

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 100»  
Нижегородская обл. г. Дзержинск.  
Адрес: улица ул. Грибоедова, д.3-Б; тел: 25-42-09  
<http://100dzn.dounn.ru>; e-mail: [ds100\\_dzr@mail.52gov.ru](mailto:ds100_dzr@mail.52gov.ru)**

Принято:  
Педагогический совет МБДОУ  
Протокол № 1от 31.08. 2023 г.

Утверждена:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 100»  
О.К. Шуралева  
Приказ от 31.08.2023 г. № 130

**Рабочая программа  
воспитателя второй группы раннего возраста  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 100»  
на 2023 – 2024 учебный год**

**составила:  
Новикова Елена Михайловна,  
воспитатель, высшая кв. категория**

**городской округ город Дзержинск  
Нижегородской области  
2023**

<b>Содержание</b>		
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка. Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию Программы.	
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
1.3.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы	
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
<b>2.7.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	
	Пояснительная записка	
	<b>Целевой раздел Программы воспитания</b> Цели и задачи воспитания; Направления воспитания; Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста ( к трём годам); Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы	
	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b> Уклад образовательной организации; Воспитывающая среда образовательной организации; Общности образовательной организации; Задачи воспитания в образовательных областях; Формы совместной деятельности в образовательной организации; Организация ППС; Социальное партнёрство.	
	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b> Кадровое обеспечение; Нормативно-методическое обеспечение; Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Описание условий реализации Программы	
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.1.3	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	

	анимационных произведений для реализации программы	
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	
3.1.6	Режим и распорядок дня в ДОУ. Учебный план. Календарный учебный график.	
3.1.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
4.1.	Краткая презентация Программы: Возрастные категории детей; Ссылка на федеральную программу; Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

## **1.Целевой раздел.**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности во второй группе раннего возраста МБДОУ «Детский сад № 100» Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»; федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по пяти направлениям – образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания»
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 2.1.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 100», утвержденный Постановлением администрации города Дзержинска Нижегородской области № 551 от 01.03.2021 г. (в новой редакции).

Разработчиком Программы является педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 100».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 2 до 3 лет.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение одного учебного года пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: – нормативно-правовой базы дошкольного образования, – образовательного запроса родителей.

### **1.1. Цель и задачи реализации Программы** См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

Цели и задачи программы соответствуют: ФООП ДО и образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/ Научный

руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021 г. (стр.7-9);

**Принципы формирования Программы** См. стр. 6 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100». В основу Программы положены методологические подходы:

- *Личностно – ориентированный подход.* Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации- создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение
- *Индивидуальный подход* составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Помогает осознать ребенку свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Компетентностный подход*, в котором основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- *Диалогический подход*, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений
- *Средовой подход*, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- *Культурологический подход* подчеркивает ценность уникальности путем развития каждого региона на основе поиска взаимосвязи естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- *Диалектический подход* обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и переходах.

**Методологические подходы, положенные в основу формирования Программы** См. стр. 7 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100».

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные характеристики особенностей развития детей от 2 до 3 лет.**

**Возрастные особенности детей.** При реализации Программы учитываются характеристика возрастных особенностей развития детей раннего возраста.

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные

формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и

др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (См. стр. 13 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»)**

Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования") (далее ФОП ДО): П. – 15.2.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

## **1.3. Система оценки результатов освоения Программы**

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы см. ФОП ДО П. 16**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на

изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>6</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика - 1-2 неделя октября**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика - 3 - 4 неделя мая**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота



проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться «Карта развития ребёнка».

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Процесс проведения оценки индивидуального развития обучающихся ДОО регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100», а так же хранение в архивах информации об этих результатах на электронных носителях. При переходе ребенка в другую возрастную группу **Карта развития ребенка** передается вместе с ребенком.

## **2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном

окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:** /см. ФОП ДО Пункт 18. Социально-коммуникативное развития/

возраст	пункт	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
2 – 3 года	П.18.3.	П.18.3.1.	П.18.3.2.

### Содержание образовательной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p>	<p><b>Педагог поддерживает</b> желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p><b>Оказывает помощь</b> детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p><b>Показывает и называет ребёнку основные части тела</b> и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p><b>Педагог знакомит</b> детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p><b>Предлагает детям повторить слова</b>, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p><b>Педагог рассматривает</b> вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p><b>Педагог поддерживает</b> желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p><b>Педагог поддерживает стремление</b> детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и</p>

<p>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p><b>Педагог использует</b> приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p><b>Педагог организует</b> детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p><b>Педагог формирует</b> представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<p align="center"><b>Вторая группа раннего возраста (от 2 - 3 лет)</b></p>	
<p align="center"><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b></p>	
<p><b>Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО</b></p>	<p><b>Е.Е. Кривенко</b> Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2018. Игры - забавы- с.10-19; Подвижные (моторные) игры- с.19-20; Сенсорные игры- с.29-51; Релаксационные игры-с. 51-60.</p> <p><b>И.А. Лыкова, Файзуллаева Е.Д.</b> Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2019. Ситуационные игры в период адаптации стр. 83-84. Поддержка ребенка в период адаптации к детскому саду стр 52-54 Формирование навыков самообслуживания <b>И.А. Лыкова</b> «Несет меня, лиса». Беседы о безопасности по сюжетам сказок» Дидактический материал. ИД «Цветной мир», 2022 г. <u>Всего 8 сказок</u> (с сентября по апрель). <u>Сентябрь-ноябрь:</u> <b>И.В. Лапина</b>, «Адаптация детей при поступлении в детский сад». Издательство «Учитель», 2011 г. <u>Ноябрь-май:</u> <b>В.В.Цвынтарный</b>, «Играем пальчиками и развиваем речь». –НН: Издательство «Флокс», 1995 г. <b>Е.О. Севостьянова</b> «Дружная семейка». Издательство «ТЦ Сфера», 2005 г. <b>А.С. Галанов</b>, «Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех». Издательство АРТИКИ 2002г.</p>
<p><b>Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности</b></p>	<p><b>И.И. Казунина, И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</b> Первые игры и игрушки Игровая среда от рождения до трех. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2019. <b>Е.И. Касаткина.</b> Дидактические игры для детей раннего возраста Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,202, С. 31-33 – ОО «Социально-коммуникативное развитие » С. 31-33 – Классические игры с матрешками С.44 – «Чудесный мешочек» С.47 – Игры - экспериментирование с водой и песком С.51</p>

	<p>– Авторские дидактические игры своими руками С.62  <b>Н.Ф. Губанова</b> «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 7-29.;  <b>Е.И. Касаткина.</b> Педагогическая поддержка игры в раннем детстве. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2021.</p>
<p><b>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия</b></p>	<p>«Мягкая педагогика». –М., ИД «Цветной мир», 2021.</p>
<p><b>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО</b></p>	<p><b>Е.В. Петрова</b> <u>Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы).</u> Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020. стр.36-73</p> <p><b>Всего: 18 тем</b></p> <p>Каждая тема раскрывается в следующих образовательных направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование навыков общения</li> <li>✓ Становление сюжетно-отобразительной игры</li> <li>✓ Формирование культуры поведения</li> <li>✓ Формирование начальных представлений о себе и своей семье.</li> <li>✓ Расширение представлений о своем населенном пункте</li> <li>✓ Формирование основ культуры безопасности.</li> <li>✓ Самообслуживание.</li> </ul> <p><b>Сентябрь</b></p> <p>1-2 недели (адаптационный период)  Тема: «Наш детский сад. Наша группа» стр. 37- 38</p> <p>3 -4 недели (адаптационный период)  Тема: «Осень. Урожай. Вкусно- невкусно». стр. 38 - 40</p> <p><b>Октябрь</b></p> <p>1-2 недели Тема: «Помощь. Дружба» стр. 40 - 42</p> <p>3 -4 недели Тема: «Моя семья. Хочу–не хочу. Чего не надо бояться» стр.42</p> <p><b>Ноябрь</b></p> <p>1-3 недели Тема: «Посуда. Мебель. Дом. Вещи» стр. 44 - 46</p> <p>4 неделя Тема: «Любимые занятия» стр. 46 - 48</p> <p><b>Декабрь</b></p> <p>1 неделя Тема: «Зима» стр. 48 - 50</p> <p>2 неделя Тема: «Погода» стр. 50 - 51</p> <p>3 неделя Тема: «Горячо – холодно. Свет и темнота» стр. 51 – 53</p> <p>4 неделя Тема: «Праздник» стр. 53 – 54</p> <p><b>Январь</b></p> <p>1-ая неделя – праздничная</p> <p>2- 4-я недели Тема: «Домики животных. На земле и под землей» с.54-56</p> <p><b>Февраль</b></p> <p>1– 4-я недели Тема: «Работа. Доктор. Пожарный. Спорт» стр.57 -59</p>

<p><b>первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи</b></p>	<p><b><u>Март</u></b>  1-ая неделя <i>Тема: «Весна»</i> стр.59 - 61  2 – 3-я недели <i>Тема: «На воде и под водой. Плавает- не плавает»</i> с.61-63  4-я недели марта и 1-ая неделя апреля  <i>Тема: «Город (мой город). Мусор»</i> стр.63 -65</p> <p><b><u>Апрель</u></b>  2-4-ая недели <i>Тема: «Автомобили.Поездка. Летает – не летает»</i> с.65-68</p> <p><b><u>Май</u></b>  1-ая неделя – праздничная; 2-ая неделя <i>Тема: «Путешествие»</i> стр.68- 70  3 –4-ая недели <i>Тема: «Деревня. Наше лето».</i> стр.70-72  <b>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».</b> Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 7-29. Сюжетные игры-ситуации.</p>
--	---

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

/см. ФОП ДО Пункт 19. Познавательное развитие/

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

возраст	пункт	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
2 – 3 года	П.19.3.	П.19.3.1.	П.19.3.2.

#### Содержание образовательной деятельности

2-3 года	
<p>Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <u>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия</u>, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p><u>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно</u>; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;</p>

<p>признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>б/организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p><b>Математические представления:</b>  <u>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате;</u> подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p><b>Окружающий мир:</b>  <u>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых</u> (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>Природа:</b>  <u>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</u> Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	---

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

**Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)**

направления	Организованная образовательная деятельность
-------------	---

<p><b>Математические представления</b></p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b>  Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017г. Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений»  <b>из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</b> 1 раз в неделю\4 в месяц\36 в год  <b>Сентябрь:</b> №1,2-стр.10; №3,4-стр.10;  <b>Октябрь:</b>№1-стр.11; №2- стр.12; №3-стр.12; №4-стр.13;  <b>Ноябрь:</b> №1-стр.14; №2- стр.15; №3-стр.15; №4-стр.16;  <b>Декабрь:</b> №1-стр.17; №2- стр.18; №3-стр. 19; №4-стр.19;  <b>Январь:</b> №1- стр.20; №2- стр.21; №3-стр.22; №4-стр.22;  <b>Февраль:</b> №1-стр.23; №2- стр.24; №3-стр.25; №4-стр.25;  <b>Март:</b> №1-стр.26; №2- стр.27; №3-стр.28; №4-стр.29;  <b>Апрель:</b> №1-стр.30; №2- стр.31; №3-стр.32; №4-стр.33;  <b>Май:</b> №1,2- стр.34; №3,4-стр.35;</p>
<p><b>Окружающий мир</b></p>	<p><b>Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина.</b> Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.:ИД «Цветной мир», 2020  <b>1 раз в неделю\4 в месяц\36 в год</b>  <u>Сентябрь:</u>  1.«Наше лето» стр. 31; 2. «Наш детский сад» стр.; 3. «Наша группа» стр.35;  4.«Моя семья» стр.37;  <u>Октябрь:</u>  1.«Хочу-не хочу» стр.39; 2.«Осень» стр. 41; 3. «Урожай» стр.43;  4.«Вкусно-не вкусно» стр.45;  <u>Ноябрь:</u>  1.«Посуда» стр.47; 2.«Мебель» стр.49; 3. «Дом» стр.51;  4.«Домики животных» стр.53;  <u>Декабрь:</u>  1.«Холодно-горячо» стр.55; 2.«Свет и темнота» стр.57; 3. «Чего не надо бояться» стр.59; 4. «Праздник» стр.61;  <u>Январь:</u>  1.«Вещи» стр.63; 2. «Зима» стр.65; 3.«Автомобили» стр.67; 4.«Поездка» стр.69;  <u>Февраль:</u>  1.«Любимые занятия» стр.71; 2. «Работа» стр.73; 3.«Доктор, пожарный» стр.75;  4.«Дружба» стр.77;  <u>Март:</u>  1.«Помощь» стр.79; 2.«Спорт» стр.81; 3.«Летает-не летает» стр.83;  4.«Плавает-не плавает» стр.85;  <u>Апрель:</u>  1.«Погода» стр.87; 2.«На земле и под землей» стр.89; 3.«На воде и под водой» стр.91; 4. «Город» стр.93;  <u>Май:</u>  1.«Весна» стр.95; 2. «Мусор» стр.97; 3.«Путешествие» стр.99; 4.«Деревня» стр.101;</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b></p>	
<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p>	<p>Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020. Стр.6-36  Направления:  – Сенсорное развитие, интеллектуальные операции;</p>

