p>- ситуативный разговор; - диалоги;  - беседы (познавательные, нравственно- этические); - отгадывание и загадывание загадок; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.); -ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры драматизации); - игровые обучающие ситуации; - проблемно-поисковые ситуации; -дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические); - инсценирование; - драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы; артикуляционная гимнастика; дыхательные упражнения; пальчиковая гимнастика;</p>	<p>правильного дыхания  -лото с буквами  -д/и на звуковой состав слова</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b>  Самостоятельная коммуникативная деятельность  Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Подгрупповая  Индивидуальная</p>	<p>См. раздел <b>«Образовательная деятельность в ходе режимных моментов»</b></p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания, альбомы предметных и сюжетных картинок, алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах, д/и по развитию речи, -лото и домино-книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, -книги, любимые детьми этой группы, -сезонная литература, -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми), -знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, -набор иллюстраций к русским народным сказкам, -детские энциклопедические издания, - произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы, -д/и «Кубики» (русские народные сказки), -дидактические пособия для постановки правильного</p>

			дыхания, -лото с буквами, -д/и на звуковой состав слова
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Фронтальный	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- рассматривание знаково-символических изображений;</li> <li>- демонстрация натуры, образца;</li> <li>- восприятие и анализ натуры, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему);</li> <li>- демонстрация схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.).</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия натуры, образца;</li> <li>- обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги; - объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты;</li> <li>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников; - лепбук;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты; - баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски; - трафареты.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> </ul>



	<p>деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец; - технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор; - диалоги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- набор иллюстраций «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>См. раздел Организованная образовательная деятельность</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты; -разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно- прикладного искусства</li> <li>- репродукции известных художников; - лепбук; - книжки-самodelки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы</li> </ul>

			<p>«Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки</li> <li>схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами; строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон); неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>- альбом «Композиторы»;</li> <li>- набор иллюстраций «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
<p><b>ОО «Физическое развитие»</b>  <b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b></p>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений.</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи; ориентиры;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики; - мячи большие, средние, малые; - обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр; - короткие шнуры; - дуги для пролезания, подлезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцоброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; - городки; - шашки, шахматы; - дидактические игры со</li> </ul>

		<p>в игровой форме. - Дыхательные упражнения. Подвижные игры и упражнения.</p> <p>- Выполнение упражнений по знаково- символическим инструкциям.</p> <p>- Ориентировка в пространстве по условно- схематическим обозначениям.</p> <p>- Дидактические игры с элементами движений.</p> <p>- Игровая ситуация.</p> <p>- Проблемные ситуации</p>	<p>спортивной тематикой; - кольцо мини-баскетбола; - мешочки с грузом малые (для бросания)</p> <p><b>Основная гимнастика на воздухе:</b></p> <p>- мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки;</p> <p>- флажки разных цветов;</p> <p>- обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр;</p> <p>- ленты цветные короткие;</p> <p>- кегли, колеброс;</p> <p>-вертикальные/горизонтальные мишени; -схемы выполнения движений.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <p>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</p> <p>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Спорт в моей семье». палка гимнастическая пластмассовая 81см., разметочная фишка,</p> <p>обруч пластмассовый D=600</p> <p>обруч пластмассовый 740,</p> <p>обруч пластмассовый 890,</p> <p>обруч плоский 450мм.</p> <p>Обруч плоский 550мм.</p> <p>мяч резиновый,250мм., мяч резиновый, 150мм.</p> <p>мяч резиновый,75мм.,мяч набивной,0,5кг.,</p> <p>кольцо с лентой, мешочки утяжеленные 200гр.,</p> <p>мешочки утяжеленные 400гр.,</p> <p>гантели пластмассовые У705,</p> <p>дуга для подлезания 400мм.,</p> <p>дуга для подлезания 500мм.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i> демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково- символических инструкций, условно- схематических обозначений</p> <p><i>Словесные:</i> называние упражнений,</p>	<p><b>Основная гимнастика в помещении:</b></p> <p>- Ориентиры; профилактическая дорожка; массажные коврики;</p> <p>- мячи большие, средние, малые;</p> <p>обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; короткие шнуры; дуги для пролезания, подлезания; ленты цветные короткие; - кегли,</p>

		<p>описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- Выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. Подвижные игры и упражнения. Выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям. Ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям. Дидактические игры с элементами движений. Игровая ситуация. Проблемные ситуации. Имитационные двигательные игры. Дыхательные упражнения</p>	<p>кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; - городки; - шашки, шахматы; дидактические игры со спортивной тематикой; кольцо мини-баскетбола; мешочки с грузом малые (для бросания)</p> <p><b>Основная гимнастика на воздухе:</b> мячи большие, средние, малые; мяч футбольный; - скакалки; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени; схемы выполнения движений.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); папка «Витамины»; плакаты «Мой организм»; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Спорт в моей семье»</p>
--	--	---	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик /см ФОП ДО П. 24. /

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени и во вторую половину дня может включать:

Утренний отрезок времени (первая половина дня)	Вечерний отрезок времени (вторая половина дня)
➤ игровые ситуации,	➤ элементарную трудовую деятельность детей

<p>индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>➤ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>➤ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>➤ оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>	<p>(уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>➤ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>➤ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ работу с родителями (законными представителями).</li> </ul> </li> </ul>
---	---

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
  - коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
  - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.



В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b>Центры активности в дошкольных группах (3-7 лет)</b>
центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно эстетическое развитие»;
центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
--

центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
---

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
---

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

/см. ФОП ДО П. 25. Способы и направления поддержки детской инициативы/

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
  - Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
  - Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
  - Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.

Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. В дошкольном возрасте (3-7 лет) игра является одним из ведущих видов деятельности. Игра в условиях ДОО используется:

- Как деятельность: представлена самостоятельными играми, в результате которых формируются основные возрастные новообразования.

Учитывая специфику детской игры, на основании положений А. В. Запорожца и С. Л. Новоселовой, развитие игры происходит не за счет того, что ребенку предлагаются все более сложные сюжеты игр, а за счет того, что игра переходит в форму самостоятельной деятельности. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самостоятельных игр. Работа строится с опорой на комплексный метод педагогической поддержки самостоятельных игр:

- обогащение опыта и знаний детей, расширение представлений об окружающем;
- обогащение игрового опыта: формирование игровых действий, способов осуществления игры;
- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- активизирующее общение взрослых с детьми.

- Как форма организации образовательного процесса: содержание игр определяется взрослым в соответствии с образовательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены обучающими играми, а также организацией занятий в игровой форме.

- Как форма организации детей: содержание частично отбирается и направляется взрослым в соответствии с воспитательными задачами. В условиях педагогического процесса они представлены коллективными сюжетно-ролевыми играми, играми с правилами и другими.