	<p>– Понимание.</p> <p><b>Сентябрь.</b> Тема: «Осень. Урожай. Вкусно- невкусно». стр. 8-9</p> <p><b>Октябрь.</b> Тема: «Моя семья. Хочу–не хочу. Чего не надо бояться» стр.11-12</p> <p><b>Ноябрь.</b> Тема: «Любимые занятия» стр. 15</p> <p><b>Декабрь.</b> Тема: «Погода» стр. 17-18</p> <p>Тема: «Горячо – холодно. Свет и темнота» стр. 19</p> <p><b>Январь.</b> Тема: «Домики животных. На земле и под землей» стр.21-23</p> <p><b>Февраль.</b> Тема: «Работа. Доктор. Пожарный. Спорт» стр.23-24</p> <p><b>Март.</b> Тема: «На воде и под водой. Плавает – не плавает» стр.27-28</p> <p>Тема: «Город (мой город). Мусор» стр.28-29</p> <p><b>Апрель.</b> Тема: «Автомобили. Поездка. Летает – не летает» стр.30-31</p> <p><b>Май.</b> Тема: «Деревня. Наше лето». стр.34-35</p> <p><b>Педагогическая технология «Поиграем с дидактической куклой»</b>  - Методические рекомендации к образовательной программе «Теремок», М, ИД «Цветной мир», стр.94-95. (темат/план на 9 мес)  - В.Н. Лукьяненко С.Г. Белая «Развивающие игры и занятия с дидактической куклой», М., ИД «Цветной мир», 2021, стр.14 – 57 (игровые ситуации – конспекты)</p>
<p><b>Математические представления</b> (форма предметов, предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; сравнение предметов по величине: большой маленький, длинный короткий, высокий низкий).</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения (стр.36) ; Занимательный материал стр. 37-41;</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017 г.</p> <p>Сюжетные игры (игры-ситуации) (стр.10-29).</p>
<p><b>Природа</b></p>	<p><b>С.Н. Николаева.</b> Экологическое воспитание. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.:ИД «Цветной мир», 2020</p> <p><b>Сентябрь:</b> Экскурсия по прогулочному участку стр.8 ; «Листопад» стр.;</p> <p>«Знакомство с корнеплодами репы и моркови» стр.10-12</p> <p><b>Октябрь:</b> Деревья на участке стр.11; «Знакомство со свеклой и картофелем» стр.12; «Наблюдение за рыбкой. Рыбка живая, она сама плавает» стр 17</p> <p><b>Ноябрь:</b> Знакомство с куриным семейством стр.19; Наблюдение за птичками. «Кто прилетает?» стр 36; Наблюдения за птичками. «Какие воробьи? Какие вороны» стр.36; «Знакомство с фруктами» стр.24;</p> <p><b>Декабрь:</b> «Знакомство с коровой и телятком» стр. 27; «Знакомство с козой и козленком» стр.30; « Наблюдение за елью. Как узнать ель?» стр.27,29; «Поможем елке- она живая. Сравнение живой и игрушечной ели» стр.31 -32</p> <p><b>Январь:</b> «Заяц и волк - лесные жители» стр.37; Наблюдение за водой. «Вода – помощник и друг человека» стр.50; «Заяц, волк, медведь – обитатели леса» с.40</p> <p><b>Февраль:</b> «Наблюдение за птичками» Что и как птица ест?» стр 42.; «Посадка репчатого лука» стр. 43; Наблюдение за рыбкой. Рыбка живая, ее надо кормить» стр. 14,16; «Знакомство с фруктами» стр.47;</p> <p><b>Март</b> «Наблюдение за водой. Вода льется из крана». стр. 43; Наблюдение за водой. Вода холодная и горячая» стр. 46; «Айболит проверяет здоровье у детей» стр.52; Наблюдение за рыбкой. стр. 18,23.</p> <p><b>Апрель</b> Наблюдение за птичками. «Как птица пьет воду и купается» стр.45;</p>



	<p>«Знакомство с лошадью и жеребенком» стр.59; Наблюдение за птичками. «Отличие живой птицы от игрушечной» стр 49; «Корова, коза, лошадь – домашние животные» стр 61.</p> <p><b>Май</b> «Знакомство с кошкой и собакой» стр 64; «Кошки да мышки» стр. 66; Наблюдение за одуванчиками. Сравнение листьев одуванчика с листьями мать-и-мачехи. стр. 65.</p>
<p><b>Окружающий мир</b></p>	<p><b>1.Е.В. Петрова</b> Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.:ИД «Цветной мир», 2020. Стр.6-36</p> <p><b>Сентябрь</b> 1-2 недели (адаптационный период). Тема: «Наш детский сад. Наша группа» стр. 7-8; 3-4 недели (адаптационный период) Тема: «Осень. Урожай. Вкусно - невкусно». стр. 8-9;</p> <p><b>Октябрь</b> 1-2 недели Тема: «Помощь. Дружба» стр. 10-11; 3-4 недели Тема: «Моя семья. Хочу – не хочу. Чего не надо бояться» стр.11-12;</p> <p><b>Ноябрь</b> 1-3 недели Тема: «Посуда. Мебель. Дом. Вещи» стр. 13-14; 4 неделя Тема: «Любимые занятия» стр. 15;</p> <p><b>Декабрь</b> 1 неделя Тема: «Зима» стр. 16-17; 2 неделя Тема: «Погода» стр. 17-18; 3 неделя Тема: «Горячо – холодно. Свет и темнота» стр. 19; Тема: «Праздник» стр. 20-21</p> <p><b>Январь</b> 2 – 4-я недели Тема: «Домики животных. На земле и под землей» с.21</p> <p><b>Февраль</b> 1– 4-я недели Тема: «Работа. Доктор. Пожарный. Спорт» стр.23-24;</p> <p><b>Март</b> 1-ая неделя Тема: «Весна» стр.25-26; 2 – 3-я недели Тема: «На воде и под водой. Плавает – не плавает» стр.27-28; 4-я недели Тема: «Город (мой город). Мусор» с.28-29;</p> <p><b>Апрель</b> 1, 2 –4-ая недели Тема: «Автомобили.Поездка. Летает – не летает» с.30-31</p> <p><b>Май</b> 2-ая неделя Тема: «Путешествие» стр.32-33; 3 –4-ая недели Тема: «Деревня. Наше лето». стр.34-35.</p> <p><b>2. Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина.</b> Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.:ИД «Цветной мир», 2020.</p> <p><b>Всего: 35 тем</b></p> <p><b>Тема № 1</b> Познавательная беседа «Что такое лето» (2) стр. 30</p> <p><b>Тема № 2</b> «Знакомство»: разыгрывание сенок с игрушками, «пришедшими в детский сад». (1) стр.7</p> <p><b>Тема № 3</b> Игровые ситуации с игрушками: что можно делать в детском саду, а что нельзя. (2) стр.34-35</p> <p><b>Тема № 4</b> Беседы о семье: (моя, наша семья), о том, кто входит в нее, чем занимаются, называть имена родственников. (1) стр.11; (2) стр.36-37.</p> <p><b>Тема № 5</b> Игровые ситуации «Что мы любим делать», «Что нам нравится меньше», «Что мы совсем не любим делать» (1) стр.11,(2) стр.38-39.</p> <p><b>Тема № 6</b> Познавательные беседы «Что происходит в природе осенью» (1) стр.8, (2) с.40- 42</p> <p><b>Тема № 7</b> Игровые ситуации «Угостим зайку» (1) стр.8, (2) стр. 42-43</p> <p><b>Тема № 8</b> . Дидактическое упражнение «Узнай на вкус» (1) стр.8, (2) стр.44-45.</p> <p><b>Тема № 9</b> Игровая ситуация «Напой куклу чаем»: учить называть посуду и определять, для чего нужна. (1) стр.13, (2) стр.46-47.</p> <p><b>Тема № 10</b> Игровая ситуация «Познакомь мишку со своей комнатой»: рассказать о мебели в комнате, для чего она нужна. (1) стр.13, (2) стр.48-49.</p> <p><b>Тема № 11</b> Игровая ситуация «Для кого построен дом» (1) стр.14, (2) стр.52-53).</p> <p><b>Тема № 12</b> Д/у «Бывает – не бывает»: холодно-горячо. (2) стр.54-55</p> <p><b>Тема № 13</b> Д/у «Посвети фонариком»: как сделать, чтобы было светло (2) стр.56-57.</p> <p><b>Тема № 14</b> Д/у «Чего не надо бояться» (1)стр.11, (2) стр.58-59.</p> <p><b>Тема № 15</b> Познавательная беседа «Что такое праздник» (1) стр.20; (2) стр 60.</p> <p><b>Тема № 16</b> Д/у «У каждой вещи свое место» (1) стр.13; (2) стр.62.</p> <p><b>Тема № 17</b> Познавательная беседа «Признаки зимы» (1) стр.16; (2) стр.64.</p> <p><b>Тема № 18</b> Д/у «Для чего нужны машины» (1) стр.30; (2) стр.66.</p> <p><b>Тема № 19</b> Игровая ситуация «Поездка в гости к бабушке» (1) стр.30;(2) стр. 68.</p> <p><b>Тема № 20</b> Игровая ситуация «Что я ; люблю делать» (1) стр.15: (2) стр.70.</p> <p><b>Тема № 21</b> Д/у «Кем работает папа» (1) стр.23; (2) стр.72.</p> <p><b>Тема № 22</b> Д/у «Кому что нужно для работы» (1) стр.23; (2)стр. 74.</p> <p><b>Тема № 23</b> Д/у «Мой друг» (1) стр. 10; (2) стр.76.</p>

	<p><b>Тема № 24</b> Д/у «Кому нужна помощь» (1) стр.10; (2) стр.78..</p> <p><b>Тема № 25</b> Д/у «Мой папа- спортсмен» (1) стр.23; (2) стр.80.</p> <p><b>Тема № 26</b> Д/у «Что летает, а что нет» (1) стр.30; (2) стр.82.</p> <p><b>Тема № 27</b> Д/у «Что плавает, а что летает» (1) стр.27; (2) стр.84.</p> <p><b>Тема № 28</b> Д/у «Хорошо гулять мне в любую погоду, если...» (1) стр.17; (2) стр.86.</p> <p><b>Тема № 29</b> Д/у «У кого домик под землей?» (1) стр.21; (2) стр.88.</p> <p><b>Тема № 30</b> Д/у «Пускание корабликов» (1) стр.27; (2) стр.90.</p> <p><b>Тема № 31</b> Постройка высотного домика из кубиков – дом в городе.(1) стр.28; (2) стр.92.</p> <p><b>Тема № 32</b> Познавательная беседа «Наступила весна» (1) стр.25; (2) стр.94,</p> <p><b>Тема № 33</b> Д/у «Откуда на траве мусор?» (1) стр.28; (2) стр.96.</p> <p><b>Тема № 34</b> Д/у «Путешествие в лес» (1) стр.32; (2) стр.98.</p> <p><b>Тема № 35</b> Игровая ситуация «Где живет летом бабушка?» (1) стр.34; (2) стр.100.</p>
--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников групп раннего возраста (от 2 до 3 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Формирование словаря
2. Звуковая культура речи
3. Грамматический строй речи
4. Связная речь
5. Интерес к художественной литературе

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
2-3 года	П. 20.3	П. 20.3.1	П. 20.3.2

см. ФОП ДО Пункт 20.

2-3 года	
<p><b>1/.Формирование словаря:</b> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><b>2/. Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><b>3/.Грамматический строй речи:</b> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять</p>	<p><b>1. Формирование словаря:</b> педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p><b>2. Звуковая культура речи:</b> педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не</p>

<p>фразы из 3-4 слов.</p> <p><b>4/. Связная речь:</b> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><b>5/.Интерес к художественной литературе:</b> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непродуманная выразительность речи.</p> <p><b>3. Грамматический строй речи:</b> педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p><b>4. Связная речь:</b> педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
--	--

### Методическое обеспечение ОО «Речевое развитие»

<b>Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Формирование словаря</b>	<b>О.С. Ушакова.</b> Речевое развитие детей третьего года жизни, – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021 г.
<b>Звуковая культура речи</b>	<u>Конспекты «Развитие речи» из расчета: 1 в неделю/4 в месяц/ 32 в год.</u> <b>Сентябрь:</b> 1-ая и 2-ая недели сентября - адаптационный период 3. «Осень. Урожай»; 4.Картина «Таня кормит голубей»;
<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Октябрь:</b> 1.«Наша Катя» с.34; 2. «Курочка-рябушечка» с.35; 3.Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с.37; 4. «Петушок-золотой гребешок» с.38;
<b>Связная речь</b>	<b>Ноябрь</b> 5. «Петушок-петушок» с.39; 6. «Мишка косолапый» с.40; 7. «Коровушка-Буренушка» с.41; 8. Пирамидка из серии «Игрушка» с.42; <b>Декабрь</b> 9. «Сорока-ворона» с.43; 10. «Котенька-коток» с.44;