Распределение игр в течение дня:

- Утро: сюжетные игры по инициативе детей, педагог наблюдает за самостоятельными играми, отмечая кому нужна помощь, включается в игры.
- Организованная деятельность: проводятся игры, включенные в содержание занятий, а также небольшие разыгрывания-импровизации, основанные на материале проводимых занятий по завершению собственно образовательной работы.
- Прогулка: организуются наблюдения в природе, после которых педагог проводит одну-две подвижные игры. Затем могут быть предложены игры-экспериментирования, народные игры. Остальное время отводится под сюжетные, подвижные или традиционные игры по инициативе детей.
- Вечер: педагог организует игры с желающими детьми (дидактические, народные театрализованные, игры-экспериментирования и т. д.). Остальные дети играют самостоятельно или занимаются иными видами деятельности.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными

представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям, которые реализуются педагогом в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями). Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, которая реализуется в процессе следующих направлений просветительской деятельности, представленных в таблице.

### **Направления, содержание и формы работы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся**

Направления	Задачи и содержание направления	Формы, методы, приемы и способы взаимодействия
<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>согласование воспитательных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы;</li> <li>-социологические срезы;</li> <li>- индивидуальные блокноты;</li> <li>- «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей;</li> <li>- открытые просмотры занятий или других видов деятельности детей;</li> </ul>
<b>Просветительское направление</b>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>информирование об условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы; - семинары – практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы;</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки</li> <li>- передвижки для родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>- медиарепортажи и интервью;</li> <li>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>- ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Просветительское направление</b> (п. 26.7 в ФОП ДОО)</p>	<p>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, а именно: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка; своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	<p>Тематика памяток, буклетов, консультаций, индивидуальных бесед и других форм: - «Рациональная организация режима дня ребёнка», - «Правильное питание в семье», - «Закаливание ребенка», - «Организация двигательной активности», - «Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком», - «О действии негативных факторов: переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка», - «Вакцинация - это важно!», «Вакцинируйтесь и будьте здоровы» и др., -«Неделя иммунизации» (четвертая неделя апреля), -«Роль семьи в решении актуальных задач физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития», - Совместные физкультурные мероприятия, -«Оздоровительные мероприятия в ДОО», - «О негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий» -Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков).</p>
<p style="text-align: center;"><b>Консультационное направление</b></p>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; консультирование родителей (законных представителей) об особенностях поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; консультирование родителей (законных представителей) о возникающих проблемных ситуациях; консультирование родителей (законных представителей) о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; консультирование родителей (законных представителей) о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы; - семинары – практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); - газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); - сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; - ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с

ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **План работы детско-родительского клуба «Солнышко» для дошкольных групп**

месяц	Тема, цель мероприятия	ответственные
<b>Октябрь (1 встреча)</b>	<b>«Осень собирает друзей»</b> (физкультурный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	Воспитатели групп младшего и среднего возраста
<b>Ноябрь (2 встреча)</b>	<b>«Мамочка любимая моя!»</b> (физкультурно-познавательный досуг) Цель: Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации. Воспитание уважительного отношения, любовь к маме.	Муз. руководитель воспитатели групп старшего возраста
<b>Февраль (3 встреча)</b>	<b>«Самый лучший ПАПА!»</b> (физкультурный досуг) Цель: определение роли отца в воспитании ребёнка. Формирование мотивации подражать папе. Создание благоприятной атмосферы общения	воспитатели групп старшего возраста
<b>Март (4 встреча)</b>	Игровой тренинг с родителями <b>«Вместе играем - речь ребенка развиваем»</b> Цель: Создание условий для речевого развития детей в семье, повышение педагогической культуры родителей. Задачи: Познакомить родителей с разными видами совместных игр и игровых заданий для развития речи детей; Способствовать получению практических навыков по их применению в домашних условиях.	Приглашенный специалист МБУ ДО «ЦППМС-центр» г. Дзержинска;
<b>Май (5 встреча)</b>	<b>«Мы вместе!»</b> (семинар-практикум в форме игры) Цель: расширение представлений родителей о значении семьи в развитии ребенка. Создание условий для сотрудничества детей и родителей в игровой ситуации	воспитатели групп старшего возраста

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**



## Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

/см ФОП ДО П.27. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

см. ФОП ДО П. 28 Содержание КРР на уровне ДО./

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

В ДОО проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Условия для физкультурно-оздоровительной работы созданные в ДОУ:

в групповых помещениях выделены центры развития движений, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

в дошкольном учреждении имеется музыкально-физкультурный зал , который оснащен физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

на территории дошкольного учреждения имеется физкультурная площадка с травяным покрытием, которая оснащена физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

### Режим двигательной активности /холодный период/

№	Формы организации	Подготовительная к школе группа
<b>1.</b>	<b>1.Организованная образовательная деятельность (занятия):</b>	
1.1	ООД по физической культуре в помещении	2 раза в неделю 30 мин.
	ООД по физической культуре на воздухе	1 раз в неделю 30 минут
<b>2.</b>	<b>2.Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:</b>	
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
2.2	Физкультурные минутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-5 мин
2.3	Пальчиковые игры, упражнения	Ежедневно в перерывах между занятиями, на занятиях по мере необходимости
2.4	Элементы дыхательной гимнастики	Ежедневно
2.5	Зрительная гимнастика	Ежедневно
2.6	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно 10 мин в сочетании с хождением по массажной поверхности
2.7	П/и и спортивные игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежедневно 2-3 р/в день 30-40 мин
2.8	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 12-15 мин (утро/вечер)
<b>3.</b>	<b>3.Самостоятельная деятельность:</b>	
3.1	Самостоятельная двигательная	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
3.2	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно

4.Активный отдых		
4.1	Спортивные праздники	2 раза в год
4.2	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц до 35-40 мин
4.3	Дни здоровья	1 раз в год

#### Система физкультурно-оздоровительной деятельности на холодный период года

Возраст детей	Мероприятия	Темпер-ра	Время
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Прогулка	При T° >15C°, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 16 + 18	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+16 + 17	5-7 мин. ( после сна)
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком

#### Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год. В комплексно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды), учебному плану, расписанию занятий.

В ДОО планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя:

- рабочую программу воспитателя на возрастную группу
- календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Программа содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

#### Комплексно-тематическое планирование.

##### Подготовительная к школе группа.

Тема	Базисное содержание	Период	Содержание
«Неделя знаний»	Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, они показывают другим хороший	1 неделя сентября	Тематическое развлечение «День знаний»

День знаний – 1 сентября.	пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. Обогащать представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживать стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.		
«Неделя безопасности»	Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту (пожарная безопасность), в природе (избегание травм) и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования в детском саду. Рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.	2 неделя сентября	Викторина «В волшебной стране Светофория»
«Осень»	Углубить представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи).	3 неделя сентября	Выставка детского и семейного творчества «Палитра осени»
«Наш любимый детский сад» 25 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников,  27 сентября - Всемирный день туризма.	Развивать позитивное отношение к ДОО: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Уважительно относиться ко всем работникам ДОО, воспитывать привычку без напоминаний использовать в обращении со взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	4 неделя сентября	
«Ребенок в мире музыки в кругу своей	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе	1 неделя октября	Музыкальное поздравление для пожилых