<p><b>Интерес к художественной литературе</b></p>	<p>11. «Пошел котик на торжок» с.45; 12. «Зайчишка-трусишка» с.46;  <b>Январь</b>  13. «Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит» с.47;  14. «Кто как кричит» с.48; 15. Картина «Таня кормит голубей» с.49;  16. «Красная кисточка» с.50;  <b>Февраль</b>  17. «Знакомимся с разными игрушками» (автомобиль, лошадка, мышка) с.51;  18. «Желтая кисточка» с.52;  19. «Знакомимся с игрушками» (поросенок, утка, лягушка) с.54;  20. «Оля и Айболит» с.55;  <b>Март</b>  21. «Куклы в гостях у детей» стр.57; 22. «Зеленая кисточка» стр.60;  23. «Медвежонок и козлята» стр.60; 24. Игра-драматизация «Медвежонок и козлята» стр.62;  <b>Апрель</b>  25. Разные кисточки (красная, желтая, зеленая) стр.63;  26. «Найди красную игрушку» стр.64; 27. Рассказывание сказки «Теремок» стр.65; 28. Игра-драматизация по сказке «Теремок» стр.66;  <b>Май</b>  29. Игра-инсценировка по сказке «Теремок» стр.67;  30. Рассматривание картины «Чья лодочка» стр.68; 31. Игра «Поручения» стр.70; 32. Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок» стр.71;</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b></p>	
<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Связная речь</b></p>	<p><b>О.С. Ушакова, И.А. Лыкова</b> «Кисонька-мурысонька», «Сорока-белобока», «Курочка-рябушечка». Дидактический материал – 8 картинок: потешки и беседы по картинкам на выбор воспитателя 24 темы с сентября по май.</p> <p><b>Е.В. Петрова</b> Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020. с73-103;</p> <p>Направления: - Воспитание звуковой культуры речи; - Обогащение словаря; - Формирование грамматического строя речи; - Развитие связной речи;</p> <p><b>Всего 36 тем.</b></p> <p><b>Тема № 1</b> Познавательная беседа «Наша группа» (называние предметов , игрушек, элементарное описание качеств (цвет, форма, величина, характер) стр. 74</p> <p><b>Тема № 2</b> Д/у «Знакомство»: разыгрывание сенок с игрушками, «пришедшими в детский сад». стр.74</p> <p><b>Тема № 3</b> Игровые ситуации с игрушками: что можно делать в детском саду, а что нельзя. стр.74</p> <p><b>Тема № 4</b> Беседы о семье: (моя, наша семья), о том, кто входит в нее, чем занимаются, называть имена родственников. стр.78.</p> <p><b>Тема № 5</b> Игровые ситуации «Что мы любим делать», «Что нам нравится меньше», «Что мы совсем не любим делать» (выражение знаний, впечатлений существительными, обобщающими словами) стр.81</p> <p><b>Тема № 6</b> Познавательные беседы «Что происходит в природе осенью» (использование прилагательных, наречий) стр. 75</p> <p><b>Тема № 7</b> Игровые ситуации «Угостим зайку» стр. 77</p> <p><b>Тема № 8</b> . Дидактическое упражнение «Узнай на вкус и скажи что это» стр.75.</p> <p><b>Тема № 9</b> Игровая ситуация «Напой куклу чаем»: учить называть посуду и определять, для чего нужна. стр.79.</p> <p><b>Тема № 10</b> Игровая ситуация «Познакомь мишку со своей комнатой»: рассказать о мебели в комнате, для чего она нужна. стр.79.</p> <p><b>Тема № 11</b> Игровая ситуация «Для кого построен дом» стр.79 - 80.</p>

<p><b>Интерес к художественной литературе</b></p>	<p> <b>Тема № 12</b> Д/у «Бывает – не бывает»: холодно-горячо. стр.85  <b>Тема № 13</b> Д/у «Посвети фонариком»: расскажи, как сделать, чтобы было светло стр.85.  <b>Тема № 14</b> Д/у «Чего и кого не надо бояться» (описание предмета разными словами: собака большая, лохматая, черная и т.д.) стр.78.  <b>Тема № 15</b> Познавательная беседа «Что такое праздник» стр 87  <b>Тема № 16</b> Д/у «У каждой вещи свое место» стр.79  <b>Тема № 17</b> Познавательная беседа «Признаки зимы» стр.82 - 83.  <b>Тема № 18</b> Д/у «Для чего нужны машины» стр.97  <b>Тема № 19</b> Игровая ситуация «Поездка в гости к бабушке» стр. 97 - 98.  <b>Тема № 20</b> Игровая ситуация «Что я ; люблю делать» стр.70.  <b>Тема № 21</b> Д/у «Кем работает папа» стр.90 - 91  <b>Тема № 22</b> Д/у «Кому что нужно для работы» стр. 97.  <b>Тема № 23</b> Д/у «Мой друг» стр.77.  <b>Тема № 24</b> Д/у «Кому нужна помощь» ) стр.78..  <b>Тема № 25</b> Д/у «Мой папа- спортсмен» стр.91.  <b>Тема № 26</b> Д/у «Что летает, а что нет» стр.97  <b>Тема № 27</b> Д/у «Что плавает, а что летает» стр.94.  <b>Тема № 28</b> Д/у «Хорошо гулять мне в любую погоду, если...» стр.84.  <b>Тема № 29</b> Д/у «У кого домик под землей?» стр.88.  <b>Тема № 30</b> Д/у «Пускание корабликов» стр.94.  <b>Тема № 31</b> Постройка высотного домика из кубиков – дом в городе. стр.96.  <b>Тема № 32</b> Познавательная беседа «Наступила весна» стр.93,  <b>Тема № 33</b> Д/у «Откуда на траве мусор?» стр 96.  <b>Тема № 34</b> Д/у «Путешествие в лес» стр.99.  <b>Тема № 35</b> Игровая ситуация «Где живет летом бабушка?» стр.100. </p> <p> <b>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года.</b>  – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - С.45-117. </p> <p> <b>Образовательный процесс:</b> Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет) /авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2016. Стр. 385; 391-396; </p> <p> <u>Примерный список литературы для чтения детям</u>  Ранний возраст (от 2 до 3 лет) - С. 268-269: Русский фольклор (песенки, потешки, заклички; сказки). Фольклор народов мира. Произведения поэтов и писателей России (поэзия, проза). Произведения поэтов и писателей разных стран.  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 98-100. </p>
---	---

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основные задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) и для воспитанников дошкольных групп (от 3 до 7 лет) в Федеральной образовательной программе дошкольного образования прописаны по шести направлениям:

1. Приобщение к искусству;
2. Изобразительная деятельность;
3. Конструктивная деятельность;
4. Музыкальная деятельность;
5. Театрализованная деятельность;
6. Культурно-досуговая деятельность.

Возраст	Пункт	Основные задачи образовательной деятельности/пункт	Содержание образовательной деятельности/пункт
---------	-------	--	---

## От 2 лет до 3 лет

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности.
<p><b>1. Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>-интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>-развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>-поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>-поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> </ul> <p><b>2.Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>-развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</li> <li>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> <li>-развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>1. Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;</li> <li>побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</li> <li>-педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;</li> <li>побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;</li> <li>педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</li> <li>-педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;</li> <li>рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим;</li> <li>подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</li> <li>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;</li> <li>педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку,</li> </ul>

<p>объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p><b>3.Конструктивная деятельность:</b> знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p><b>4.Музыкальная деятельность:</b> воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p><b>5.Театрализованная деятельность:</b></p>	<p>снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>2. Лепка:</b> -педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> 1. <u>Слушание:</u> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2. <u>Пение:</u> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3. <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог</p>
---	---

<p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><b>6. Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><b>Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	--

### Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»

#### Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Направления	Организованная образовательная деятельность
Изобразительная деятельность	<p><b>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.</b> Методическое пособие.– М.: ИД «Цветной мир», 2021.</p> <p><b>Рисование\Лепка\Аппликация</b> + интеграция видов художественной деятельности (при освоении нового способа лепки или рисования может быть спланировано два занятия в неделю по одному виду деятельности для закрепления освоенного умения-стр. 5)</p>



**Всего из расчета:** 1 в неделю\4 в месяц\36 в год

Всего 66 в год

**Сентябрь: 1-4 неделя**

1. «Веселые картинки-потешки» /знакомство с книжной графикой/ с.18
2. «Картинки на песке» /рисование-экспериментирование/ стр.22
- 3.«Веселые игрушки» /знакомство с книжной графикой / стр.19
4. «Тень, тень, потетень: вот какие у нас картинки» /аппликация/ с.25
5. «Вот какие у нас листочки» /аппликация/ стр.26
6. «Красивые листочки» /рисование/ стр.27
7. «Картинки на тесте» /лепка/ стр.23
8. «Вкусное печенье» /лепка/ стр.24

**Октябрь: 1-4 неделя**

9. «Падают, падают листья...» /лепка рельефная/ стр.28
10. «Падают, падают листья...» (осеннее окошко) /рисование/ стр.29
11. «Тили-тили, тесто...» /лепка экспериментирование/ стр.20
12. «Кисточка танцует» /рисование- экспериментирование/ стр.30
13. «Тяп-ляп – и готово...»/лепка экспериментирование/ стр.21
14. «Листочки танцуют» /рисование/ стр.31
15. «Листочки танцуют» аппликация коллективная/ стр.32
16. «Ветерок, подуй слегка!» /рисование/ стр.33

**Ноябрь: 1-4 неделя**

17. «Вот ежик, ни головы, ни ножек» /лепка экспериментирование/ с.40
18. . «Вот ежик, ни головы, ни ножек» /рисование/ стр.41
19. «Пушистые тучки» /лепка рельефная, модульная/ стр.36
20. «Дождик, чаще, кап, кап, кап» /рисование/ стр.34
21. «Пушистая тучка» /аппликация коллективная/ стр.37
22. «Дождик, дождик, веселей» /рисование/ стр.35
23. «Вот какие ножки у сороконожки» стр.38
24. «Вот какие ножки у сороконожки» /лепка/ стр.39

**Декабрь: 1-4 неделя**

**16 неделя праздничная**

25. «Снежок порхает, кружится» /рисование/ стр.42
26. «Снежок порхает, кружится» /коллективная композиция/ стр.43
27. «Вот какая елочка!» /моделирование/ стр.44
28. «Вот какая елочка!» /лепка/ стр.45
- 29.«Праздничная елочка» /рисование/ стр.46
- 30.«Праздничная елочка» /аппликация/ стр.47

**Январь: 1-ая неделя праздничная; 1-4 неделя**

31. «Снеговик играют в снежки» /лепка/ стр.48
32. «Снеговик-великан» /аппликация/ стр.49.
33. «Вкусное угощение» /лепка/ стр.50
34. «Вкусные картинки» /рисование/ стр. 51
35. «Колобок покатился по лесной дорожке» /аппликация с элементами рисования/ стр.52
36. «Колобок катится по лесной дорожке и поет песенку» /лепка с элементами рисования/стр. 53

**Февраль: 1-4 неделя**

	<p>37. «Угощайся, Мишка!» /лепка/ стр.54  38. «Угощайся, Зайка!» /рисование/ стр.55  39. «Бублики, баранки» /лепка/ стр.56  40. «Баранки-калачи» /рисование экспериментирование/ стр. 57  41. «Лоскутное одеяло» /аппликация из фантиков/ стр.58  42. «Лоскутное одеяло» /рисование красками/ стр.59  43. «Постираем полотенца» /рисование/ стр. 60  44. «Постираем платочки» /декоративная аппликация/ стр.61  <b>Март: 1-4 неделя</b>  45. «Вот какой у нас букет» /аппликация/ стр.62  46. «Цветок для мамочки»/рисование/ стр. 63  47. «Вот какие у нас сосульки» /лепка/ стр.64  48. «Вот какие у нас сосульки» /рисование/ стр.65  49. «Вот какая у нас неваляшка» /лепка/ стр. 66  50. «Неваляшка танцует» /аппликация/ стр.67  51. «Солнышко-колоколнышко» /лепка рельефная/ стр.68  52. «Солнышко-колоколнышко» /рисование/ стр.69  <b>Апрель: 1-4 неделя</b>  53. «Ручейки бегут, журчат»  /рисование/ стр. 70  54. «Вот какие у нас кораблики» /аппликация/ стр.71  55. «Вот какой у нас мостик» /моделирование/ стр.72  56. «Вот какие у нас мостики» /рисование/ стр. 73  57. «Птенчик в гнездышке»  /коллективная лепка/ стр. 74  58. «Вот какие у нас цыплятки» /рисование/ стр. 75  59. «Вот какие у нас флажки» /аппликация/ стр. 76  60. «Вот какие у нас флажки» /рисование/ стр. 77  <b>Май: 1-ая неделя праздничная; 1-4 неделя</b>  61. «Вот какой у нас салют» /лепка рельефная/ стр.78  62. «Вот какой у нас салют» /рисование/ стр.79  63. «Вот какие у нас птички» /рисование ладошками/ стр. 80  64. «Вот какие у нас пальчики» /лепка/ стр.81  <b>/Е.В. Петрова. Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок». Третий год жизни. Методическое пособие.– М.: ИД «Цветной мир», 2021./</b>  65. «Шарики воздушные ветерку послушные» /аппликация с элементами рисования/ - по сценарию воспитателя - стр.123  66. «Шарики воздушные ветерку послушные» (по сценарию воспитателя) стр.123.</p>
<b>Конструктивная деятельность</b>	<p><b>Л.В. Куцакова</b> «Конструирование и художественный труд в детском саду», М., ТЦ «Сфера», 2016 г.  постройки из строительного материала – <b>24 темы</b>  <b>Сентябрь</b>  1. «Башня» (стр. 24 № 1); «Башня» (стр. 24 № 2)  2. «Башня» (стр. 24 № 3); «Разноцветные дорожки» (стр. 25 № 4)  <b>Октябрь</b></p>