семьи» 1 октября – международн ый день музыки, Международн ый день пожилых людей.	ознакомления с различными произведениями музыки гражданственно-патриотического содержания, выучить гимн России. Побеседовать с детьми, какая музыка звучит на семейных праздниках.		людей
«Защитим животных» 4 октября – день защиты животных.	Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой (эколог, ветеринар, работники зоопарков и заповедников) расширять представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных (вода, почва, воздух, горы)	2 неделя октября	Тематическая папка или лэпбук «Наша Красная книга» Викторина «В мире животных»
«Я и моя семья. Мой папа для меня пример». 16 октября - День отца в России.	Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащать представления о нравственных качествах членов семьи, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.	3 неделя октября	Физкультурный досуг с папами в рамках детско-родительского клуба «Солнышко» Портретная галерея из рисунков и фотографий «Папин портрет».
«Здравствуй, осень золотая»	Углубить представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи).	4 неделя октября	Праздник «Осень»
«Родной край» 4 ноября - День народного единства.	Расширять представления детей о государственном празднике: День народного единства: памятное историческое событие, герои Отечества. Рассказать, что Россия - самая большая страна мира и показать ее на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.	1 и 2 неделя ноября	Тематическое мероприятие
«Неделя доброты» 16 ноября – день толерантности	Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советоваться с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий.	3 неделя ноября	Тематические мероприятия
«Мамочка –	Расширять представления о себе и о членах семьи;	4 неделя	Развлечение в

мой друг» День матери в России. «День государственного герба РФ» 30 ноября	продолжать развивать представления детей о труде взрослых в семье, в частности о труде мамы. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Расширять представления детей о государственном празднике: День Государственного герба Российской Федерации	ноября	рамках детско-родительского клуба «Солнышко»  Тематическое мероприятие
«Протянем руку помощи» 3 декабря – международный день инвалидов.	Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду и в ближайшем окружении; забота и поддержка младших и больных людей).	1 неделя декабря	Тематическое мероприятие
«Зима» «В ожидании Нового года»	Углубить представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (водохранилища, ледяные катки). Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, народных). Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее).	2, 3, 4 неделя декабря	Новогодний праздник
«Народные праздники и развлечения»	Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях. Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки.	2 неделя января	Прощание с новогодней елкой Беседа о колядках
«Народные промыслы России»	Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства. Продолжать знакомить детей с историей и видами декоративно-прикладного искусства. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям народного искусства.	3-4 неделя января	Выставка творческих работ
«Спортивная неделя». 7 февраля – день зимних видов спорта в России.	Расширять, уточнять и закреплять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; о разных зимних видах спорта (санный спорт, лыжный спорт, хоккей, фигурное катание и другие), о спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.	1 неделя февраля	Театрализованное представление
«Неделя науки». 8 февраля – день российской науки.	Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и	2 неделя февраля	Забавы: «Фокусы с разными предметами»

	<p>доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования. Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за достижения страны в области науки; поддерживать детскую любознательность.</p>		
«День защитника Отечества»	<p>Расширять представления детей о государственном празднике: День защитника Отечества. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).</p>	3 и 4 неделя февраля	Спортивный праздник
«Международный женский день»	<p>Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение гирляндами, цветами и прочее);</p>	1 неделя марта	Праздник «8 марта!»
«Весна»	<p>Углубить представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища).</p>	2 неделя марта	Развлечение «Масленица !»
«Театральная неделя». 27 марта – Всемирный день театра.	<p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями. Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности.</p>	3 неделя марта	Показ театра малышам
«С днем рождения, Дзержинск!». 30 марта – день рождения городу.	<p>Включить детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта - День рождения города. Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить</p>	4 неделя марта	Выставка совместных творческих работ по теме  Квест –игра с использованием карты города «Гуляем по городу вместе»

	детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.		
«Неделя здоровья» 7 апреля – всемирный день здоровья.	Расширить, уточнить и закрепить представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие). Дать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности.	1 неделя апреля	
«Космическая неделя» 12 апреля – день космонавтики.	Расширить представления детей о государственном празднике: Всемирный день авиации и космонавтики. Рассказывать о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), о профессии космонавта.	2 неделя апреля	Коллективная работа «Космос».
«Неделя детской книги. Читаем о нашей планете - Земля» 22 апреля – международный день Земли, 23 апреля – день книги.	Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; Продолжать знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады).	3 неделя апреля	Выставка любимых книг детей  Литературная викторина  Коллективный коллаж «Земля – наш общий дом»
«Неделя в рамках Европейской недели иммунизации» 26-30 апреля.	Формировать у детей основные гигиенические навыки, представления о здоровом образе жизни, о вакцинации, как одного из факторов сохранения здоровья. Учить оценивать свое самочувствие; воспитывать чувство сострадания к людям с больными людям, поддерживать стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.	4 неделя апреля	
«Праздник весны и труда. День Победы». 1 мая – праздник Весны и Труда. 9 мая – день Великой Победы.	Углубить представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы,	1 и 2 неделя мая	Тематическое мероприятие ко Дню Победы

	водохранилища, солнечные батареи). Расширять представления детей о государственных праздниках: Праздник весны и труда, День Победы. Воспитание патриотических чувств, чувство гордости за достижения страны.		
«Моя семья». 15 мая - Международный день семьи.	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	3 неделя мая	Выставка семейных фотографий Оформление газеты «Моя семья»
«Неделя грамотности» 24 мая – день славянской письменности и культуры.	Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	4 неделя мая	Выпускной бал
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		Июнь – август	

## 2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка /см. стр. 354 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

### 2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

1. Цели и задачи воспитания; /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/
2. Направления воспитания; /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/
3. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.



		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

/см. стр 359 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**Уклад образовательной организации** /см. ФОП ДО П. 29.3.1./;

**Воспитывающая среда образовательной организации** /см. ФОП ДО П. 29.3.2./

**Общности образовательной организации** //см. ФОП ДО П. 29.3.3./

**Задачи воспитания в образовательных областях;**

**Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.** /см. ФОП ДО П.29.2.2. Направления воспитания./

**1. Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой

родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

## **2. Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

## **3. Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

## **4. Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **6. Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **7. Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации;**

/см. ФОП ДО П. 29.3.5./

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность,

в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квестигра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещений	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Коробочка – мирилка; Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр	Лаборатория для познавательной - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа». Игры – головоломки.

	конструирования	Математические игры. Развивающие игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. музыкально-физкультурном зал. Спортивная площадка на территории ДОО	Спортивное оборудование в группах и музыкально-физкультурном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике и на территории ДОО.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

**Социальное партнёрство.** /см. ФОП ДО П. 29.3.7. Социальное партнерство./

### **3.7.3. Организационный раздел Программы воспитания**

/см. стр. 374 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### **Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом дошкольного учреждения , в состав которого входят: административные работники - 1 человек;  
педагогические работники – 10 человек; учебно-вспомогательный персонал – 11 человек.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

/см.ФОП ДО П.29.4.2./

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

/см. ФОП ДО П. 29.4.3./

### **2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.8.1. Задачи и содержание обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

- Формировать представления о нравственных категориях: о добре и зле, трудолюбии и лени, скромности и гордыне, совести, стыде, жестокости, милосердии, радушии, сочувствии, заботе; о формах словесной вежливости со взрослыми и сверстниками

(приветствие, прощание, обращение с просьбой, прощение), формируя представления о способах конструктивного сотрудничества со сверстниками и способами конструктивного выхода из конфликтной ситуации;

- Содействовать развитию у детей эмоциональной сферы; адекватному проявлению своих чувств, настроений; проявлению оптимизма в затруднительных ситуациях;
- Создавать условия для проявления эмпатии по отношению к членам семьи, чувствительности к их потребностям и настроениям; развития способности замечать эмоциональное состояние близких по невербальным средствам общения (мимика, жесты, поза), разделять радость с близкими людьми; быть чувствительным к их потребностям и настроениям; расширять поведенческий репертуар внутрисемейного взаимодействия.
- Побуждать детей к осознанному выполнению своих семейных обязанностей, заботливому отношению к членам семьи;
- Знакомить детей с нормами и правилами общения и взаимодействия со сверстниками; эмоциями другого человека; формировать дифференцированный образ сверстника: знание внешних особенностей, желаний, потребностей, мотивов поведения, особенностей деятельности и поведения другого;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- *Сценарии образовательных событий к методическому пособию «Мы – россияне, мы – нижегородцы для детей 6-7 лет», 2022г.-288 с. из расчета 36 занятий в год.*

<b>Сентябрь</b>		
№ п/п	Образовательная деятельность	страница
1	Образовательное событие «Какой я? Какой ты? (особенности внешности)» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 74- 77
2	Образовательное событие «Моя счастливая семья» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 77- 81
3	Образовательное событие «Прогулка по районам города: нагорная часть» (тематический блок «Мой край Нижегородский») виртуальная экскурсия	стр. 81- 86
4	Образовательное событие «Прогулка по районам города: нижняя часть» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 86- 91
<b>Октябрь</b>		
5	Образовательное событие «Какой я? Какой ты? (особенности внутреннего мира)» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 96- 100
6	Образовательное событие «Грусть и радость» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 100- 103
7	Образовательное событие «Бабушки и дедушки – опора семьи» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 103- 109
8	Образовательное событие «Нижегородский кремль – сердце города» (тематический блок «Мой край Нижегородский»). Образовательное событие «Музеи города – кладовая истории» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 109- 113
<b>Ноябрь</b>		
9	Образовательное событие «Злость» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 124- 126
10	Образовательное событие «Путешествие в Страну вежливости» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 127- 130
11	Образовательное событие Образовательное событие «Старшие и младшие» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 130- 135
12	Образовательное событие «Нижегородское зодчество: прекрасная старина» (тематический блок «Мой край Нижегородский») Образовательное событие «Народные промыслы – гордость	стр. 135- 143

	Нижегородского края. Нижегородский гипюр» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	
<b>Декабрь</b>		
1 3	Образовательное событие «В гостях у Феи доброты» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 149- 152
1 4	Образовательное событие «Урок доброты и вежливости» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 152- 155
1 5	Образовательное событие «Семья на Руси» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 155- 160
1 6	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Шахунское узорно-ремизное ткачество» (тематический блок «Мой край Нижегородский») Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Городецкая золотная вышивка» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 160- 167
<b>Январь</b>		
1 7	Образовательное событие «Спешите делать добро» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 172- 176
1 8	Образовательное событие «Дом дружбы» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 176- 180
1 9	Образовательное событие «Традиции моей семьи» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 180- 183
2 0	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Варнавинская резьба по кости; борнуковская резьба по камню» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 183- 189
<b>Февраль</b>		
2 1	Образовательное событие «Дружба» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 191- 195
2 2	Образовательное событие «Мои друзья» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 195- 199
2 3	Образовательное событие «Вот он какой мой папа» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 199- 203
2 4	Образовательное событие «Народные промыслы – гордость Нижегородского края. Казаковская филигрань» (тематический блок «Мой край Нижегородский») Образовательное событие «Ученые и наука в Нижнем Новгороде» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 203- 211
<b>Март</b>		
2 5	Образовательное событие «Обида» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 217- 220
2 6	Образовательное событие «Жадность» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 220- 223
2 7	Образовательное событие «Моя любимая мама» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 223- 227
2 8	Образовательное событие «Литературное наследие писателей-нижегородцев» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 227- 230
<b>Апрель</b>		
2 9	Образовательное событие «Зависть» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 239- 241
3 0	Образовательное событие «Смелость» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 241- 244
3 1	Образовательное событие «Родословная» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 244- 248
3 2	Образовательное событие «Спорт в Нижнем Новгороде» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 248- 252
<b>Май</b>		

3 3	Образовательное событие «Что подскажет совесть» (тематический блок «Я среди людей»)	стр. 262-265
3 4	Образовательное событие «Я в будущем и моя будущая семья» (тематический блок «Моя семья»)	стр. 265-270
3 5	Образовательное событие «Военная история родного края. По местам боевой славы» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 271-276
3 6	Образовательное событие «Промышленный город Нижний Новгород» (тематический блок «Мой край Нижегородский»)	стр. 252-257

**2.8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений «Мы – россияне, мы – нижегородцы» для детей 6-7 лет социально-педагогической направленности, Е.Б.Бухарева, И.Н.Кольцова, Т.А.Ревягина, О.А.Щукина, А.И.Пивикова, К.Н.Ушаков, О.Ю.Серова. – Н.Новгород. 2022г.-288с.**

формы	способы	методы	средства
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b> - Взаимодействие взрослого с детьми (образовательные ситуации)	Фронтальный подгрупповой	<i>Наглядные:</i> рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; - просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания <i>Словесные:</i> - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород», «Дзержинск», - «Музеи Нижнего Новгорода»; - достопримечательности Нижегородского края, связанные с именами людей, прославивших его (о знаменитых нижегородцах: писателях, артистах, ученых, спортсменах. 2. Портреты известных земляков (Е.А. Евстигнеева, И.Кулибина, Н.И. Лобачевского, А.С. Попова, Р. Алексева) 3. Тематические карточки: - жизнь Нижнего Новгорода, Нижегородской области в Великой Отечественной войне (тыл на земле нижегородской, военные госпитали и др.); - памятники защитникам Отечества в Нижнем Новгороде; - герои-нижегородцы ВОВ, в честь которых названы улицы родного города, <b>4. Народные промыслы и ремесла Нижегородского края:</b> текстильные промыслы (шахунское узорно-ремизное ткачество, нижегородский гипюр, городецкая золотная вышивка, богородская резьба по дереву, казаковская филигрань, варнавинская резьба по кости, борнуковская резьба по камню); 5. Мультимедийные презентации: «Прогулка по районам города Нижнего Новгорода», «Памятники архитектуры Нижнего Новгорода» «Нижегородский кремль», «Музеи Нижнего Новгорода», «Военная история родного края. По местам боевой славы» ;«Нижегородские писатели», «Театры и актеры Нижнего