	<p>1.«Разноцветные дорожки» (стр. 25 № 5)  2. «Разноцветные дорожки» (стр. 25 № 6)  3.«Мебель для матрешек» (стр. 26 № 7)  4.«Мебель для матрешек» (стр. 26 № 8)</p> <p><b>Ноябрь</b></p> <p>1.«Мебель для матрешек» (стр. 26 № 9)  2.«Автобус и грузовик» (стр. 27 № 10)  3.«Автобус и грузовик» (стр. 27 № 11)  4.«Автобус и грузовик» (стр. 27 № 12)</p> <p><b>Декабрь</b></p> <p>1. «Заборчик» (стр. 28 № 13); «Заборчик» (стр. 28 № 14)  2. «Узко и широко» (стр. 29 № 15); «Узко и широко» (стр. 29 № 16)</p> <p><b>Январь</b></p> <p>1. «Узко и широко» (стр. 29 № 17); 2. «Домик» (стр. 30 № 18)  3.«Домик» (стр. 30 № 19); 4. «Домик» (стр. 31 № 20)</p> <p><b>Февраль</b></p> <p>1. «Лестницы» (стр. 31 № 21); «Лестницы» (стр. 32 № 22)  2. «Лестницы» (стр. 32 № 23); «Лестницы» (стр. 32 № 24)</p> <p><u><b>Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Третий год жизни».</b></u>  <u>М., ИД «Цветной мир», 2022 г.</u></p> <p><u><b>Занятия из строительного материала – 12 тем:</b></u></p> <p><b>Март</b></p> <p>1. «Высокая башня» (стр.50-51 № 13)  2. «Красивая башня» ( стр.52-53 № 14)  3. «Люли-люли, прилетели гули» (стр. 59-61 № 18)  4. «Стол и стул для куколки» ( стр. 62-63 № 19)</p> <p><b>Апрель</b></p> <p>1. Как кресло превратилось в диван» ( стр. 64-65 № 20)  2. «Лестница для матрешки» ( стр. 66-67 № 21)  3. «Горка для игрушек» ( стр. 68-69 № 22)  4. «Машины для наших игрушек» (стр. 70-71 № 23)</p> <p><b>Май</b></p> <p>1. «Гараж для машины» ( стр. 72-73 № 24)  2. «Мостик через речку» ( стр. 84-85 № 30)  3. «Вот какие у нас кораблики» ( стр.86-87 № 31)  4. «Сказочные домики» (стр. 92 № 35)</p>										
Музыкальная деятельность	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ясельки ». Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) «Реноме», Санкт- Петербург,2021.</p> <p><b>Конспекты музыкальных занятий из расчета: 2 в неделю/8 в месяц/ 70 в год</b></p> <p>Сентябрь: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6.</p> <table border="1" data-bbox="338 1814 1465 2058"> <thead> <tr> <th data-bbox="338 1814 606 1877">Вид муз. деятельности</th> <th data-bbox="606 1814 699 1877">№ ООД</th> <th data-bbox="699 1814 1040 1877">Задачи</th> <th data-bbox="1040 1814 1391 1877">репертуар</th> <th data-bbox="1391 1814 1465 1877">Стр.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="338 1877 606 2058">Музыкально-ритмические движения</td> <td data-bbox="606 1877 699 2058">№1 №2 №3 №4 №5</td> <td data-bbox="699 1877 1040 2058">Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей выполнять простые танцевальные</td> <td data-bbox="1040 1877 1391 2058">1«Разминка». Музыка Е.Макшанцевой (№1; CD I, трек 1); 2.«Маршируем дружно». МузыкаМ. Раухвергера</td> <td data-bbox="1391 1877 1465 2058">6-13</td> </tr> </tbody> </table>	Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр.	Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей выполнять простые танцевальные	1«Разминка». Музыка Е.Макшанцевой (№1; CD I, трек 1); 2.«Маршируем дружно». МузыкаМ. Раухвергера	6-13
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр.							
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5	Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. Ходить и бегать за воспитателем стайкой. Учить детей выполнять простые танцевальные	1«Разминка». Музыка Е.Макшанцевой (№1; CD I, трек 1); 2.«Маршируем дружно». МузыкаМ. Раухвергера	6-13							

	№6 №7 №8	движения по показу воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием.	(№2; CD I, трек 2); 3. «Ходим – бегаем». Музыка Е.Тиличевой (№3; CD I, трек 3).	
Восприятие музыки		Учить детей слушать мелодию веселого, подвижного характера, откликаться на музыку веселую плясовую	«Осенняя песенка». Музыка Ан. Александровна (№11; CD I, трек11)	22-23
Пение:		Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова.	1.«Ладушки». Русская народная песня (№15; CD I, трек15) 2.«Петушок» Русская народная песня (№16; CD I, трек16)	28-32
Подвижные игры, пляска		Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков. Развивать координацию пальцев рук.	1. «Сапожки». Русская народная мелодия (№21; CD I, трек21) 2.«Да, да, да!». Музыка Е. 3. «Гуляем и пляшем». Музыка М.Раухвергера (№23; CD I, трек23) 4. «Догони зайчика». Музыка Е.Тиличевой (№24; CD I, трек24)	38-43
Октябрь: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	реперуар	Стр.
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы.	1. «Полет птиц». «Птицы клюют зернышки». Музыка Г. Фрида (№4; CD I, трек4); 2. «Воробушки». Музыка М. Красева (№5; CD I, трек5) 3. «Маленькие ладушки». Музыка З. Левиной (№6; CD I, трек6)	14-17
Восприятие музыки		Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую и т.д.	«Лошадка». Музыка Е. Тиличевой (№12; CD I, трек12)	3-25
Пение:		Вызывать активность детей при подпевании пении, стремление внимательно вслушиваться в песню	1.«Птичка». Музыка М.Раухвергера (№17; CD I, трек17) 2.«Зайка» Русская народная песня (№18; CD I, трек18)	32-35
Подвижные игры, пляска		Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков. Развивать координацию	1.«Прогулка и дождик»: «Прогулка». Музыка М. Раухвергера; «Дождик». Музыка М. Миклашевской (№25; CD I, трек25) 2.«Жмурки с бубном».	44-48

		пальцев рук.	Русская народная мелодия (№26; CD I, трек26) 3.«Веселая пляска». Русская народная мелодия (№27; CD I, трек27). 4. «Кошка и котята». Колыбельная и Игра. Музыка В. Витлина (№28; CD I, трек28)	
Ноябрь: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз. деятельности	№ ООД п/п	Задачи	репертуар	Стр
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук, высокого подъема ног. Развивать внимание детей. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть в прятки.	1.«Вот как мы умеем». Музыка О. Тиличевой (№7; CD I, трек7) 2.«Научились мы ходить». Музыка Е. Макшпнцевой (№8; CD I, трек8) 3. «Ловкие ручки» («Тихо - громко»). Музыка Е. Тиличевой (№9; CD I, трек9)	17-21
Восприятие музыки		Приобщать детей к слушанию простых песен	1. «Дождик». Русская народная мелодия (№13; CD I, трек13)	25 - 27
Пение:		Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять на распев последние слова каждого куплета. Повторение песен	1.«Кошка». Музыка Ан. Александрова (№19; CD I, трек19) 2.«Собачка». Музыка М. Раухвергера (№20; CD I, трек20)	3 - 3
Подвижные игры, пляска		Развивать интерес к танцевальному творчеству. Побуждать детей самостоятельно импровизировать движения под танцевальную музыку. Развивать творческую активность, самостоятельность.	1.«Пальчики - ручки». Русская народная мелодия (№29; CD I, трек29) 2.«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко (№30; CD I, трек30) 3.«Плясовая» Хорватская Народная Мелодия (№31; CD I, трек31) 4.«Вот так вот!». Белорусская народная мелодия (№32; CD I, трек32)	48-53
Декабрь: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. Побуждать передавать игровые	1.«Зайчики». Музыка Т. Ломовой (№33; CD I, трек33) 2.«Зайки по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова (№33; CD I, трек33)	55-5

	№8	образы, ориентироваться в пространстве.		
Восприятие музыки		Учить детей малышей слушать песню, понимать ее содержание.	1. «Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко (№39; CD I, трек39)	62 - 63
Пение:		Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.	1. «Пришла зима». Музыка М. Раухвергера (№44; CD I, трек44) 2. «К детям елочка пришла». Музыка А. Филиппенко (№45; CD I, трек45) 3. «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко (№46; CD I, трек46) 4. «Наша елочка». Музыка М. Красева (№47; CD I, трек47)	71 - 75
Подвижные игры, пляска		Побуждать детей самостоятельно и с помощью педагога придумывать движения под танцевальную музыку; Побуждать передавать характерные движения игровых образов; Вызывать положительные эмоции от самостоятельного танцевального и танцевально-игрового творчества.	1.«Игры с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко (№55; CD II, трек1) 2.«Игра с погремушкой» Музыка А.Филиппенко (№56; CD II, трек2); 3.«Игра с погремушками». Музыка А. Лазаренко (№57; CD II, трек3) 4.«Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко(№58; CD II, трек4) 5.«Зимняя пляска».Музыка М.Старокадомского (№59; CD II, трек5)	84 - 93
<b>Январь: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8</b>				
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Развивать способность детей воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, топать, выполнять «пружинки»). Учить детей ориентироваться в игровой ситуации. Заканчивать движения с окончанием музыки	1. «Погоуляем». Музыка Е. Макшанцевой (№35; CD I, трек35) «Где флажки?». Музыка И. Кишко (№36; CD I, трек36)	57 - 59
Восприятие музыки		Учить малышей слушать веселые, подвижные песни, понимать их содержание	1.«Петрушка». Музыка И. Арсеева (№40; CD I, трек40) 2.«Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова (№41; CD I, трек41)	64 - 7
Пение:		Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом.	1.«Кукла». Музыка М. Строкадомского (№48; CD I, трек48) 2.«Зайка». Музыка М.	75 - 8

			Красева(№49; CD I, трек49) 3.«Елка». Музыка Т. Попатенко(№50; CD I, трек50) 4.«Новогодний хоровод». МузыкаА. Филиппенко (№51; CD I, трек51)	
Подвижные игры, пляска	Формирование активности в играх, развитие коммуникативных навыков.Развивать координацию пальцев рук.	1.«Зайчики и лисичка». (№60; CDII, трек6) 2.«Мишка». Музыка М. Раухвергера (№61; CD II, трек7) 3. «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского (№62; CD II, трек8) 4. «Фонарики». Музыка Р. Рустамова (№63; CD II, трек9) Игра «Прятки». «Как у наших уворот». Русская народная мелодия(№64; CD II, трек10)	92 - 98	
Февраль: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание. Учить детей начинать движение с началом музыки заканчиваться ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки. Формировать умение ритмично ходить под музыку в быстром, умеренном, медленном темпе, с ускорением и замедлением.	1. 1.«Стуколка». Украинская народная мелодия (№37; CD I, трек37) 2. 2. «Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко (№38; CD I, трек38)	59 - 62
Восприятие музыки		Учить малышей слушать песни бодрого характера, понимать и эмоционально реагировать на их содержание.	1.«Зима». Музыка В. Карасевой(№42; CD I, трек 42) 2.«Песенка зайчиков». Музыка М.Красева (№43; CD I, трек43)	67 - 7
Пение:		Воспитывать интерес к песне, желание исполнять её; Формировать певческие умения и навыки: петь естественным голосом, без напряжения, не форсировать звук, вместе начинать и заканчивать пение, слушать вступление и заключение	1.«Пирожки». Музыка А. Филиппенко (№53; CD I, трек53); 2.«Спи мой Мишка». Музыка Е.Тиличевой (№54; CD I, трек54)	81 - 84
Подвижные игры, пляска	Формирование активности в играх, развитие	1.«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой (№65; CD II, трек101	98 - 10	

		коммуникативных навыков.Развивать координацию.	2.«Приседай». Эстонская Народная мелодия (№65; CD II, трек12) 3.«Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко (№67; CD II, трек13) 4. Игра «Я на лошадке скачу». Музыка А. Филиппенко. (№68; CDII, трек14)	
Март: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз.. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Передавать танцевальный характер музыки,выполнять движения по тексту. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации	1.«Марш». Музыка В. Дешевова (№69;CD II, трек15); 2. «Птички». Музыка Т. Ломовой (№70;CD II, трек16) 3 «Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова (№71; CD II, трек17).	110 - 112
Восприятие музыки		Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера,понимать их содержание	1.«Танечка, баю – бай-бай». Русскаянародная песня (№76; CD II, трек22) 2.«Жук». Музыка В. Иванникова (№77;CD II, трек23)	117 - 120
Пение:		Развивать умение подпевать фразыв песне, подражая протяжному пению взрослого.	1.«Паровоз». Музыка А. Филиппенко(№81; CD II, трек27) 2.«Утро». Музыка Г. Гриневича (№82;CD II, трек28) 3.«Кап - кап». Музыка Ф. Филькенштейн(№83;CD II, рек29)	124 - 128
Подвижные игры, пляска		Содействовать развитию интереса к песенному, песенно-игровому и песенно-инструментальному творчеству, стимулировать первые самостоятельные попытки детей взтой сфере; Накапливать опыт детей в передаче музыкально- игровых образов в пении, движении, игре на муз инструментах; Развивать способность передавать взаимоотношения персонажей, их настроение (грустно,	1.«Поссорились - помирились». МузыкаТ. Вилькорейской (№91; CD II, трек37) 2.«Прогулка и дождик». Музыка М. РАухвергера (№92; CD II, трек38) 3.«Игра с цветными Платочками». Украинская народная мелодия (№93; CDII, трек39) 4.«Игра с Флажком». Музыка М. Красева(№94; CD II, трек40) 5.«Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской (№95; CD II, трек41) «Флажок». Музыка М. Красева (№96;CD II, трек42);	137 - 145



		весело); Формировать умение детей двигаться с флажками по кругу		
Апрель: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задачи	репертуар	Стр
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Выполнять тихие и громкие хлопки в соответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком. Учить детей ходить за воспитателем и бегать от воспитателя.	1.«Ай – да!». Музыка Г. Ильиной(№72; CD II, трек18) 2. «Большие и маленькие ноги».Музыка В. Агафонникова (№44;CD II, трек19)	113 - 15
Восприятие музыки		Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. Побуждать передавать свои эмоции и впечатления от музыки, соотносить их с характером музыкального произведения, используя различные виды уподоблений характеру музыки (вокальное, интонационное, мимическое, тактильное, моторно- двигательное и д.);	1.«Прилетела птичка». Музыка Е.Тиличеевой (№78; CD II, трек224) 2.«Маленькая птичка». Музыка Т.Попатенко (№79; CD II, трек25)	1201 2
Пение:		Учить детей петь протяжно с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии. Обучать детей петь и одновременно двигаться, передавая ритм мелодии.	1.«Бобик». Музыка Т. Попатенко(№84; CD II, трек30); 2.«Баю - баю». Музыка М. Красева (№85; CD II, трек31); 3.«Корова». Музыка М. Раухвергера (№86; CD II, тре32)	128 - 132
Подвижные игры, пляска		Побуждать детей самостоятельно и с помощью педагога придумывать движения под танцевальную музыку; Развивать творческую активность и способности детей; Способствовать развитию выразительности движений детей в передаче характерных особенностей музыкальных образов инструментальной музыки, песенок, попевок; Продолжать формировать умение детей двигаться с флажками по кругу.	1. «Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко (№97; CD II, трек43) 2.«Гопачок». Украинская народная мелодия (№98; CD II,трек44) 3.«Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова (№99; CD II, трек45) 4.«Парная пляска». Немецкая плясовая мелодия. (№100; CD II, трек46) 5.«Игра с бубном». Музыка М.Красева (№101; CD II, трек47) 6.«Упражнения с погремушками».Музыка А. Козакевич (№102; CD II, тре48)	145 - 153

Май: Занятие № 1, № 2, № 3, № 4, № 5, № 6. № 7, № 8				
Вид муз. деятельности	№ ООД	Задач	репертуар	Стр.
Музыкально-ритмические движения	№1 №2 №3 №4 №5 №6 №7 №8	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой частей. Принимать активное участие в игровой ситуации	1.«Полянка». Русская народная мелодия (№74; CD II, трек20)  2.«Покатаемся!». Музыка А.Филиппенко (№75; CD II, трек21).	115 - 117
Восприятие музыки		Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы; Содействовать различению на слух контрастного звучания музыкальных инструментов (оркестровое исполнение и соло, вокальное произведение и инструментальное);	1.«Дождик». Музыка В.Фере (№80; CD II, трек26)	122 - 123
Пение:		Воспитывать интерес к песне, желание исполнять её; Формировать певческие умения и навыки: петь естественным голосом, без напряжения, не форсировать звук, вместе начинать и заканчивать пение, слушать вступление и заключение и т.д.; Обучать детей петь и одновременно двигаться, передавая ритм мелодии.	1.«Корова». Музыка Т.Попатенко(№87; CD II, трек33); 2.«Машина». Музыка Ю.Слонова(№88; CD II, трек34) 3.«Конек». Музыка И.Кишко (№89; CD II, трек35) 4.«Курочка с цыплятами». Музыка М.Красева (№90; CD II, трек36)	132 - 137
Подвижные игры, пляска		Активизировать детей в поиске разнообразных движений в свободном танце; Развивать выразительность движений в передаче игровых образов в играх; Вызывать положительные эмоции от самостоятельного танцевального и танцевально-игрового творчества.	1.«Беги ко мне». Музыка Е.Тиличевой (№103; CD II, трек49); 2.«Пляска с погремушками». Музыка В.Антоновой (№104; CD II, трек50) 2.«Пляска с платочком». Музыка Е.Тиличевой (№105; CD II, трек51) 3.«Солнышко и дождик». «Солнышко». Музыка М.Раухвергера; 4.«Дождик». Музыка Б.Антюфеева(№106; CD II, трек52) 5.«Полька зайчиков». Музыка А.Филиппенко (№107; CD II, трек53).	153 - 161
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>				
<b>Музыкальные</b>	<u>Музыкальное развлечение: 1 в месяц\ 8 в год\ с октября по май</u>			

<p><b>развлечения</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>	<p><b>Сентябрь</b> – адаптационный период</p> <p><b>Октябрь:</b> - Развлечение «В гости к лесным жителям» стр-57 <i>А.И. Буренина</i> «Музыкальные минутки для малышей»: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/авт.-составитель А.И. Буренина.- СПб.:АНО ДПО «Аничков мост; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2022 г.</p> <p><b>Ноябрь:-</b> Развлечение «Кот и мыши» стр 20 М.Ю.Картушина «Забавы для малышей: Театрализованные развлечения - ранний возраст» - М.: ТЦ «Сфера, 2006</p> <p><b>Декабрь:</b> - Развлечение «Саночки Деда Мороза» - стр.51 <i>А.И. Буренина</i> «Музыкальные минутки для малышей»: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/авт.-составитель А.И. Буренина.- СПб.:АНО ДПО «Аничков мост; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2022 г.</p> <p><b>Январь:</b> - Игровая программа «Как Снеговик друзей искал». <i>М.Ю.Картушина</i> Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей 1 младшей группы. – М.: ТЦ Сфера, 2007, стр.19.</p> <p><b>Февраль:-</b> Развлечение «Играем в солдатиков» - стр.106 <i>М.Ю. Картушина</i> «Забавы для малышей» Театрализованные развлечения для детей 2-3- лет.</p> <p><b>Март:</b> -Вечер слушания музыки «Приглашаем на пирог» <i>М.Ю.Картушина</i> Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей 1 младшей группы. – М.: ТЦ Сфера, 2007, стр.23.</p> <p><b>Апрель:-</b> Развлечение «Петушок – золотой гребешок» - стр.38 <i>А.И. Буренина</i> «Музыкальные минутки для малышей»: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста/авт.-составитель А.И. Буренина.- СПб.:АНО ДПО «Аничков мост; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2022 г.</p> <p><b>Май:-</b>Развлечение «Цыленок» - стр. 166 <i>М.Ю. Картушина</i> «Забавы для малышей» Театрализованные развлечения для детей 2-3- лет. 2005</p>
<p><b>Приобщение к народной культуре</b></p>	<p><b>Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни.</b> Методическое пособие.– М.: ИД «Цветной мир», 2021. Всего: <b>35 тем.</b></p> <p><b>Сентябрь:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Жили-были дед и баба». стр.18</li> <li>2. «Курочка-пеструшечка, куда пошла» стр.20</li> <li>3. «Хвать грибок, да в туесок» стр.22</li> <li>4. «Кустик за кустик, ягодка за ягодкой» стр.24</li> </ol> <p><b>Октябрь:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. «Проходите, гости дорогие» стр.26</li> <li>6. «Ложка точеная, ручка золоченая» стр.28</li> <li>7. «Выросла репка большая -пребольшая» стр.30</li> <li>8. «Катись яблочко по тарелочке» стр. 32</li> </ol> <p><b>Ноябрь:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. «Играем в сказку «Три медведя» стр.34</li> <li>10. «Баю, баю, баю, спать укладываю» стр.36</li> </ol>

	<p>11. «Кукла «Пеленашка» стр.38 12. «Пройди, Маша по дорожке» стр. 40</p> <p><b>Декабрь:</b> 13. «Мы затопим нашу печь» стр. 42 14. «Смотаем нитки в клубочек» стр. 44 15. «Мишка косолапый по лесу идет» стр. 46</p> <p><b>Январь:</b> 16. «Как народные игрушки поведали сказку «Рукавичка» стр.48 17. «Тили-бом! Тили тили- бом!» стр.50 18. «Как народные игрушки поведали русскую сказку «Колобок» стр.52</p> <p><b>Февраль:</b> 19. «Кисонька-мурысонька, где ты была?» стр.54 20. «Ай, качи, качи,качи. Глянь, баранки, калачи» стр.56 21. «Лоскутоное одеяло и подушка для кукол» стр.58 22. «Здравствуй, Масленица» стр. 60</p> <p><b>Март:</b> «Ай, та-та» стр. 62 23. «Как деревянные игрушки-дергунки поведали сказку «Заюшкина избушка» стр.64 24. «Жаворонушка, прилетите, Весну -красну принесите» стр. 66 25. «Здравствуй, солнышко-колоколнышко» стр. 68</p> <p><b>Апрель:</b> «Как театральные куклы поведали сказку «Пузырь, соломинка и лапоть» стр.70 26. «Едем, едем на лошадке по дорожке гладкой» стр.72 27. «Наши уточки с утра: «Кря-кря-кря...» стр.74 28. «Дружная семейка. Веселые матрешки» стр. 76</p> <p><b>Май:</b> «Как народные игрушки поведали сказку «Кот, петух и лиса» стр.78; «Как театральные куклы поведали сказку «Теремок» стр.80;</p> <p><b>Е.В. Петрова</b> Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020. стр.103-134;</p>
<p><b>Конструктивная деятельность</b></p>	<p><b>И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Третий год жизни»</b> Методическое пособие.– М.: ИД «Цветной мир», 2022</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1. «Наше солнышко» , стр.25-27 2. «Наш Мишка и пирамидки», стр. 28-29 3. «Игрушки с секретом: рамки и вкладыши», стр. 30-31» 4. «Красивые бусы для нашей группы», стр. 32-33</p> <p><b>Октябрь:</b> 5. «Пушистая тучка», стр. 34-35 6. «Ягодки на кустике», стр. 36-37 7. «Тропинки в осеннем лесу», стр. 38-39 8. «Мишка и шишки», стр. 40-41</p> <p><b>Ноябрь:</b> 9. «Как короткая дорожка стала длинной», стр. 42-43 10.«Как узкая дорожка стала широкой», стр. 44-45 11.«Загудел паровоз и вагончики повез», стр. 46-47</p> <p><b>Декабрь:</b> 12. «как фольга превратилась в шарики-снежки», стр. 54-55</p>

	<p>13. «Как орехи стали елочными игрушками», стр. 56-57</p> <p><b>Январь:</b></p> <p>14. «Как снеговик превратился в неваляшку», стр. 58</p> <p><b>Февраль:</b></p> <p>15. «Как низкий заборчик стал высоким», стр. 48-49</p> <p>16. Лестница «Вверх-вниз», стр. 66-67</p> <p>17. «Горка для игрушек», стр. 68-69</p> <p><b>Март:</b></p> <p>18. «Букет цветов», стр. 74-75</p> <p>19. «Сосульки-плаксы», стр. 76-77</p> <p>20. «Как сугроб превратился в лужу», стр. 78-79</p> <p>21. «Солнышко в оконышке», стр. 80-81</p> <p><b>Апрель:</b> «Тили-бом! Тили-бом!», стр. 82-83</p> <p>22. «Самолет построим сами», стр. 87-88</p> <p><b>Май:</b> «Вот какие у нас разные игры и игрушки», стр. 89</p> <p>23. «Праздничный салют», стр. 90-91</p>
<p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), -М.: Мозаика- Синтез 2017 <i>Театрализованные игры (стр. 38 - 91)</i></p> <p><b>М.Ю. Картушина</b> «Забавы для малышей» Театрализованные развлечения для детей 2-3-лет., ТЦ Сфера, 2005. стр. 11, стр.51, стр.66, стр.106</p> <p><b>Л. Поляк</b> «Театр сказок». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г. стр. 16, стр.4</p>

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» /см. П.22.3. ФОП ДО/

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

возраст	пункт	Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
2 - 3 года	П.22.3.	П.22.3.1.	П.22.3.2.

### Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Вторая группа раннего возраста с 2 до 3 лет	
Направления	<b>Организованная образовательная деятельность</b>
<b>Основная гимнастика</b> (основные движения,	<b>Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова.</b> Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М: ИД

<p>общеразвивающие упражнения).</p>	<p>«Цветной мир»,2021  <b>Конспекты из расчета: 2 в неделю/ 8 в месяц/в год 72</b>  <b>Сентябрь:</b>  Занятие № 1 стр.64; Занятие №2 стр.64; Занятие №3 стр.65;  Занятие № 4стр.65; Занятие №5стр.66; Занятие №6 стр.66,  Занятие №7стр.67; Занятие №8 стр.67.  <b>Октябрь:</b>  Занятие №1 стр.67; Занятие № 2 стр.68; Занятие № 3 стр.69;  Занятие №4 стр.70; Занятие №5 стр.71; Занятие №6 стр.72;  Занятие №7 стр.73; Занятие №8 стр.74  <b>Ноябрь:</b>  Занятие №1 стр.74 ; Занятие №2 стр.76; Занятие № 3стр.76;  Занятие № 4стр.77; Занятие №5стр.77; Занятие №6 стр.78;  Занятие №7стр.80; Занятие №8стр.81;  <b>Декабрь:</b>  Занятие №1 стр 82; Занятие № 2стр 83; Занятие № 3стр 84р;  Занятие №4 стр 85; Занятие №5 стр 86; Занятие №6 стр 87;  Занятие №7 стр 88; Занятие №8 стр 88;  <b>Январь:</b>  Занятие №1 стр 89; Занятие №2 стр 90; Занятие №3 стр.9;  Занятие №4 стр 92; Занятие №5 стр 93; Занятие № 6 стр 93;  Занятие №7 стр 94; Занятие №8 стр 96;  <b>Февраль:</b>  Занятие № 1 стр 98 ; Занятие №2 стр98; Занятие №3 стр.98;  Занятие №4 стр 99; Занятие №5 стр100; Занятие №6 стр101;  Занятие №7 стр101; Занятие №8 стр102;  <b>Март:</b>  Занятие №1 стр103; Занятие №2 стр103; Занятие №3 стр104;  Занятие №4 стр105; Занятие №5 стр106; Занятие №6 стр107;  Занятие №7 стр107; Занятие №8 стр108;  <b>Апрель:</b>  Занятие № 1стр104; Занятие № 2стр110; Занятие № 3стр111;  Занятие №4 стр111; Занятие №5 ст112; Занятие №6 стр113;  Занятие №7 стр113; Занятие №8 стр114;  <b>Май:</b>  Занятие №1 стр. 115; Занятие №2 стр116; Занятие №3 стр.  117; Занятие №4 стр117; Занятие №5 стр118; Занятие №6  стр118; Занятие №7 стр120; Занятие №8 стр120;</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>	
<p><b>Основная гимнастика</b>   <b>Утренняя гимнастика</b></p>	<p><b>Подольская Е.И.</b> Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста. –Волгоград: «Учитель»,2019  Из расчета: 1 комплекс в две недели/ 2 в месяц; (комплекс без предметов, комплекс с предметами)/18 в год  Комплекс №1, стр. 5-6, №4, стр. 56-57 (с флажками)  Комплекс №2. стр. 6, №5. стр. 57 (мешочки)</p>