	<p>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, поговорки);</p> <p>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, восприятие, обобщение);</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации -действия моделирующего характера;</p> <p>ИКТ (медиапрезентации, виртуальные экскурсии)</p>	<p>Новгорода», «Ученые и наука в Нижнем Новгороде», «Спорт в Нижнем Новгороде»; «Промышленный город Нижний Новгород»; «Мой город Дзержинск», «Театры города Дзержинска», «Знаменитые люди моего города», Виртуальная экскурсия «Золотая хохлома», «Городецкие узоры»</p> <p><b>6. Мультипликационные фильмы:</b> «Кот Леопольд» (ТО «Экран», 1975-1987); «Ценная бандероль» (Волгоград телефильм, 1986)</p> <p><b>7. Мини-стенды</b> «Наши добрые дела», «Мое настроение».</p> <p><b>8. Произведения народного декоративно-прикладного искусства</b>, изготовленные мастерами Нижегородского края – оригиналы (по возможности), наглядно-иллюстративный материал: Богородская резьба по дереву, Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню, хохломские и .городецкие изделия мастеров.</p> <p>9. Фотоальбомы, книги по истории декоративно-прикладного искусства, познавательные энциклопедии и т.д.: традиционные нижегородские промыслы – Казаковская филигрань, Шахунское узорно-ремизное ткачество, Нижегородский гипюр, Варнавинская резьба по кости; Борнуковская резьба по камню.</p> <p>10. Макеты (нижегородский Кремль, улица, архитектурные сооружения города Нижнего Новгорода, города Дзержинска).</p> <p>11. Карта Нижегородской области с отметками-флаерами по темам: промышленность, промыслы, по местам военной славы (улицы, названные в честь героев Великой Отечественной войны), спортивные объекты, театры, районы города.</p> <p>12. Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Расскажи о своем городе»;</p> <p>- «Назови памятные места»</p> <p>13. Лэпбуки: «История Нижегородского кремля», «Русский сувенир (Нижегородские промыслы)», «Театральные сезоны», «Прогулка по районам города Нижнего Новгорода, города Дзержинска».</p> <p>9. Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>10. Карта города Нижнего Новгорода,</p>
--	---	--

			Дзержинска. 11. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода, города Дзержинска. 12. Познавательная литература о Нижегородской области: - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; 13. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький)
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповая индивидуальная	См. раздел <b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	См. раздел <b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>

### 2.8.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Разработана и реализуется программа социального партнерства с семьями воспитанников МБДОУ «Детский сад № 100». Учтены профессиональные возможности родителей (законных представителей) и других членов семей воспитанников в реализации ОП ДО и Программы развития: подготовка информационных материалов, организация информационных встреч, участие в методических мероприятиях, участие в творческих объединениях.

#### Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

##### 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

тема	Форма взаимодействия с родителями	Срок проведения
«Я среди людей»	Анкетирование родителей на тему «Подходы к формированию позитивного поведения у детей»	сентябрь
	Родительское собрание «Воспитать человека»	октябрь
	Наглядная педагогическая информация: - Информационные папки «Для Вас, родители»-рубрика «Права ребенка»; - Стеновая тематическая информация – «День защиты детей»; - Информационная газета для родителей «Растим добро» с регулярной периодичностью издания. Темы: «Законодательные акты», «Успешный ребенок» /с рекомендациями педагогов, специалистов, педагогов-психологов - /интернет-ресурсы/; Информационные буклеты «Как найти друзей», «Поговорим о культуре общения» и др.	В течение года  Ноябрь Июнь  1 выпуск - октябрь
	Портфолио ребенка, портфолио семьи, портфолио группы	В течение года
«Мой край Нижегородский»	Анкетирование «Знаем ли мы историю своего города»	ноябрь
	Наглядная педагогическая информация: - Информационные папки «Для Вас, родители»-рубрика «Советы педагога: юные знатоки родного города и города Нижнего Новгорода». - Стеновая тематическая информация – «День города»; «Герои – нижегородцы», «Герои – дзержинцы», «День народного единства на земле Нижегородской», «Город мастеров». - Информационная газета для родителей «Растим добро» /тема «Прогулки выходного дня с толком», «Прогулки по Нижнему	В течение года

	Новгороду».	
«Моя семья»	Анкетирование родителей на тему «Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в ДОУ и семье», «Семейные традиции».	октябрь
	Наглядная педагогическая информация: - Информационные папки «Для Вас, родители»-рубрика «Ребенок – зеркало семейных отношений»	В течение года
	- Информационная газета для родителей «Растим добро» /тема: «Возрождаем семейные традиции»	
<b>2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых</b>		
<b>тема</b>	<b>Форма взаимодействия с родителями</b>	<b>Срок проведения</b>
«Я среди людей»	На сайте ДОУ – виртуальная родительская гостиная «Воспитываем личность»	В течение года
«Мой край Нижегородский»	Мини-лекция: - «Совместные прогулки по городу» с последующим выпуском газеты «Я и мой город», «Я в Нижнем Новгороде»; - «Маленький гражданин своей страны» - «Играйте с детьми в русские народные игры»; Творческая мастерская «Народные промыслы Нижегородского края» /Хохлома», «Городецкая роспись»/; Мастер-класс «Роль народной игрушки в воспитании ребенка».	Ноябрь февраль май Декабрь май
«Моя семья»	Рождественская семейная мастерская «Пасхальные чудеса в кругу семьи»;	март
	- Информационная газета для родителей - К Дню пожилого человека «Наследие бабушек и дедушек» - роль преемственности поколений в развитии ребенка; - Декада семьи «Древо семьи» Родительское собрание в форме круглого стола «Семейные традиции»	Октябрь  Декабрь апрель
<b>3. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей</b>		
<b>тема</b>	<b>Форма взаимодействия с родителями</b>	<b>Срок проведения</b>
«Я среди людей»	Совместное издание книги «Добрые дела» из фотографий и рисунков детей по темам образовательных ситуаций	в течение года
	Совместные акции: - «День улыбок» - оформление фотоколлажа. - «Помогаем малышам»; - «Доброе дело» - оформление фотоколлажа, семейной газеты, организация Дня помощи малышам на прогулке, помощнику воспитателя в группе. - «Книга – наш друг»- фоторепортаж из библиотеки семейного чтения им. А.С.Пушкина, организация в группе мини-библиотеки «Наши любимые книги», организация тематического дня «Поможем книге» (мастерская по ремонту книг).	в течение года
«Мой край Нижегородский»	Участие родителей в проектной деятельности по темам «Я – Дзержинец; Я – Нижегородец»	В течение года
	Выпуск медиа-газеты силами родителей на темы	

	«Прогулка по родному городу: театры, музеи, площади»; Виртуальная экскурсия по Нижнему Новгороду, Дзержинску: театры, музеи, площади и т.д.»	
	Совместный праздник «Россия- родина моя» - к Дню народного единства	Ноябрь
	Совместные акции: - «Люблю тебя, мой край родной» - оформление семейной медиа-газеты «Самое любимое место города»; фотоколлаж «Путешествие по родному Нижегородскому краю»; - выставки рисунков «Родные просторы» с использованием нетрадиционных техник рисования. Совместные экологические акции: - «Покормите птиц зимой» - оформление фотоколлажа, выставка кормушек, выставка детского творчества «Птицы нашего края»; - «Елочка – зеленая иголочка» - оформление фотоколлажа, оформление выставки творческих работ «Бережем природу, «Зеленые красавицы»; - Этот День Победы» - выставка творческих работ «По дорогам боевой славы»	Ноябрь  Декабрь  Декабрь  май
«Моя семья»	Выпуск медиа-газеты силами родителей на темы «Традиции и таланты моей семьи», «Спорт в моей семье».	в течение года
	Совместные выставки творческих работ.	
	Совместное творчество к праздникам	
	Оформление семейного альбома. Составление «генеалогического древа»	
	Совместные акции: «Мама, папа и я – спортивная семья» к Дню Матери; «Наши папы всех мудрей, наши папы всех сильней»; «Мамина улыбка»; «Герои в моей семье».	Ноябрь Февраль Март май
	Совместные семейные прогулки в театры Дзержинска, Нижнего Новгорода, в музеи, на природу.	