	<p>Комплекс №3 стр. 8, №6. стр58 (погремушки)          Комплекс №4 стр.9, №8, стр60 (платочки)          Комплекс №5стр10, №9, стр62 (с кубиками)          Комплекс №6 стр11, № 10, стр63 (с лентами)          Комплекс №7стр12, №11, стр64 (мячом)          Комплекс № 8, стр.14, № 12, стр65 (гантели)          Комплекс № 9, стр. 15, №19 стр73 (погремушки).  <b>Утренняя гимнастика</b> из расчета 1 комплекс в две недели/ 2 в месяц (комплекс без предметов, комплекс с предметами)/18 в год . <b>Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.</b> Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М: ИД «Цветной мир»,2021.          Сентябрь: № 1 – стр. 19 № 2 – стр. 21          Октябрь: № 1 – стр. 23, № 2 – стр. 25          Ноябрь: № 1 – стр.27, № 2 – стр. 29          Декабрь: № 1 – стр. 31, № 2 – стр.33          Январь6 № 1 – стр- 35, № 2 – стр. 37          Февраль: № 1 – стр. 39, № 2 – стр. 41          Март: № 1 – стр. 43, № 2 – стр.45          Апрель: № 1 – стр.47, № 2 – стр. 49          Май: № 1 – стр. 51, № 2 – стр.53</p>
<p><b>Основная гимнастика</b>   <b>Гимнастика после сна</b></p>	<p><b>Харченко Т.Е.</b> Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019          Из расчета 1 комплекс в месяц, всего в год 9 комплексов.          Комплекс №1 стр. 8 «Прилетели воробьи»,          Комплекс №2 стр.9«Дрессированная собачка»,          Комплекс №3 стр.11 «В гостях у солнышка»          Комплекс №4 стр.13«Просыпающиеся котята»,          Комплекс №5 стр.14«Жучки-паучки»,          Комплекс №6 стр.15«Веселый зоопарк»,          Комплекс №7 стр.17«Растем здоровыми»,          Комплекс № 8стр.18«Прятки»,          Комплекс № 9 стр.21 «Спортивная прогулка».</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>	<p><b>Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни.</b> (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020. Стр.134-163  <b>Сентябрь:</b> стр.135-137  <u>Развитие основных движений:</u> игровые ситуации с использованием оборудования двигательного центра.          Показ действий с новыми объектами игрового центра: прямая дорожка из ткани.  <b>Октябрь:</b> стр. 137 - 140  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: мешочки с песком (солью), игровая цель для метания. Использование картинок для перебежек по теме «Моя семья» - препятствие: мягкий модуль.</p>

	<p><b>Ноябрь:</b> стр. 140-143  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: веревочки длиной 20 см для перешагивания; гимнастические палки мягкие.</p> <p><b>Декабрь:</b> стр.144- 149  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: платочки, флажки, шишки.</p> <p><b>Январь:</b> стр.149- 152  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: скатывание мячей с горки; раскладывание обручей и перепрыгивание</p> <p><b>Февраль:</b> стр.152 - 154  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: балансир.</p> <p><b>Март:</b> стр.154 -158  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: прокатывание мячей между ладоней; ходьба по веревке из пробок; топтание ногами без обуви на колючем коврике.</p> <p><b>Апрель:</b> стр. 158- 159  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: упражнения с косичками.</p> <p><b>Май:</b> стр.160- 162  <u>Развитие основных движений:</u> Показ действий с новыми объектами игрового центра: бросание мячей в мишень; подлезание под дугу.</p>
<p><b>Подвижные игры</b></p> <p><b>Подвижные игры на прогулках</b></p>	<p><b>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2019. Подвижные игры (стр. 17-42);</b>  <b>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – С. 94-96.</b>  <b>Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь.</b>  <b>Группа раннего возраста (о 2 до 3 лет)/авт.-сост.С.И.Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2019. – 399 с. - стр. 386-390.</b>  <b>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день . Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-сост. О.Н.Небыкова.Волгоград:Учитель, 2019.</b>  <b>С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет – М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.с.113-133</b></p>
<p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p>	<p><b>Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020. Стр.134-163</b>  <b>Сентябрь:</b> стр.135-137</p>



Формирование КГН: чтение потешек о процессе кормления, умывания; обыгрывание полотенца, мыла, расчески. Смачивание рук под струей воды; различение своей ячейки с полотенцем.

Приобщение к ЗОЖ: развитие потребности в чистоте и опрятности

Становление телесности: беседа с показом картинок. Д/у «Что умеют руки».

**Октябрь:** стр. 137 - 140

Формирование КГН: после еды благодарить доступным способом и задвигать свой стул. Смачивание рук под струей воды, намыливание до образования стойкой пены; узнавание места своего горшка и полотенца, расчески по картинке.

Развитие умения наклоняться над тарелкой, не проливать на себя жидкую пищу; после еды пользоваться салфеткой.

Приобщение к ЗОЖ: формировать представления о том, что у нашего тела есть части: грудь, спина, руки и ноги.

Формировать привычку: причесываться после сна.

Становление телесности: Д/у «Что умеют наши ноги»; Д/у «Что есть на лице у куклы».

**Ноябрь:** стр. 140-143

Формирование КГН: навык самостоятельного закатывания рукавов. Привитие стойкого навыка: замечать грязный нос, подходить к взрослому с просьбой его вытереть. Формировать привычку мыть руки после туалета.

Приобщение к ЗОЖ: развитие представлений об эстетичности внешнего облика.

Становление телесности: беседа с действиями «Наши уши слышат – не слышат». У лица есть часть- нос, нос дышит, если есть сопли, надо их высмаркивать, чтобы нос дышал.

**Декабрь:** стр.144- 149

Формирование КГН: учить держать ложку 3-мя пальцами, пользоваться салфеткой, самому доставать ее. Обыгрывание носового платка. Уметь самостоятельно есть второе блюдо.

Приобщение к ЗОЖ: беседа с действиями «Что видят глаза», «Что умеет делать рот».

Становление телесности: У лица есть часть- глаза, они видят все вокруг; есть рот, он умеет кушать, говорить. Рот надо полоскать после еды. Есть волосы, их нужно мыть и расчесывать.

**Январь:** стр.149- 152

Формирование КГН: упражнять в закатывании рукавов и вытирании рук насухо; удерживать воду в сомкнутых ладонях; мыть лицо, низко наклоняясь над раковиной.

Приобщение к ЗОЖ: самостоятельно замечает грязные руки, одежду, подходит к взрослому с просьбой переодеть.

Становление телесности: выявит уровень представлений о теле и его частях.

**Февраль:** стр.152 - 154

Формирование КГН: упражнять в самостоятельном причесывании и сморкании (с небольшой помощью взрослого).

Приобщение к ЗОЖ: заучивание потешек про умывание.

Становление телесности: беседа «Что могут наши глаза».

	<p><b>Март:</b> стр.154 -158  <u>Формирование КГН:</u> самостоятельность в выполнении культурно- гигиенических процедур: пользоваться салфеткой, есть второе блюдо, помогая корочкой хлеба, съесть все, аккуратно, не крошить, правильно держать ложку.  <u>Приобщение к ЗОЖ:</u> опрятность и эстетика внешнего вида: рассматривание друг друга после умывания и расчесывания.  <u>Становление телесности:</u> беседа «Для чего нам нужны уши», «Для чего нам нужен нос», «Для чего нам нужна голова».</p> <p><b>Апрель:</b> стр. 158- 159 <u>Формирование КГН:</u> самостоятельность в выполнении культурно- гигиенических процедур.  <u>Приобщение к ЗОЖ:</u> опрятность и эстетика внешнего вида: рассматривание друг друга после умывания и расчесывания.  <u>Становление телесности:</u> беседа «Для чего нужен рот и что есть во рту».</p> <p><b>Май:</b> стр.160- 162 <u>Формирование КГН:</u> поддержка самостоятельности во время приема пищи и выполнения культурно-гигиенических процедур.  <u>Приобщение к ЗОЖ:</u> беседа «У человека бывает разное настроение».  <u>Становление телесности:</u> формирование предпосылок к различению своих индивидуальных телесно-мышечных ощущений.</p>
--	--

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. /см. ФОП ДО П. 23. /**

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<p>В раннем возрасте (1 год - 3 года)</p>
---

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов;</b></p> <p>Совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд);</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта), обсуждение рассказов;</li> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы средние;</li> <li>- Резиновые игрушки – животные: свинка Феня, щенок Шалун, корова Ромашка, исенок, заяц Степа, олененок, щенок спаниеля, набор домашние животные, лягушка, котенок Рыжик, поросенок Венька;</li> <li>- Набор кухонной посуды; - тазики для труда;</li> <li>- Набор овощей и фруктов;</li> <li>- Комплект кукольных принадлежностей;</li> <li>- Игрушечный утюг и гладильная доска;</li> <li>- Каталка «Джип»; - Каталка детская «Собака»;</li> <li>- Каталки Вертолет, Колесо, Собака;</li> <li>- Самосвал машина; - Каталка автомобиль;</li> <li>- Коляска для кукол;</li> <li>- Автомобили грузовые, легковые, спецтранспорт;</li> <li>- Лодка;</li> <li>- Набор медицинских принадлежностей;</li> <li>- Корзинки; - Телефон;</li> <li>- Кукольный стол; -Кукольный стул; - Кукольный диванчик;</li> <li>- Набор игровой мебели;</li> <li>- Комплект для дидактических игр и упражнений «Больница»;</li> <li>- Крупный строительный</li> </ul>

		<p>предметами кукольного театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хороводные игры</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- поручения (со второй половины учебного года);</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму, по художественным произведениям;</li> <li>сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактической куклой;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра.</li> </ul>	<p>конструктор;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мягкие модули; - Домик-палатка.</li> <li>- дидактические пособия, печатные пособия на тему «Моя семья»;</li> <li>- альбомы с предметными карточками «Посуда», «Одежда», «Инструменты»;</li> <li>- набор предметных карточек «Профессии»;</li> <li>- обучающие карточки «Уроки поведения для малышей»;</li> <li>- тематические книги. Семейные фотоальбомы. Отдельные фотографии семей</li> <li>- альбомы с предметными карточками «Посуда», «Одежда»</li> <li>- набор предметных карточек «Профессии»</li> <li>- тематические книги</li> </ul> <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</u> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки)</p> <p><u>Формирование основ безопасности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор предметных карточек «Транспорт.</li> <li>- тематическая стена «Дома, зебра, светофор».</li> <li>- машины разного размера, рули</li> <li>- набор инструментов,</li> <li>- бензозаправка.</li> </ul>
--	--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Занятие «Окружающий мир» «Природа»; «Математические представления»</p>	подгрупповая	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий познавательного содержания.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Средние и мелкие мозаики; - пирамидки; - доски с вкладышами с основными формами, разными по величине монолитными и составными;</li> <li>- набор из пластмассовых крупных болтов и гаек четырех основных цветов 3-х геометрических форм;</li> <li>- набор кубиков с цветными гранями;</li> <li>- набор геометрических тел;</li> <li>- набор плоскостных геометрических форм; - рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки);</li> <li>- панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного (черепаха) с разнообразным</li> </ul>

		<p>колыбельные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации.</li> </ul>	<p>застежками и съемными элементами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чудесный мешочек с набором геометрических форм;</li> <li>- набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги);</li> <li>- разноцветная юла (волчок); - ветряные вертушки; - звучащие инструменты (барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы др.);</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки;</li> <li>- наборы картинок для группировки (животные домашние и дикие, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода);</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения той же тематики; - наборы парных картинок типа «лото» с геометрическими формами; - наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- разрезные предметные картинки (2-4 части);</li> <li>- серии из 4-х картинок (времена года).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- самостоятельная</li> </ul>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение предметных и сюжетных картинок иллюстраций к детским книгам;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Средние и мелкие мозаики; - пирамидки; - доски с вкладышами с основными формами, разными по величине монолитными и составными;</li> <li>- набор из пластмассовых крупных болтов и гаек четырех основных цветов 3-х геометрических форм; - набор кубиков с цветными гранями;</li> <li>- набор геометрических тел;</li> <li>- набор плоскостных геометрических форм; - рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки);</li> <li>- панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного (черепаха) с разнообразными застежками и съемными элементами;</li> <li>- чудесный мешочек с набором геометрических форм;</li> <li>- набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги);</li> <li>- разноцветная юла (волчок);</li> <li>- ветряные вертушки;</li> </ul>

деятельность		<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- пояснения, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- действия экспериментального характера;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, обследование, нанизывание; анализ, синтез, сравнение);</li> <li>- игровое экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты (барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы др.);</li> <li>- набор для экспериментирования с водой;</li> <li>универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки;</li> <li>- наборы картинок для группировки (животные домашние и дикие, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода);</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения той же тематики;</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» с геометрическими формами;</li> <li>- наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- разрезные предметные картинки (2-4 части);</li> <li>- серии из 4-х картинок (времена года).</li> </ul>
--------------	--	--	---

**Образовательная область «Речевое развитие»  
вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Речевое развитие»</p>	Фронтальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- предметные крупные картинки;</li> <li>- простые сюжетные картинки, объединенные в серии;</li> <li>- альбомы с фотографиями «Мы играем», «Мы гуляем», «Семейные странички»;</li> <li>- зеркало;</li> <li>- контейнер с атрибутами для развития речевого дыхания;</li> <li>- звуковые игрушки, произносящие гласные звуки;</li> <li>- озвученные книги-забавы</li> </ul>

		<p>игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец; - ситуативный разговор; - диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>ответы на вопросы детей;</li> <li>артикуляционная гимнастика;</li> <li>дыхательные упражнения;</li> <li>пальчиковая гимнастика; - самомассаж.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные);</li> <li>игровые обучающие ситуации;</li> <li>инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>артикуляционная гимнастика;</li> <li>дыхательные упражнения;</li> <li>пальчиковая гимнастика; - самомассаж</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Подгрупповая и индивидуальная</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (короткие рассказы, стихи, сказки) и фольклора (потешки, приговорки, пестушки, ласковушки, колыбельные);</li> <li>- обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги; - беседы; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - вопросы детям (наводящие, уточняющие); -ответы на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- предметные крупные картинки;</li> <li>- простые сюжетные картинки, объединенные в серии;</li> <li>- альбомы с фотографиями «Мы играем», «Мы гуляем», «Семейные странички»;</li> <li>- зеркало;</li> <li>- контейнер с атрибутами для развития речевого дыхания;</li> <li>- звуковые игрушки, произносящие гласные звуки;</li> <li>- озвученные книги-забавы</li> </ul>

		детей. <i>Практические:</i> - игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, дидактические, настольно-печатные, театрализованные); - игровые обучающие ситуации; - инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра.	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Музыкальная деятельность»; - Занятие <b>Рисование\Лепка\</b> <b>Аппликация</b> +интеграция видов художественной деятельности	Фронтальная	<b>Изобразительная деятельность</b> <i>Наглядные:</i> - наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; - рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - демонстрация натуры, образца; - восприятие и анализ натуры, образца; - демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); - демонстрация технических приемов рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.). <i>Словесные:</i> - обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; - обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия натуры, образца; - ситуативный разговор; - диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение; - беседы (по содержанию деятельности); - вопросы детям (наводящие, уточняющие); -ответы на вопросы детей. <i>Практические:</i> - Обследование натуры;	<b>Приобщение к искусству:</b> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <b>Изобразительная деятельность:</b> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора;  - набор мягких модулей напольный. <b>Музыкальная деятельность:</b> - озвученные музыкальные инструменты (барабан, маракасы, шумелки, трещетки, погремушки); - неозвученные музыкальные инструменты;



	<p>- технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.);</p> <p>- экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- художественно-развивающие игры;</p> <p>- обыгрывание рисунков, поделок.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <p>- демонстрация способов выполнения музыкально - ритмических движений;</p> <p>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p><u>Словесные:</u></p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</p> <p>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <p>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</p> <p>- объяснения, пояснения, разъяснения;</p> <p>- ситуативный разговор; - диалоги;</p> <p>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</p> <p><u>Практические:</u></p> <p>- выполнение музыкально-ритмических движений;</p> <p>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально - ритмические);</p>	<p>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктивно</li> <li>- модельная деятельность;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмическая деятельность;</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники</li> </ul>	Подгрупповая индивидуальная	<p><b>Изобразительная деятельность и конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- демонстрация натуры, образца;</li> <li>- восприятие и анализ натуры, образца;</li> <li>- демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация способов конструирования (поэтапная, с опорой на наглядный образец);</li> <li>- демонстрация технических приемов рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др.).</li> </ul> <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия натуры, образца;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги; - объяснение; - пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><u>Практические:</u></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к произведениям детской литературы;</li> <li>- дымковская игрушка;</li> <li>- матрешка.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- бумага для рисования;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- тряпочки.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);</li> <li>- схемы построек;</li> <li>- кубики;</li> <li>- крупный конструктор;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- напольный конструктор;</li> <li>- наборы настольного конструктора;</li> <li>- набор мягких модулей напольный.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- озвученные музыкальные инструменты (барабан, маракасы, шумелки, трещетки, погремушки);</li> <li>- неозвученные музыкальные инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- технические приемы рисования, лепки (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание и др);</li> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- экспериментирование с деталями конструкторов;</li> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- строительно-конструктивные игры;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок;</li> <li>- обыгрывание постройки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> </ul> <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки; - обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения; - ситуативный разговор; - диалоги;</li> <li>- беседы; - вопросы детям (наводящие, уточняющие);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение музыкально-ритмических движений;</li> </ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, , музыкально-ритмические);</li> <li>- упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- сюжетно-отобразительные игры;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	
<b>ОО «Физическое развитие»</b> <b>вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)</b>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Подгрупповая	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений (поэтапно);</li> <li>использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называние упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</li> <li>художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- подвижные игры и упражнения.</li> <li>- дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- игровая ситуация.</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коврик;</li> <li>- двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков;</li> <li>- обруч большой (диаметр 95-100 см);</li> <li>- мяч-попрыгунчик (диаметр 40-45 см);</li> <li>- шнур короткий (длина 75 см);</li> <li>- кегли (набор);</li> <li>- мешочки с песком или гранулами (масса 120 – 200 гр.) – 10-14 см.;</li> <li>- лента цветная короткая (на колечке) – длина 50 см.;</li> <li>- мяч резиновый (диаметр 15-20);</li> <li>- бадминтон;</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- мяч (10 см); - мяч (15 см);</li> <li>- картотека подвижных игр</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными частями человеческого тела).</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация физических упражнений (поэтапно); использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называние упражнений, описание, объяснение;</li> <li>комментирование хода выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коврик; - двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков;</li> <li>- обруч большой (диаметр 95-100 см);</li> <li>- мяч-попрыгунчик (диаметр 40-45 см);</li> <li>- шнур короткий (длина 75 см); - кегли (набор);</li> <li>- мешочки с песком или гранулами (масса 120 – 200 гр.) – 10-14 см.;</li> </ul>

	<p>упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.</li> <li>- подвижные игры и упражнения.</li> <li>- дидактические игры с элементами движений.</li> <li>- игровая ситуация.</li> <li>- имитационные двигательные игры.</li> <li>- дыхательные упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лента цветная короткая (на колечке) – длина 50 см.;</li> <li>- мяч резиновый (диаметр 15-20);</li> <li>- бадминтон; - кольцеброс;</li> <li>- мяч (10 см); - мяч (15 см);</li> <li>- картотека подвижных игр</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными частями человеческого тела).</li> </ul>
--	--	--

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик /см ФОП ДО П. 24. /

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его

субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
  - коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
  - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<p>Центры активности в группах раннего возраста (1 год 6 мес. – 3 года)</p>
<p><b>центр двигательной активности</b> для развития основных движений детей;</p>
<p><b>центр сенсорики и конструирования</b> для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;</p>
<p><b>центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр</b>, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;</p>
<p><b>центр творчества и продуктивной деятельности</b> для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;</p>
<p><b>центр познания и коммуникации</b> (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;</p>
<p><b>центр экспериментирования и труда</b> для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</p>

### Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОО осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год. В комплексно-тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды), учебному плану, расписанию занятий. В ДОУ планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя:

- рабочую программу педагога воспитателя.
- календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

### Комплексно-тематическое планирование.

#### Вторая группа раннего возраста.

тема	Развернутое содержание работы	период
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми,	1-2 неделя сентября



	воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Я в мире человек	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знания своего имени, имен членов семьи.	3 -4 неделя сентября
Осень	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1-2 неделя октября
Мой дом	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский)	3 – 4 неделя октября
Быть здоровыми хотим	Неделя здоровья Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника	1-2 неделя ноября
День матери	Воспитание любви к матери	3 -4 неделя ноября
Зимушка хрустальная	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности.	1-2 неделя декабря
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3-4 неделя декабря
Зима	Формировать элементарные представления о зиме. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	2 неделя января
В гости Вас к себе зовем.	Знакомить с народным творчеством, фольклором.	3-4 неделя января
Предметный мир	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения.	1-2 неделя февраля
Папины помощники	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.	3-4 неделя февраля
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 неделя марта
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-3 неделя марта
День птиц	Формирование первичных ценностных представлений о птицах.	4 неделя марта
Весна	Формировать элементарные представления о весне. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1 неделя апреля
мир сказки	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, сказок.	2 неделя апреля
Праздник воды и земли	Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	3 неделя апреля
Неделя ПДД	Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, со светофором.	4 неделя апреля
Праздник весны и труда	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.	1 - 2 неделя мая
Я и моя семья	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.	3 неделя мая
Я и мои друзья	Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника.	4 неделя мая

Что нам лето принесет	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе	Летний период
-----------------------	--	---------------

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

/см. ФОП ДО П. 25. /

Для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной деятельности.

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на

общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям, которые реализуются педагогом в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями). Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, которая реализуется в процессе следующих направлений просветительской деятельности, представленных в таблице.

#### **Направления, содержание и формы работы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся**

Направления	Задачи и содержание направления	Формы, методы, приемы и способы взаимодействия
<b>Диагностико-аналитическое направление</b>	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>согласование воспитательных задач;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы;</li> <li>-социологические срезы;</li> <li>- индивидуальные блокноты;</li> <li>- «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>- дни (недели) открытых дверей;</li> <li>- открытые просмотры занятий или других видов деятельности детей;</li> </ul>
<b>Просветитель</b>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>информирование об условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;</li> <li>- семинары – практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы;</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки</li> <li>- передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>- медиарепортажи и интервью;</li> <li>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>- ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>

<b>Просветительское направление</b> (п. 26.7 в ФОП ДО)	<p>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка, а именно: информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</p> <p>знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</p> <p>информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>	<p>Тематика памяток, буклетов, консультаций, индивидуальных бесед и других форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Рациональная организация режима дня ребёнка»,</li> <li>- «Правильное питание в семье»,</li> <li>- «Закаливание ребёнка»,</li> <li>- «Организация двигательной активности»,</li> <li>- «Благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком»,</li> <li>- «О действии негативных факторов: переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка»,</li> <li>- «Вакцинация - это важно!», «Вакцинируйтесь и будьте здоровы» и др.,</li> <li>- «Неделя иммунизации» (четвертая неделя апреля),</li> <li>- «Роль семьи в решении актуальных задач физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития»,</li> <li>- Совместные физкультурные мероприятия,</li> <li>- «Оздоровительные мероприятия в ДОО»,</li> <li>- «О негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий»</li> <li>- Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).</li> </ul>
<b>Консультационное направление</b>	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) об особенностях поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>консультирование родителей (законных представителей) о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;</li> <li>- семинары – практикумы;</li> <li>- тренинги и ролевые игры; - консультации;</li> <li>- педагогические гостиные; - родительские клубы; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>- газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей);</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>- ДОСУГОВАЯ ФОРМА: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями</li> </ul>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **План работы детско-родительского клуба «Солнышко» для групп раннего возраста**

<b>месяц</b>	<b>Тема, цель мероприятия</b>	<b>ответственные</b>
<b>Сентябрь (подготовительная работа)</b>	<b><u>«Давайте познакомимся!»</u></b> Цель: ознакомление родителей с системой совместной деятельности семьи и ДОУ, направленной на воспитание и развитие личности ребёнка. Анкетирование родителей, заполнение родителями информационных карт.	Ст. воспитатель Бойнова Н.Б. воспитатели групп раннего возраста
<b>Октябрь (1 встреча)</b>	<b><u>Совместное адаптационное занятие</u></b> Цель: повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах общения с ребенком в адаптационный период.	воспитатели групп раннего возраста
<b>Декабрь (2 встреча)</b>	<b><u>«Учимся общению с малышами»</u></b> (семинар-практикум) Цель: ознакомление родителей с приемами конструктивного общения с малышами. Кризис 3-х лет. Защита ребенка от неблагоприятных стрессовых ситуаций. Подборка игр для использования в кругу семьи.	Приглашенный специалист МБУ ДО «ЦППМС-центр» г. Дзержинска; воспитатели групп раннего возраста

<b>Февраль (3 встреча)</b>	<b>«Все дело в пальчиках!»</b> (семинар-практикум) Цель: определение значимости «пальчиковых» игр в развитии активной речи малышей.	Ст. воспитатель Бойнова Н.Б. воспитатели групп раннего возраста
<b>Апрель (4 встреча)</b>	<b>«У меня игрушки есть, всех их мне не перечесать!»</b> (семинар-практикум) Цель: совершенствование отношения к значению игрушки в жизни малышей, её воспитательные и развивающие функции.	Ст. воспитатель Бойнова Н.Б. воспитатели групп раннего возраста
<b>Май (5 встреча)</b>	<b>«Я уже детсадовец!»</b> (круглый стол) Цель: подведение итогов учебного года.	воспитатели групп раннего возраста

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

/см ФОП ДО П.27. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

см. ФОП ДО П. 28 Содержание КРР на уровне ДО./

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

В ДОО проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Условия для физкультурно-оздоровительной работы созданные в ДОУ:

в групповых помещениях выделены центры развития движений, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей.