#### 2.8.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Методическое пособие «Мы Россияне, мы нижегородцы». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа духовно-нравственного воспитания детей 6-7 лет» /Е.Б. Бухарева, И.Н. Кольцова, Т.А. Ревягина, О.А. Щукина, Т.И. Волкова. - Н.Новгород, 2017

- Коллекционирование «Народные промыслы», путешествия по карте «Нижегородский край», квесты «Моя родная улица», «В поисках звезды»;
- Проектная деятельность «Сокровища земли Нижегородской», «Богатыри земли русской», «Первые в космосе»
- Чтение художественной литературы: чтение, рассказывание, заучивание литературных произведений: русские народные сказки, фольклорные произведения, рассказы и стихи

- русских писателей и поэтов; чтение с продолжением;
- Культурные практики здоровья: физкультурно-оздоровительные акции, основы правильного питания «Семейные рецепты», активный образ жизни «Семейный активный отдых»;
- Социальные ситуации (заклучают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие): помощь другим людям -«Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Будем помнить», «Помоги другому»;
- экология «Братья наши меньшие», «Покормим птиц зимой», «Птичья столовая», «Вредный целлофан», «Красная книга природы»);
- окружающий социальный мир - «Чистый двор», «Безопасная дорога», «В гости к книгам», «Книжка заболела»; значимые даты и праздники - «Мамочке любимой», «Мой папа», «Любимый А.С. Пушкин», «День Победы», «День Российского флага» и др.
- Музыкальное развитие - слушание и пение народных, классических и детских музыкальных произведений; русские хороводы;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность: знакомство с трудом взрослых; совместные добрые дела по изготовлению поделок, украшению группы к празднику, ремонт книг; оказание помощи взрослому в уборке игрушек; совместные акции и трудовые десанты
- Досуговая деятельность
- Игровые культурные практики (совместная игра детей со сверстниками и воспитателем «Путешествие в столицу нашей Родины», «Космос», «Мой город Дзержинск», «Нижегородский Кремль»);
- Совместные с родителями творческие мастерские «Народные промыслы».

### **2.8.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В процессе реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, одной из форм поддержки детской инициативы и самостоятельности в ДОО является *портфолио*. Цель Портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Задачи Портфолио:

- создавать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес воспитанника к определенному виду деятельности;
- поощрять активность и самостоятельность воспитанника;
- содействовать индивидуализации воспитания и образования;
- закладывать предпосылки и возможности для успешной социализации воспитанника;
- выявлять детей, имеющих способности к определенному виду деятельности, содействовать их дальнейшему развитию;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с МБДОУ.

Период составления портфолио начиная с младшей группы либо с момента поступления ребенка в МБДОУ и до выпуска в школу или перевода в другое ДОУ.

**Портфолио воспитанника имеет:**

- Титульный лист, который оформляется педагогом и (или) родителями (законными представителями) совместно с ребенком.
- Часть, которая включает в себя странички о ребенке, его семье, друзьях, режиме дня дошкольника, его любимых играх, творческих работах, спортивных

достижениях, учебных успехах, любимых книгах, путешествиях и праздниках, а также пожелания ребенку.

В Портфолио воспитанника можно поместить:

- документы (результаты индивидуальной диагностики, копии дипломов, наград, удостоверения об участии в конкурсах и пр.);
- работы дошкольника (рисунки, аппликации, копии выполненных учебных заданий и тестов и пр.);
- фотографии;
- видеоматериалы.

Материалы для портфолио собираются педагогами ДОО совместно с детьми и их родителями (законными представителями) .

### **2.8.6. Особенности организации предметно-пространственной среды для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В группах старшего дошкольного возраста:

- в центре сюжетно-ролевых игр находятся различные куклы, одежда для ряжения (русские народные костюмы);
- в центре природы представлены макеты природных зон, макеты эко-систем Нижегородской области (поле, лес, озеро);
- книжный уголок оснащен семейными альбомами, художественной литературой о семье, доме, профессиях, а также самодельными книгами, альбомами с рисунками детей по произведениям писателя Б.Л.Косихина;
- в центре социально-коммуникативного развития представлен материал, направленный на развитие нравственных личностных качеств детей: экран «Наши добрые дела», фотоколлажи, дидактические игры «Оцени поступок» , «Дом эмоций» (6 – 7 лет) и др.;
- в музыкальном уголке представлены народные музыкальные инструменты;
- в центре двигательной активности есть атрибуты для народных подвижных игр;
- создан уголок краеведения, где размещена символика страны, Нижегородского края, родного города, альбомы с фотографиями родного города Дзержинска, города Нижнего Новгорода, макетами городских архитектурных сооружений;
- созданы мини-музеи «Нижегородские умельцы», размещен лэпбук «Родной город Дзержинск», «Нижегородский Кремль»;

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .**

### **Обязательная часть**

#### **3.1. Описание условий реализации Программы**

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

/См. стр. 394 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

##### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

/См. стр. 397 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

##### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

/См. стр. 401 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>
Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика – Синтез, 2017
Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7 лет, –М.: Мозаика –

Синтез, 2017
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2021
К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности дошкольников.2-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2018
Т.Ф.Саулина .Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет..-М: Мозаика-Синтез, 2017
Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице» - М.:ТЦ Сфера, 2022.
Т.А.Шорыгина «Беседы о характере и чувствах. 2-е изд. - М.:ТЦ Сфера, 2023.-96;
Т.А.Шорыгина Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.:ТЦ Сфера, 2022.-80;
Е.А. Алябьева Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.:ТЦ Сфера, 2023.-160;
Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023.-64;
Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении. 2-е изд., испр. и доп. -М.:ТЦ Сфера, 2023.-96;
Т.А.Шорыгина Основы безопасности для детей 5 – 8 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2023.- 80;
Т.А.Шорыгина Беседы о правах ребенка для занятий с детьми 5 – 10 лет. -М.:ТЦ Сфера, 2022.-144;
Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет.2-е изд., испр. -М.:ТЦ Сфера, 2022.- 80;
К.Ю. Белая, А.Е.Белая Беседы о поведении ребенка за столом. 3-е изд., испр. -М.:ТЦ Сфера, 2022.- 64;
Т.А.Шорыгина Беседы о профессиях. Методические рекомендации-М.:ТЦ Сфера, 2023.-128;
Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. - М.:ТЦ Сфера, 2022.-96;
Т.А.Шорыгина Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.:ТЦ Сфера, 2022.-80;
Т.А.Шорыгина Беседы о мальчиках и девочках.-М.:ТЦ Сфера, 2023.-144;
Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях /Авт.-сост. Т.В.Шипошина, Н.В. Иванова. - М.:ТЦ Сфера, 2021
Бекенева Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В. Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях. - М.:ТЦ Сфера, 2021
Т.А.Шорыгина Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. - М.:ТЦ Сфера, 2022;
Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» подготовительная группа
Е. К. Ривина Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами.
<b>ОО Речевое развитие</b>
Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа.,– М.: Мозаика – Синтез , 2021г.
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет.-М: Мозаика-Синтез, 2017
Т.А.Шорыгина «Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях.-М.:ТЦ Сфера, 2023.
Т.А.Шорыгина Беседы об этикете с детьми 5-8 лет .-М.:ТЦ Сфера, 2023
Шубная Л.Ф., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Научный детский сад. Народы России и их фольклор. - М.:ТЦ Сфера, 2022.-112;
Колесникова Е.В. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» - 3-е изд. – Москва: Просвещение. 2023. Колесникова Е.В. «Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет .
<b>ОО Физическое развитие</b>
Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2021г.
Л.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2021г.
М.М.Борисова .Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.
Э.Я.Степаненкова .Сборник подвижных игр. 2-7 лет.–М.: Мозаика – Синтез, 2020
Харченко Т.Е.Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2020
Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. - М.:ТЦ Сфера, 2023.-128;
Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму: 6- 7 лет: парциальная программа «Веселый рюкзачок»: методическое пособие. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2019
<b>ОО Познавательное развитие</b>
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.6-7 лет –М.: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. подготовительная группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 ) Подготовительная группа. -М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Е.Е. Крашенинников, О.Л.Холодова.Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет..-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.

Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.4-7 лет.-М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
Александрова Г.С., И. А. Холодова, Комплект тематических карт.Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна., Волгоград "Учитель ", 2017
Г.Н.Данилина Дошкольнику – об истории и культуре России. 3-е испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. –М.: Мозаика–Синтез, 2018
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа. –М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2010
Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. –М.: Аркти, 2003
Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2018
Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. —М.: ТЦ Сфера, 2023
Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5—7 лет. —М.: ТЦ Сфера, 2021
Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Беседы и сказки для детей. Методическое пособие. —М.: ТЦ Сфера, 2023
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации—М.: ТЦ Сфера, 2017
Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2019
Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2018
Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2018
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017
Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. —М.: ТЦ Сфера, 2017
Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Капустюк Н.К. Сказки-подсказки. Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях. —М.: ТЦ Сфера, 2021
<b><i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i></b>
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. -М: Мозаика – Синтез, 2021 г.
Л.В. Куцакова .Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. 6-7 лет.,– М.: Мозаика – Синтез , 2017
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2021 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Это удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Умные пальчики» Издательство «Невская нота» Санкт-Петербург, 2018 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» вып.1, вып.2 Издательство ООО «Лансье», Санкт-Петербург, 2009 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Левой-правой!» Марши в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2016 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2021г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» комплексные занятия в детском саду. Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2021г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» музыкально-двигательные фантазии. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2020г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!..» вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2019 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал сказок» вып.1, вып.2. . Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2007 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2020 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева "Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду, вып. 1, вып. 2. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург,2020г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот». Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2019 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России». Издательство «композитор», Санкт-Петербург, 2021 г.
И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк, цирк, цирк!». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2017 г.



М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.
М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет». Издательство «Мозаика-Синтез», 2005г.
Л.Г. Горькова, Н. Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». Издательство «ВАКО» 2007 г.
О.Н. Арсенина «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду». Издательство «Учитель», 2013 г.
З.Я. Роот «Осенние праздники для малышей». Издательство «ТЦ Сфера», 2003 г.
Т.А. Шабикова, Т.З. Савельева «Праздники и развлечения. Старший дошкольный возраст» Издательство «АРКТИ», 2002
«Детские праздники и развлечения» (из опыта работы муз. рук. Г. Йошкар-Ола). Издательство журнал «Марий Эл учитель», 1996 г.
В.М. Петров «Весенние праздники, игры, забавы для детей». Издательство «ТЦ Сфера», 1999 г.
Н. Луконина. Л. Чадова «Выпускные праздники в детском саду» Издательство «Айрис –пресс», 2004
Т.А.Шорыгина Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. -М.:ТЦ Сфера, 2023.-
Е.А. Алябьева Что такое театр? Сказки и рассказы для детей.. - М.:ТЦ Сфера, 2021.-112;
<b>Литература с дополнительным нотным материалом</b>
• Учите детей петь 6-7 лет» Т.М. Орлова, С.И. Бекина, Издательство «Просвещение» 1988г.
С.И. Бекина, Т. П. Ломова, Е.Н. Соковнина «Музыка и движение». Упражнение, игры, пляски для детей 6-7 лет. Издательство «Просвещение», 1984 г.
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: «Мы - россияне, мы — нижегородцы» для детей 5-6 лет, 2017.</b> Бухарева Е.Б., Кольцова И.Н., Ревягина Т.А., Шукина О.А., Волкова Т.А., Ушаков К.Н. - Н.Новгород: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» – 194 с./в 2-х частях/ <b>«Мы – россияне, мы – нижегородцы» для детей 6-7 лет</b> социально-педагогической направленности, бухарева, И.Н.Кольцова, Т.А.Ревягина, О.А.Шукина, А.И.Пивикова, К.Н.Ушаков, О.Ю.Серова. – Н.Новгород. <b>2022г.-</b>

### Наглядно-дидактические пособия

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы» 2 шт.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Плакаты: «Народы ближних стран зарубежья»
<b>Формирование основ безопасности</b>
Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Б о р д а ч е в а И. Ю. История светофора.
Белая К.Ю. Основы безопасности. 3-4 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 4-5 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 5-6 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Белая К.Ю. Основы безопасности. 6-7 лет. Рабочая тетрадь /ФГОС
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Беседы по картинкам»: «Права ребенка», «В мире мудрых пословиц»
Серия «Россия – Родина моя»: «Природа России», «Народы России», «История России», «Державные символы России», «Негосударственные символы России»
Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дети имеют право», «Дорожные знаки», «Как правильно одеваться»
Издательство «Учитель»
Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 5-6 лет», «Культурно-гигиенические и трудовые навыки. 6-7 лет»
Серия «Развивающий игровой комплект»: «Правила дорожного движения . 3-5 лет», «Правила дорожного движения . 5-7 лет»
Плакаты: «Правила безопасности дома и в детском саду»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОО»: «Мир эмоций и чувств. 3-7 лет»

Серия «Развивающий игровой комплект»: «Люди и их жизнь. 3-5 лет»
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b> Серия «Мир в картинках»: «Авиация»-; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Серия «Откуда что берется?»: «Автомобиль» Плакаты : «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Спецтранспорт», «Очень важные профессии», «Строительные машины», «Городской транспорт»
Издательство «Учитель»
Серия «Тематические плакаты»: «Хлеб всему голова»
<b>Формирование элементарных математических представлений</b> Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
<b>Ознакомление с миром природы</b> Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Птицы жарких стран», «Зимующие птицы» «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», «Хищные птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Этого не следует делать в лесу» Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами» Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Освоение космоса»
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Веселый алфавит»; «Алфавит в картинках»; «Таблица слогов». Ге р б о в а В. В.Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Ге р б о в а В. В.Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.
Издательство «Детство-Пресс»
Серия «Оснащение педагогического процесса в ДОУ»: Картотека портретов детских писателей. Краткие

биографии.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Работы современных мастеров»; «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты. Эстрадно-симфонические» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Народное искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Каргопольская игрушка», «Золотая хохлома», «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Полхов-Майдан» «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Издательство Творческий дом «Сфера»
Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты» Плакаты Серия «Сфера картинок»: «Музыкальные инструменты»
<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**3.1.4.** Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы  
/См. стр. 505 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**3.1.5.** Кадровые условия реализации Программы  
/См. стр. 516 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**3.1.6.** Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график.  
**Режим дня. Подготовительная к школе группа с 6-ти до 7-ми лет (холодный период)**

<b>Подъём, утренний туалет (дома)</b>	<b>7.00-8.10</b>
<b>Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа, дежурство. Самостоятельная деятельность</b>	<b>7.00 - 8.20</b>
<b>Утренняя гимнастика</b> Самостоятельная деятельность, Подготовка к завтраку	<b>8.20 - 8.30 (10 мин.)</b> <b>8.30 - 8.40</b>
<b>Завтрак</b>	<b>8.40 - 8.50</b>
<b>Подготовка к занятиям</b>	<b>8.50-9.00</b>
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>9.00-9.30</b> <b>9.40-10.10</b> <b>10.20-10.50</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.50-11.00</b>
Подготовка к прогулке <b>Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная</b>	<b>11<sup>00</sup>-11<sup>10</sup></b> <b>11<sup>10</sup>-12.30 /1 час 20 мин/</b>

образовательная деятельность.	
Возвращение с прогулки.	12.30-12.35
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	12.35- 12.40 12.40-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.00
<b>Дневной сон.</b>	13.00-15.00/2 часа/
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, <b>подготовка к полднику</b>	15.00-15.30
<b>Полдник</b>	15.30-15.40
<b>Чтение художественной литературы</b> Самостоятельная деятельность, игры	15.40-16.10
<b>Подготовка к прогулке.</b> <b>Прогулка</b>	16.10-16.20 16.20- 17.20/1 час 10 мин/
<b>Уход детей домой</b>	17.30
<b>Дома: Прогулка по дороге домой.</b> <b>Подготовка к ужину. Ужин.</b>	17.30- 18.30 18.30- 19.00
<b>Спокойные игры. Гигиенические процедуры.</b>	19.00- 21.00
<b>Подготовка ко сну. Ночной сон.</b>	21.00- 7.00

Виды образовательной деятельности в неделю	
Подготовительная к школе группа (от 6 <sup>ти</sup> до 7 <sup>ми</sup> лет) 14 ООД по 30 минут	
Понедельник	1. Окружающий мир (1,3 неделя) / Природа (2,4 неделя) 9.00-9.30 2. Рисование 9.40-10.10 3. Музыкальная деятельность (в зале) 10.20-10.50
Вторник	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. Математические представления 9.40-10.10 3. Физическое развитие (на воздухе) 12.00-12.30
Среда	1. Подготовка детей к обучению грамоте 9.00-9.30 2. Физическое развитие (в зале) 9.40-10.10 3. Лепка/аппликация 10.20-10.50
Четверг	1. Математические представления 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.40-10.10 3. Физическое развитие (в зале) 10.20-10.50
Пятница	1. Рисование 9.00-9.30 2. Музыкальная деятельность 10.20-10.50

### Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 6 до 7 лет

Направление развития	Виды деятельности и культурных практик	ООД	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
			Подготовительная к школе группа
<b>Обязательная часть</b>			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическое развитие в помещении	2/8/72
		Физическое развитие на воздухе	1/4/36

Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	2/8/72
		Подготовка к обучению грамоте	1/4/36
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	2/8/72
		Окружающий мир	0,5/2/18
		Природа	0,5/2/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	2/8/72
		Лепка	0,5/2/18
		Аппликация	0,5/2/18
	Музыкальная деятельность	Музыкальное развитие	2/8/72
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие эмоционально-личностной сферы и коммуникативных навыков	0
Итого			14 /56/504

**Календарный учебный график /см. стр.524 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»**

**3.1.7.** Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. //см. стр.525 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**3.1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В группах старшего дошкольного возраста в центре сюжетно-ролевых игр находятся различные куклы, одежда для ряжения (русские народные костюмы), в центре природы представлены макеты природных зон, макеты эко-систем Нижегородской области (поле, лес, озеро); книжный уголок оснащен семейными альбомами, художественной литературой о семье, доме, профессиях, а также самодельными книгами, альбомами с рисунками детей по произведениям писателя Б.Л.Косихина; в центре социально-коммуникативного развития представлен материал, направленный на развитие нравственных личностных качеств детей: экран «Наши добрые дела», фотоколлажи, дидактические настольно-печатные игры «Оцени поступок» (5- 6 лет), «Дом эмоций» (6 – 7 лет) и др.; в музыкальном уголке представлены народные музыкальные инструменты; в центре двигательной активности есть атрибуты для народных подвижных игр; создан уголок краеведения, где размещена символика страны, Нижегородского края, родного города, альбомы с фотографиями родного города Дзержинска, города Нижнего Новгорода, макетами городских архитектурных сооружений; созданы мини-музеи «Нижегородские умельцы», размещен лэпбук «Родной город Дзержинск», «Нижегородский Кремль»;

**2. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Презентации к программе:

Варнавинская резьба по кости, Борнуковская резьба по кости;

Военная история родного края;

Казаковская филигрань;

Музеи Нижнего Новгорода;

Нижегородский кремль - сердце города;

Презентация городецкая золотная вышивка;

Презентация Нижегородский гипюр;

Промышленность Нижнего Новгорода;  
Путешествие по крестьянской избе;  
Районы верхней части города Нижнего Новгорода;  
Районы нижней части города Нижнего Новгорода;  
Спортивные команды Нижнего Новгорода;  
Театры Нижнего Новгорода;  
Учёные и наука в Нижнем Новгороде;  
Шахунское ремизное ткачество;

**Дополнительный материал:**

Презентации: В.П. Чкалов; Алексей Федорович Кусакин; Викторина «Что мы знаем о народных художественных промыслах России»; города России; Городец - город мастеров; Городец - древнейший город России; Государственная символика России; День Победы; Достопримечательности города Дзержинска; Загадки «Русские народные художественные промыслы»; Занимательные истории из самовара; Игра «Назови вид росписи»; Игра «Подбери элементы росписи»; Минин и Пожарский; Мой Нижегородский край; Москва главный город; Музей русских самоваров в Городце Нижегородской области; Наша Армия сильна охраняет мир она; Нижегородский кремль; Нижний Новгород; подвиг Валерия Чкалова; С высоты птичьего полета – город Дзержинск; сокровища земли Нижегородской; Зовем тебя Россию; фотоколлаж «Город Дзержинск»;

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Краткая презентация Программы /см. стр. 554 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

Рабочая программа подготовительной к школе группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 6 до 7 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующие деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Ссылка на ФОП ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе учебно-методического пособия «Мы Россияне, мы нижегородцы». Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа духовно-нравственного воспитания детей 6-7 лет» /Е.Б. Бухарева, И.Н. Кольцова, Т.А. Ревягина, О.А. Щукина, Т.И. Волкова. - Н.Новгород, 2017

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.