в дошкольном учреждении имеется музыкально-физкультурный зал, который оснащен физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

на территории дошкольного учреждения имеется физкультурная площадка с травяным покрытием, которая оснащена физкультурным оборудованием, необходимым для организации образовательного процесса и обеспечения двигательной деятельности воспитанников.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики,

физкультурно-оздоровительные мероприятий, дыхательная гимнастика после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале, мягкой игровой комнате и на открытом воздухе. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО представлена режимом двигательной активности групп и системой физкультурно-оздоровительной деятельности. Двигательный режим определяет разные виды организации физической культурой и особенности их организации. В зависимости от предназначения двигательная деятельность повторяется с разной периодичностью в течение дня, недели, месяца, года.

Общая продолжительность двигательной активности детей в режиме составляет не менее 60% от периода бодрствования, при этом обеспечивается не только выполнение режим двигательной активности по времени, но и по объему и интенсивности двигательной активности.

Основу двигательной активности детей в режиме составляют организованные взрослыми формы различных занятий по физической культуре и использование рационального педагогического воздействия с учетом особенностей каждого ребенка.

### Режим двигательной активности /холодный период/

№	Вид деятельности	периодичность	ответственные
<b>I. Организованная образовательная деятельность</b>			
1.1	ООД по физической культуре в помещении	2 раза в неделю по 10 минут .	воспитатель
<b>2. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Воспитатель
2.2	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 2 – 3 мин	Воспитатель
2.3	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-5 мин	воспитатель
2.4	Пальчиковые игры, упражнения	Ежедневно в перерывах между занятиями, на занятиях по мере необходимости	воспитатель
2.5	Элементы дыхательной гимнастики	Ежедневно	воспитатель
2.6	Зрительная гимнастика	Ежедневно	воспитатель
2.7	Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно в сочетании с хождением по массажной дорожке	воспитатель
2.8	Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы.	Ежедневно в помещении и на прогулке 10-15 мин.	воспитатель
2.9	Игры и физические упражнения на прогулке, группе	Ежедневно 2-3 мин. в день	воспитатель
2.10	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 2-3 мин в день	воспитатель
2.11	Упражнения на релаксацию	По необходимости	воспитатель
2.12	Музыкально-ритмические упражнения	Ежедневно	воспитатель
<b>3 Самостоятельная деятельность</b>			
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей	воспитатель

### Система физкультурно-оздоровительной деятельности на холодный период года

Возраст детей	Мероприятия	Темпер-ра	Время
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Прогулка	При $T^{\circ} > 15^{\circ}C$ , $V$ ветра $< 7$ м/с длительность прогулки сокращается	2 раза в день общей продолжительностью не менее 3 часов
	Общая воздушная ванна	+19+22	От 1 до 10 мин. Ежедневно, до и после сна
	Сон в проветренном помещении	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 19 + 20	1-2 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+19 + 20	2-3 мин. (после сна)

## 1.1. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка /см. стр. 354 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

### 1.1.1. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания; /см. стр. 355 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).



### **2.7.1. Содержательный раздел Программы воспитания**

/см. стр 359 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**Уклад образовательной организации** /см.ФОП ДО П. 29.3.1./;

**Воспитывающая среда образовательной организации** /см. ФОП ДО П. 29.3.2./

**Общности образовательной организации** //см. ФОП ДО П. 29.3.3./

**Задачи воспитания в образовательных областях;**

**Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Социальное партнёрство.** /см. ФОП ДО П. 29.3.7. Социальное партнёрство./

### **Организационный раздел Программы воспитания**

/см. стр. 374 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### **Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом дошкольного учреждения, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники – 10 человек; учебно-вспомогательный персонал – 11 человек.

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

/см.ФОП ДО П.29.4.2./

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

/см. ФОП ДО П. 29.4.3./

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

#### **Обязательная часть**

**1.1.** Описание условий реализации Программы

**1.1.1.** Психолого-педагогические условия реализации Программы

/См. стр. 394 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**1.1.2.** Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

/См. стр. 397 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

**1.1.3.** Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

/См. стр. 401 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Вторая группа раннего возраста 2-3 года</b>
--

<b><i>ОО Социально-коммуникативное развитие</i></b>
И.И. Казунина, И.А. Лыкова, В.А.Шипунова Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2019.
Е.И. Касаткина. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021
Е.И. Касаткина. Педагогическая поддержка игры на третьем году жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021
Е.Е. Кривенко. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2019.
И.А. Лыкова Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2019.
И.А. Лыкова, Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2019.
Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020.
И.В. Лапина. «Адаптация детей при поступлении в детский сад». –Издательство «Учитель», 2011 г.
В.В.Цвынтарный. «Играем пальчиками и развиваем речь». –НН: Издательство «Флокс», 1995 г.
Е.О. Севостьянова. «Дружная семейка». –Издательство «ТЦ Сфера», 2005 г
А.С.Галанов. «Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех». –Издательство АРТИКИ, 2002г.
Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 7-29.;
<b><i>ОО Речевое развитие</i></b>
О.С. Ушаков. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021.
Е.И. Касаткина. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021
Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. - М: Мозаика-Синтез, 2017
Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020.
<b><i>ОО Физическое развитие</i></b>
Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021.
Е.И. Касаткина. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021
Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020.
Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения . Первая младшая группа.-Волгоград:Учитель,2014.
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2010
<b><i>ОО Познавательное развитие</i></b>
С.Г. Белая, В.Н. Лукьяненко. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021.
Е.Е. Кривенко. Развивающие игры малышей с предметами. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2020.

С.Н. Николаева. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2020.
Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Познание окружающего мира в раннем детстве.– М.: ИД «Цветной мир»,2019.
Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие.– М.: ИД «Цветной мир»,2020.
Е.И. Касаткина. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021
Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020.
Небыкова О.Н., Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) , Волгоград "Учитель ", 2017
<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>
Н.В. Корчаловская, Е.Б. Колтакова. Первые шаги в мир искусства. Интегрированные занятия .Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2020.
И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021.
Арт-методики для развития малышей. Методическое пособие / Под ред. И.А. Лыковой – М.: ИД «Цветной мир»,2019.
И.А. Буренина. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. – СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; – М.: ИД «Цветной мир»,2019
Е.И. Касаткина. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2021
Н.В. Корчаловская, Е.Б. Колтакова. Первые шаги в мир искусства. Интегрированные занятия . Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,2020
И.Л. Держинская. «Музыкальное воспитание младших дошкольников». - М: Издательство «Просвещение», 1985 г.
Л.Поляк «Театр сказок». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г.
Е.А. Антипина «Осенние праздники в детском саду». Издательство «Сфера», 2010г.
Е.А. Антипина «Новогодние праздники в детском саду». Издательство Сфера», 2010 г.
З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста». Издательство «Мозаика-Синтез», 2002г
Е.В. Петрова Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок. Третий год жизни. (Из опыта практической работы). Методическое пособие. И.А. Лыкова.– М.: ИД «Цветной мир», 2020.
М.Ю. Картушина «Забавы для малышей» Издательство ООО «ТЦ Сфера», 2005 г.
<b>Литература с дополнительным нотным материалом</b>
– Топ-хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Буренина, Издательство ООО «Синэл» Санкт-Петербург, 2001
Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» часть 1 «Музыка образов и настроений» вып. 1, вып. 2, Э.П. Костина, «Издательство «Талалам» Нижний-Новгород, 2000 г.
– Хрестоматия к программе музыкального развития и воспитания ребенка до трех лет «Камертон» часть 2 «Музыка для движения» выпуск 3 «Музыкальные игры и упражнения», выпуск 4 «Танцы, хороводы» Э.П. Костина, «Издательство «Талалам» Нижний-Новгород, 2000

### Наглядно-дидактические пособия

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Издательство Творческий дом « Сфера»
Серия « Беседы по картинкам»: Плакаты: «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Как правильно

одеваться»
Издательство «Карапуз»
Серия «Беседы с ребенком»: «Безопасность на дороге»
Издательство «Цветной мир»
Комплекты цветных картонных карточек: Лыкова И.А.: Несет меня лиса Лыкова И.А. Кисонька - Мурысонька Лыкова И.А. Курочка - рябушечка Лыкова И.А. Сорока – белобока Иллюстрированные развивающие детские книги для поддержки индивидуальности ребенка и взаимодействия педагога с родителями: Мишка играет Мишкин праздник Мишка одевается Иллюстрированные развивающие детские книги для поддержки индивидуальности ребенка и взаимодействия педагога с родителями (беседы по картинкам, развивающие игры, сюжеты для рисования и аппликации): Здравствуй, Мишка Мишка и его друзья Цветные клубочки
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Природа</b> Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты», «Грибы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Погодные явления», «Деревья и листья», «Кто всю зиму спит?», Картины из жизни домашних животных: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья споросятами»; «Собака со щенками», «Курица с цыплятами», «Корова с телятами» Серия «Мир в картинках»: «Грибы», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Птицы средней полосы», «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Явления природы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Времена года» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Бурый медведь. С.Н. Николаева. Картины из жизни диких животных . Заяц-беляк.
Издательство «Учитель»
Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: «Календарь погоды. Лето. 2-3 года», «Времена года. Зима. 5-7 лет»
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
«Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Ге р б о в а В. В.Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,
<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>
Издательство «Мозаика-Синтез»
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

### 3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

/См. стр. 505 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

### 3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

/См. стр. 516 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### Режим дня

#### Вторая группа раннего возраста с 2-х до 3-х лет (холодный период )

<b>Подъём, утренний туалет (дома)</b>	<b>6<sup>00</sup>-7<sup>45</sup></b>
<b>Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа.</b> Самостоятельная деятельность	<b>6.00-8.00</b>
<b>Утренняя гимнастика</b> Самостоятельная деятельность, Подготовка к завтраку	<b>8.00-8.05 (5 мин.) /группа/ 8.05-8.20 8.20-8.30</b>
<b>Завтрак.</b>	<b>8.30-8.50</b>
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b> игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная образовательная деятельность.	<b>8.50 -9.10 9.10-10.40 /1ч.50/</b>
Возвращение с прогулки. <b>Второй завтрак.</b> Самостоятельная деятельность.	<b>10.40-11.00 11.00-11.10 11.10-11.20</b>
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>11.20-11.30 11.40-11.50 /по подгруппам/</b>
Подготовка к обеду <b>Обед</b>	<b>11.50- 12.00 12.00-12.15</b>
Подготовка ко сну <b>Дневной сон.</b>	<b>12.15-12.20 12.20-15.20 / 3 часа/</b>
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	<b>15.20-15.30</b>
<b>Полдник.</b>	<b>15.30-15.45</b>
<b>Чтение художественной литературы</b> Самостоятельная деятельность, игры	<b>15.45-16.10</b>
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>1 п 15.50-16.00 2 п 16.10-16.20</b>
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b>	<b>16.20-16.40 16.40-18.00 /1 ч.20 мин /</b>
<b>Уход детей домой</b>	<b>18.00</b>
<b>Дома: Прогулка по дороге домой.</b> Подготовка к ужину. <b>Ужин.</b>	<b>18<sup>00</sup>-18<sup>30</sup> 18<sup>30</sup>-19<sup>30</sup></b>
<b>Спокойные игры.</b>	<b>19<sup>30</sup>-20<sup>30</sup></b>

<b>Ночной сон.</b>	<b>20<sup>30</sup>-6<sup>00</sup></b>
--------------------	---------------------------------------

<b>Виды образовательной деятельности в неделю</b> <b>Вторая группа раннего возраста (от 2<sup>х</sup> до 3<sup>х</sup> лет)</b> <b>10 ООД по 10 минут</b>	
<b>Понедельник</b>	<b>1. Музыкальная деятельность (в зале) 11.20-11.30</b> <b>2. Рисование 1 п 15.50-16.00</b> <b>2 п 16.10-16.20</b>
<b>Вторник</b>	<b>1. Математические представления 1 п 11.20-11.30</b> <b>2 п 11.40-11.50</b> <b>2. Развитие речи</b> <b>1 п 15.50-16.00</b> <b>2 п 16.10-16.20</b>
<b>Среда</b>	<b>1. Конструирование 1п 11.20-11.30</b> <b>2п 11.40-11.50</b> <b>2. Музыкальная деятельность (в зале)</b> <b>15.40-15.50</b>
<b>Четверг</b>	<b>1. Экологическое развитие 1п 11.20-11.30</b> <b>2 п 11.40-11.50</b> <b>2. Физическое развитие (в группе) 1 п 15.50-16.00</b> <b>2 п 16.10-16.20</b>
<b>Пятница</b>	<b>1. Физическое развитие (в группе) 1п 11.20-11.30</b> <b>2п 11.40-11.50</b> <b>2. Лепка (1,3 неделя)/</b> <b>Аппликация (2,4 неделя)</b> <b>1 п 15.50-16.00</b> <b>2 п 16.10-16.20</b>

### Учебный план

#### Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

<b>Направление развития</b>	<b>Виды деятельности и культурных практик</b>	<b>Игры-занятия</b>	<b>Периодичность (в неделю/в месяц/в год)</b>
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	Физическое развитие (в помещении)	2/8/72
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	1/4/36
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	Математические представления	1/4/36
		Окружающий мир	1/4/36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	Рисование/ Лепка/ Аппликация	2/8/72
	Музыкальная деятельность	Музыкальное развитие	2/8/72
	Конструктивная	Конструирование	1/4/36

ИТОГО			10/40/360
-------	--	--	-----------

**Календарный учебный график** /см. стр.524 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»

**3.1.6. Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.** //см. стр.525 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы /см. стр. 554 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 100»/ Рабочая программа второй группы раннего возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

– федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)

– федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 3 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующие деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Ссылка на ФОП ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 100».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.